

*Феано*

*Сказки Мудрецов*

*КНИГА ВТОРАЯ  
СКАЗКИ СУФИЕВ*

*Серебряная Нить  
Санкт-Петербург  
2014*

Сказки мудрецов / Феано – СПб.: Серебряная Нить, 2014. – Кол-во страниц - 142  
ISBN:

### **Аннотация**

Вторая книга серии «Сказки Мудрецов» включает мудрые сказки и притчи суфиев в стихах, впервые опубликованные в сети в 2002 г. на сайте «Сказки Мудрецов» и на Стихи.Ру – Сказки Суфиев. Ритмичные версии сказок появились на основе собранных по книгам Идриса Шаха притч и сказок, басен, обучающих историй суфийских мастеров.

© Феано

## СУФИЙСКИЕ ПРИТЧИ И СКАЗКИ

Что на свете самое вкусное?

Это притчи суфийские! Точно. Если в них погрузиться, как ночью, да извлечь изречение изустное... словно луч неземного познания, словно солнце далёкой дали, восходящее в недрах земли пробуждённого Мироздания.

Лучше сказки могут быть только другие, лучшие сказки. Прежде чем вы настроитесь на чтение притч, спросите себя, нужна ли притча именно сейчас и почему. От времени получения серьезной информации зависит очень много. Моменты особого внимания человека, оставляющие след в его судьбе, активируют мощнейшие резонансы, сравнимые с волной духовного прилива. В остальное время наш ум воспринимает повседневный шум, суету, на которую, тем не менее, должен реагировать. Для восприятия драгоценной сердцевины притч и сказок нужен определенный настрой. Сказки - это волшебная философия, передающая мудрость многих поколений. Нет ничего лучше в процессе познания законов мироздания, чем обучение по притчам или старым сказкам народов мира.

Чтение суфийских притч может быть не только приятным, но и полезным, если читать со вкусом, не спеша улавливая смысл, глубину подтекстов.

«Знание, — писал Ибн аль-Араби, — это лишь покров, за которым скрывается то, о чём мы знаем».

Тот, кто верит в сказки, живёт  
В тысяче миров на Земле,  
С чудом говорит наравне,  
Свет из Безвремени пьёт...  
Тот, кто верит, силу хранит внутреннего храма светил,  
Тот кольцо Времени покорил. Дух его как вечный гранит.

А чудо встречается нас ежедневно, хотя не всегда мы помним о нём. При этом каждый день видим на небе солнце, дарующее жизнь всему миру земному. От прекрасной звезды, от солнца зависит буквально каждое мгновение жизни. Но от чего или от кого зависит жизнь самого солнца?

## **СИЗИФ**

Два мира – два солнца, но слепы глаза,  
Два смотрят и видят одно в небе ясном,  
Все верят... в свой ум суетной, и напрасно,  
Два солнца покажет уму лишь слеза...  
Не могут быть Боги счастливыми в мире,  
Где страх и вражда, беды, горе и зло  
Пленяют людей, где сомнение светло  
И «бога», и «дьявола» в грязном трактире....

Такие миры – не творение Бога,  
Но плод восприятия бедных людей,  
Сознания страсти в породе зверей,  
Что наполовину, природой - в берлоге,  
А наполовину, - в обличье людском,  
Дерзают свой мир покорить и возвысить  
Обманчивым образом образы выси  
Стремятся творить!

Так Сизиф катит ком...

Едва лишь достигнет вершины – обратно  
Тот катится с шумной лавиной камней...  
Девиз устремленья – этичность Идей,  
Но замкнуто время, течет безвозвратно...

Идеи философов светят веками,  
Вдувая свой дух в полусонные лики.  
И люди читают великие книги,  
Наследники мысли играют умами...  
Штурмуют природы законы благие,  
Воюют за право вести за собой  
Несчастные массы до цели благой –  
Драконами стали былые святые...

Их чтут и возносят кумирами прежде,  
Затем их свергают и топчут ногами,  
И новые цели владеют умами,  
Взывая к душе с обаяньем надежды.  
Прекрасные лозунги быстро линяют,  
Жиреют банкиры, тупеет народ,  
И рой потребителей множит свой род,  
А сказки - всё живы и не умирают!

Приходит иное сознание на смену,  
Вот тысячи новых поэтов стихами  
Родную планету возносят, волнами  
Души, приближая времён перемену.  
Волшебные сказки, старинные были,  
Народные мифы и притч череда  
Наполнили смыслом и дни, и года -  
Воистину, люди и Боги дружили.

Блаженные страны – души острова -  
В бескрайних просторах Вселенной безмерной,  
Напоенной винами мудрости верной -  
Вот лучшая в мире судьба и мечта.  
Стремись в эти Земли, плыви сквозь шторма,  
Найди же ту сказку в себе изнутри,  
Танцуй и твори от зари до зари,  
Приди в мир Блаженный Любовью ума.

## ЧЕЛОВЕК, ЗМЕЯ И КАМЕНЬ

Начало притчи, словно зёрнышко плода, подчас несладкое, но суть всего посева. Начало - корень у родившегося древа. Начало - смерть, но для отжившего зерна...

Беспечно шёл дорогой долгой Человек,  
И на обочине он камень заприметил,  
Да подошёл... - Так интересно, что за этим?  
Возможно, здесь алмаз хранится долгий век!  
И вот он сдвинул камень...  
Страшное шипенье вдруг раздалось!  
И Змей громадный - из дыры скользнул к ногам его и взвился  
до главы, затем клубком свернулся... Всё в одно мгновенье!  
И прошипел: - Я ядовит. Убью тебя!  
А Человек взмолился: - Где же справедливость?  
Освободил ведь я тебя на божью милость,  
Благодарумно ли карать за то, Змея?

- Во-первых, поднял камень ты из любопытства, -  
Змей отвечал, - и не задумался о том,  
Что будет дальше, а теперь с открытым ртом  
Мне лжёшь бессовестно! Убью твоё бесстыдство!

- Но я стараюсь быть теперь благодарумным, -  
Проямлил путник, - а ошибкам нет числа...  
Разумность Змея в этом деле б помогла!  
- Да ты для выгоды стараешься быть умным, -  
Заметил Змей в ответ, - А для Змеи всегда  
Разумным явится змеиное начало,  
И хватит слов пустых, я съем тебя сначала!  
- О, пожалей, хотя бы выслушай, беда...  
Ты отучил уже меня от любопытства!  
Растолковал о разумении Змеи.  
Мне применить бы эти знания твои  
Хотя бы раз, а уж тогда бы и проститься...

- Ну, так и быть, - ответил Змей, - раз у людей  
Иные взгляды на разумные деянья,  
Я соглашусь во благо ценности познания,  
И пусть рассудит спор наш кто-то из зверей!

Итак, наш путник, луч надежды не скрывая,  
Пошёл со Змеем... Вдруг увидели овец.  
- Овечки милые, я - друг вам и отец!  
Скажите Змею обо мне, не забывая...  
Что Человек всегда заботился о вас...  
Одна овца за всех стоявших отвечала:  
- Мы шерсть давали Человеку и сначала  
Он нас кормил и каждый день на травах пас...  
А вот теперь, когда состарились, к дороге  
Привёл, и завтра нас на мясо продадут,  
Вся благодарность человеческая - тут!  
О, Змей, убей его! Душа его в пороке...

Напрягся Змей и стал похожим на струну,  
Глаза зелёные блеснули в нетерпенье:  
- Так вот друзья твои какие, в откровенье,  
Враги тем более... увидят лишь вину!  
И Человек взмолился, ужасом объятый.  
- Давай попробуем ещё разок спросить,  
Ведь неразумно по овце меня судить!  
Один свидетель может лгать! О, рок, проклятый...

- Ну, так и быть, я соглашусь опять с тобой.  
Коль у людей один свидетель - неразумно...  
А по змеиному - иначе. Мне не трудно  
Пройти подальше... Поиграй своей судьбой!

И Человек, благодарив его за это,  
Ещё раз новою надеждой окрылён...  
А впереди стоит стреножен чей-то конь.  
И вот к нему слова невольного привета:

- Желаю здравствовать тебе, прекрасный конь!  
Прошу тебя, нас рассуди, - и всё, что было,  
Он изложил ему, а сердце вдруг заныло...  
И запылал в душе несчастного огонь...

Когда конь выслушал историю, изрек:  
- Я много лет служил хозяину опорой,  
А вот теперь я ожидаю смерти скорой...  
Так пусть наказан будет этот Человек!

И снова молит путник: - Как мне не везёт,  
Что нам встречаются лишь старые и злые!  
А вот... лиса бежит! Глаза совсем иные!  
И, может быть, она мне счастье несёт?

Когда лисе всё было сказано, она,  
Не долго думая, ответила такое:

- Я понимаю, это дело непростое...

Представить сложно, я сомнением полна.

Но, если спор ваш не забава, а всерьёз,

Необходимо всё проверить изначально!

И воротиться к месту встречи, где нечаянно

Или умышленно допущен был курьёз...

Всё так и сделали! А сказка-то не вся.

Змея в дыру залезла, камень был подвинут,

Счастливым миг для Человека был достигнут,

Теперь не может снова выползти Змея!

- О, я признателен тебе! - и зарыдал

Слезами радости избавленный от смерти...

Лиса же думала о плате, хоть проверьте!

Но эти мысли Человек не допускал.

- Одним "спасибо" не отделаешься ты!

Решив задачу, я надеюсь на оплату!

Ведь не откажешь в благодарности ты брату?

Благодару ль забывать мои труды?

Итак, привёл тот Человек лисицу в дом

И за цыпленком вышел в сени да вернулся,

Вручив тугой пакет лисе, он отряхнулся:

- Беги же в лес быстрее, попробуешь потом!

А то соседи... до лесных зверей охочи!

Убьют тебя, не поздоровится и мне,

За то, что с лисами дружу... Привет тебе! -

И показал дорогу, - Мчись туда, что мочи!

Когда лиса до края леса добралась,

Её охотники уже подстерегали!

От Человека... про неё они узнали...

На этом месте нить рассказа прервалась...

Благодару ль благодарность ожидать, когда ты с выгодой  
стремишься помогать...

## ПОСПЕШНЫЙ ВЫВОД

Поспешный вывод помешает обрести  
Ту неприметную гармонию в познание  
Суфийской притчи...  
Бесконечные пути... нас приближают  
К осознанию... незнания.

Чем замечателен суфийский взгляд и текст?  
Своей возможностью быть понятым не всеми,  
Своей доступностью, открытостью на тест,  
Своею мудростью, проверенной на время...  
Бывает, притча изменяет свою суть,  
Когда порядок слов нарушен на немного,  
Бывает, стоит с повторением... заснуть,  
Иль через месяц возвратиться к тайне слова,  
Бывает, пользу получаешь... через год.  
Мудрец же учится всю жизнь, конца не зная.  
На древе Жизни созревает чудный плод,  
Своей нетронутостью мир преображая...

В красочном сюжете суфийской сказки можно заметить сразу несколько поучающих читателя историй, связанных друг с другом тонкой ниточкой главного смысла. Тут и назидание умному человеку, которого подвело любопытство, и он оказался в смертельной опасности по своей вине, сдвинув камень на дороге. Именно так часто случается в судьбе неосторожного искателя знаний или приключений. Тут и напоминание, что бывает необходимо воспользоваться хитростью лисы (то есть, изобретательности ума своего) для спасения, но здесь же и предостережение лисе (хитрости ума) о коварстве неблагодарного человека. Лукавые мысли рано или поздно приведут к закономерному итогу, охотники подстрелят лису, забежавшую за выгодой в жилище человека. Кого изображает сказка под персонажами сказочных героев: Человека, Змея, охотников, овцы, коня, лисы? А что означает сам сдвинутый камень и беседа со Змеей? Интересно и то, что и как отвечает Змея человеку в расчете быть понятой им, ибо символ времени, символ перемен и правоты хода размышления Змеи читается в сказке открытым текстом. Над многослойным сюжетом интересно поразмышлять, примерив одежды персонажей на себя, да на качества характера человека разумного.

## ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПОМНИЛ О СМЕРТИ

Эхо мудреца Байязида

С какую целью мне неведомо, но факт:  
На корабле морском однажды дервиш плыл,  
И всем, кто спрашивал совет, он говорил  
Одно и то же, совершая некий акт.  
Слова его тотчас же люди забывали,  
Поскольку смысл им было трудно уловить...  
К тому же, всем хотелось просто мирно жить,  
А, между тем, слова, как истина, блистали.

Он говорил: - О смерти помни... до тех пор,  
Пока узнаешь точно, что такое смерть...  
В далёком плавании корабль втянуло в смерч,  
Свирепый, шквальный шторм нёс людям приговор...  
А пассажиры, обезумевши, молились,  
И только дервиш безмятежно восседал,  
Не реагируя на этот грозный шквал...  
Трещали мачты,  
волны вздорные катились...  
И разве можно верить в чудо, если ночь,  
Темно вокруг и в душах –  
чёрный час настал?  
Стихия моря смертный праздновала бал,  
Не собираясь уходить от жертвы прочь.

Но, наконец, утихло море, небеса...  
И лишь тогда те пассажиры осознали  
Ту безмятежность, и слова, что им сказали.  
- О, видно, дервишские это чудеса.  
Один спросил: - Но разве вы не понимали,  
Что только доски отделяли нас от смерти?  
- Конечно, - дервиш отвечал, но вы поверьте,  
Что нечто большее сейчас вы мне сказали...

На море так всегда, но часто и на суше: гораздо меньшее от смерти отделяет. А тот, кто времени для жизни не теряет, прошёл чрез смерть, что очищает наши души... И потому так важен смерти час и

мрак, что люди редко понимают смерть до смерти. Но, если в шторм вы подвергались круговерти, возможно, вспомните, что это чей-то знак...

## **ВОРОТА В РАЙ**

Давным-давно жил некто добрый человек.  
Он выполнял законы божьи и земные,  
Всем помогал, хоть сам терпел года лихие,  
Надеясь искренне в рай окончить век...  
Его смирение снискало уваженье,  
А тяга к знанию к нему влекла людей.  
Он, в самом деле, был ведом судьбой своей.  
Ему хватало и достоинств, и терпенья.  
Но все живущие, мы знаем, не безгрешны,  
И он имел один, пусть малый, недостаток:  
Был невнимателен, порой на мысли краток,  
Да спать любил, как и другие же, конечно...  
И лишь поэтому, случалось, пропускал  
Моменты важные, возможности иные.  
Необратимы же пути для нас земные,  
А он значения сему не придавал...

И вот он умер...

Вот очнулся за пределом!

Идёт уж в райскую обитель, но устал.

Поразмышлять остановился на привал,

Да снова взвесил жизнь земную словом-делом...

Пришёл к тому же, что и прежде:

Верен путь.

Вполне достоин он войти в ворота в рай!

Стоит пред ними он:

- О, Боже, отвори!

И вот уж замер в ожиданье и надежде.

Вдруг сверху голос обращается к нему:

- Ворота в рай один раз в сто лет распахнутся!

Так будь внимателен, чтоб вовремя очнуться!

Стоит... Взволнован... - Это ж чудо наяву!

Но дел земных для добродетели здесь нет,

И он внимание направил в ворота...

Ему казалось, что и вечность уж прошла...

Но, только веки смежил он, как вспыхнул свет!  
Так распахнулись ворота, но, прежде чем  
Успел глаза свои открыть, врата... закрылись!  
Да шумно так, что даже черти пробудились!  
А человек остался всё-таки... ни с чем...

## **КАК ВОЗНИКЛО ПРЕДАНИЕ**

Каландар Шах (1832 г.)

Как предания возникают? Все об этом размышляют...  
Ищут в древних письменах,  
- Помоги нам, Бог Аллах...  
    Видят быль в местах, где небыль,  
    Да находят пыль под небом.  
    Подтверждаются находки очевидцем при раскопке...  
Есть свидетели Дали. То - бессмертные земли.  
Между тем, предание часто возникает беспристрастно...  
    Вот одно из них, бери! Да, смотри, не переври...

Было в маленьком селенье две лишь улицы веселья...  
Люди в гости приходили, и стирали, и варили,  
Как обычно, как везде... И трудились в борозде.

Вдруг однажды шёл прохожий, но на прочих не похожий!  
А в глазах-то слёзы, соль, будто гложет его боль...  
Рассказал один - другому: - Там беда, беги до дому!  
Покатилась тут волна: - У соседей-то беда!  
(А на самом деле, друг, человек тот чистил лук...)  
Говорит один мудрец: - Вы б спросили, наконец!

- Что ты, старый, как дурак. Видно, был на небе знак!  
С каждой улицы жильцы, старики да удалцы,  
В два посёлка разбрелись! И ни разу не сошлись,  
Чтоб узнать, а в чём же горе, да помочь на деле в хвори,  
Чтоб избавиться навек. Не таков наш человек.  
В двух селеньях стали жить, да преданье сторожить...

Что-де ране в этом граде жили люди не в накладе,  
А потом пришла беда, видно, не было добра...  
Город вымер, и теперь там гуляет только зверь.

Но потомки сохранили память вымысла, как были!  
Что-де ране жизнь цвела, а вот нынче замерла...  
Нынче трудно стало нам, так, взывайте к небесам.  
И прочтите то преданье. Это было - предсказанье!  
Передайте ту молву детям, внукам – в дар уму.  
Нынче многие исследователи прошлого человеческой истории  
говорят о великих катастрофах, о гибели цивилизаций, апокалипсисе,  
смерти древних культур, исходя из того, что где-то в исторических  
или художественных документах было нечто сказано о том или ином  
потрясении. Однако же, многие исторические сказки являются  
вымыслом автора, и многие реальные события приукрашиваются  
рассказчиками умышленно для придания веса своему труду.

## **ЧЕТЫРЕ ВОЛШЕБНЫХ СОКРОВИЩА**

Четыре дервиша, закончив обучение,  
Однажды встретились в пути, да так решили:  
Найти сокровища, чтоб людям послужили  
Во благо общее, для цели просвещенья.  
Как велики познания дервишей, известно.  
А их союз творит великие дела!  
Природа каждому по-разному дала.  
Вот через тридцать лет явились в то же место...  
И собрались опять в заветную палатку...

Волшебный посох дервиш с Севера доставил,  
Что цель помог ему достичь, его направил...  
Второй на Западе достал такую шапку,  
Что можно внешность изменить того, кто носит.  
С Востока зеркало волшебное добыл  
Ещё один, покажет дно морское, сил  
Добавит видящему, кто о том попросит...

Четвертый дервиш раздобыл на Юге чашу!  
Что позволяет исцелить болезнь, когда  
Диагноз ясен и причина всем видна.  
Итак, сошлись, чтоб уберечь планету нашу!

Сначала дервиши нашли Источник жизни  
С живой Водой - им зеркало помогло!  
Туда на посохе домчались, - расцвело,

И долговечными отныне стали мысли.  
Затем призыв они свершили поутру,  
И разыскали средь людей того, кто боле  
Иных нуждался в избавлении от боли,  
Да в тот явились прямо ко двору.

- Мы знаменитые целители, - сказали  
Они привратнику, - мы вылечим его.  
Впустите нас! - Вошли... А в доме-то темно.  
Лежит хозяин, тот, кого они искали...  
Едва взглянув на них, он тотчас побледнел  
И стал сознание терять... Те мигом вышли.  
Один из слуг им объяснил: - Беда, поди ж ты!  
Он ненавистник всяких дервишеских дел!  
Несчастный опыт он имел: какой-то странник,  
Назвавший дервишем себя, одет, как вы,  
Принёс в судьбу его немало злой беды.  
С тех пор не любит он таких, как вы, посланник.

Но вот тогда-то шапка им и пригодилась,  
И на врачей они похожими вдруг стали,  
Так даже слуги в тот момент их не узнали.  
Заходят вновь и видят - чудо совершилось!  
Отпив с волшебной чаши, так поздоровел  
Хозяин дома, что восторг его объял.  
А из своих богатств он лучший дом отдал  
Тем врачевателям для самых добрых дел!

Теперь зажили наши дервиши уж в доме...  
Наутро все они обычно расходились,  
Чтоб помогать тому, в ком беды проявились,  
И тем событиям, где ход на переломе...  
Но вот однажды дома был из них один  
С волшебной чашей. Ради дела задержался...  
Как вдруг отряд солдат негаданно ворвался,  
Да к Королю его! (Велел так господин).

На самом деле, дочь принцесса заболела  
Какой-то странною болезнью, а врачи  
Ей не могли никак помочь, ну хоть кричи...  
И вот, за дервишем та стража подоспела.  
Приводят в спальню, а принцесса умирает.  
Но без живой воды помочь никак нельзя!

Принцесса выпила лекарство, только зря...  
Не помогло... Лежит бедняжка, и вздыхает.

Ведь только зеркальце волшебное могло  
Определить, какое надобно лекарство,  
Чтоб сохранить ей жизнь, а с тем и это царство.  
На Короля в тот миг затмение нашло...  
И он от ярости целителя распяты  
Велит немедленно и не даёт отсрочки,  
Что тот просил для излечения же дочери...  
- Какой консилиум? Не стоит дальше врать!

А, между тем, его друзья вернулись в дом,  
Взглянули в зеркало, увидели - несчастье!  
И поспешили. В сам момент начала казни  
Спасли его!  
Однако... Дело было в том,  
Что в суматохе где-то чаша потерялась...  
И не смогли друзья больной уже помочь!  
Но только в зеркале увидели - полночь...  
На дне морском случайно чаша оказалась!

А для того, чтоб возвратить... тысячелетья  
Необходимо было дервишам трудиться!  
С потёмок дна морского трудно возвратиться...  
Урок тяжёл. Но тяжелы и лихолетья!

С тех пор, наученные опытом, они  
Работать стали в глубочайшей тайне, скрыто,  
А чудеса являют редко. Позабыто  
Их волшебство... Видны обыденности дни.

Четыре дервиша - великая загадка. Четыре дервиша - волшебные  
дары и польза, скрытая на дне до той поры, когда нам "горькое"  
подскажет, что же "сладко".  
Но каждый должен делать то, в чём он силён! И, не мешая,  
помогать тому, кто рядом,  
Чтоб не стыдиться дел своих под зорким взглядом, и постигать себя  
в явлении любом...

## ТРИ ДЕРВИША

Три светлых дервиша, их звали Як, Ду, Си,  
Стремившись к истине, искали верный путь.  
Трудились истово, не смея отдохнуть,  
До боли в теле и до эха... на фарси.

И вот совместными усилиями решили  
В уединении Сокрытое найти -  
К глубокой истине незримые пути.  
Так сорок дней они труды свои вершили...

На сорок первый - белый дым из-под земли!  
И в этом вихре голова седого старца  
Явилась им в потоке мысленного танца.  
- Великий Хидр! Ужели вы? Вы маг пути? -  
Вскричал один из них.

- О, нет, Кугуб - столп мира! -  
Второй воскликнул, третий тут же уточнил:  
- Святой Абдель нам это таинство явил!

- Я - тот, кого вы ждёте! - это голос Пира, -  
Вы трое к цели устремляетесь одной.  
Путей же столько, сколько божеских сердец,  
И я направлю к цели вашей, наконец,  
Ведь не напрасны и труды, и путь земной.  
Один из вас пойдёт в страну для Дураков,  
Второй за Зеркалом волшебным устремится,  
А третий с джином Водоврата подружится...

И тут же Пир исчез в завесе облаков.  
Вослед короткого молчания завязалось  
И обсуждение полезности пути.  
Ведь каждый верил одному... ну, а идти  
Уже не вместе предстоит, как оказалось.

Итак, пошёл наш Як-баба искать дорогу.  
Он раньше спрашивал: - Живёт ли где мудрец?  
Теперь - страну для Дураков... Один кузнец  
Спустя три месяца направил, дал подмогу.  
И он нашёл свою страну для Дураков,  
Где удивительные вещи происходят!  
Но, как ни странно, солнце всходит и заходит,

И ночь темна, и светел день, и нет замков...

Вот он идёт и... видит, женщина несёт  
Дверь... на себе! И он спросил её об этом.

- Да, уходя, мой муж порадовал советом:  
«Не поздоровится тебе, коль кто войдёт!

Вот в эту дверь!» - но мне пора идти уж дальше.

- Я объясню тебе, как тяжесть не таскать!

- О, нет, не надо, я должна уже бежать...

А то вдруг муж вернётся к дому часом раньше.

Идёт он грустный. Видит, люди у дороги  
Дрожат от страха, взгляд направлен на арбуз.

- Какое чудище! Спаси нас, Бог Иисус!

Оно убьёт нас. Как же Боги стали строги!

А дервиш Як им говорит: - Я объясню!

Толпа кричит в ответ: - Не будь же дураком!

Мы не желаем знать. Убей его тайком!

А он арбуз ножом разрезал и вкусил!

Крестьяне в ужасе: - Уйди, не возвращайся,

Чтоб не убил и нас, как монстра, тем ножом!

А Як-баба подумал: - Нужно дураком

Стать, как они, чтоб их понять, не обольщайся...

Так он учил их много лет и, наконец,

Достиг он Знания Великой Глубины...

И стал святым для обитателей страны,

Где называли все его "Наш Як - мудрец"!

И даже Книгу Бытия о нём создали,

Как о Великом Покорителе арбузов,

О просветлённом, разъяснившем тайну грузов!

И с той поры ту Книгу в школах изучали...

Теперь посмотрим, что же делал Ду-ага,

Когда отправился искать Глубины Знания.

Уж он не спрашивал у мудрых о призванье,

Об упражнениях, - манили зеркала!

Мечтал он Зеркало волшебное добыть,

Но отвечавшие вводили в заблужденье...

И время шло, увы, в бессмысленном круженье,

Пока он сам не осознал, где должно быть!

И догадался Ду-ага о месте тайны, что охранялось,

...как объект необычайный!

Оно подвешено на ниточке в колодце!  
Само же Зеркало - лишь часть ото всего,  
Из мыслей многих мудрецов и создано -  
Одно из целого, как небо сквозь оконце...

Он помнил правило суфийского ученья, что утверждало:  
...место, время и значенье!

В заветный час придя, перехитрив охрану,  
Добыл то зеркало! И вот... взглянул в него!  
И тотчас Знание Глубокое - дано!  
Зажил он счастливо и долго, без обмана.

Ученики ж его ту степень не имели  
И концентрироваться долго не могли,  
Пропало Зеркало в той сказочной Дали,  
А люди думают, что видят, в самом деле...

Хотя волшебный клад они не сберегли, исчезло Зеркало  
...за краешком земли.

А третий дервиш Си-Каландар всё искал  
Водоворота-джина долгими годами...  
Но тот скрывался под цветными именами,  
И каждый раз его наш Си не узнавал.

Пришёл однажды он в деревню и спросил:  
- Вы не покажете мне джина-Водоврата?  
Селяне высыпали, глядя на собрата...  
- В Водоворот, деревню нашу, ты вступил!!  
Упал на землю Каландар да закричал:  
- Я не уйду, покуда джин не появится!

А джин, и в самом деле, думал притаиться,  
Но всё же вышел: - Что тебе?

Тот отвечал:

- Ищу я Знание Глубокое и мне  
Сказали, - ты сможешь! Так... не обмани!  
- Я помогу, но полпути прошёл, взгляни,  
Тебе осталось... то и то-то, там и те...

Благодаря совету джина приступил  
Си-Каландар программу жизни выполнять:  
И там и те, и то и то-то совершать...  
В конце концов, достиг он то, о чём молил.

Его наследство - сотни преданных людей.  
Ученики... его путём всё шли и шли,  
Однако Знания Глубин так не нашли:  
Его не видно от конца пути путей.  
С тех пор века прошли, но кто-то говорит:  
- Смотрите в Зеркало, и Знание отразится!  
Другой расскажет: - Вот арбуз, всё в нём таится!  
А третий: - То и то-то, там и тот свершит...

Хотя три дервиша достигли глубины Святого Знания, они помочь не могут...

Уж кто в реке плывут - и в море не потонут,  
Но из реки морей щедроты не видны...

## **ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОДИЛ ПО ВОДЕ**

Бывают дервиши, что мыслят по шаблону.  
Один из них гулял тропинкой вдоль реки,  
Об аскетизме размышляя, нелегки  
Пути дороги... Мысль текла его наклонно,  
О роли истинных и видимых эмоций,  
О схоластических проблемах, мысль тиха,  
Но вдруг услышал громкий вопль «А-йа-ха»!  
Что повторялся чередою кратких порций.

- Как бесполезно тратит время на слога! -  
Заметил мысленно, - Я должен бы поправить...  
Возможно, некому несчастного наставить  
И объяснить, что повторяют все "Йа-ха".

Подумав так, он нанял лодку и поплыл  
На остров тот, откуда звуки доносились.  
Там встретил дервиша, чьи туфли изнасились,  
Прогнили хижина и лодка... Он застыл  
От чувства горечи, что тяжестью легло.  
И в сострадании сказал тому: - Мой друг!

Вхожу я в истинный, религиозный Круг,  
Вот провидение к тебе и привело.

Заслуга ждёт того, кто верный даст совет,  
Но и того, кто станет следовать совету:  
Произноси же в точных звуках фразу эту:  
"Йа-ха"... запомни же - "Йа-ха"... родному свету!  
- Благодарю тебя! - смиренный был ответ.  
И облегченно, дело доброе свершив,  
В обратный путь поплыл наш дервиш умудрённый.  
Он был уверен, только голос вдохновлённый,  
Что повторяет фразу эту, воспарив,  
Способен дать такую силу человеку,  
Что побежит тот по воде, как по земле!  
Об этом чуде он читал (не помню где..),  
И, хоть не видел, всё же верил, словно в Мекку.

Когда он плыл, хозяин острова молчал,  
Но «А-йа-ха» опять так звонко зазвучало...  
- Как он упрям, - подумал дервиш, - изначала.  
И вдруг увидел - тот.. по волнам побежал...  
От изумления дар речи потеряв,  
Смотрел во все глаза учёный наш мудрец...  
И подбежал тот дервиш к лодке, наконец,  
Да говорит ему, дыхание собрав:  
- Прости, мой брат, что задержал теперь тебя,  
Не мог бы снова разъяснить мне эту фразу?  
Я по канонам не слыхал её ни разу.  
Мне трудно вспомнить... Забываю часто я.

## **ТУФЛИ БЛАГОЧЕСТИВЫХ ЛЮДЕЙ**

Благочестивые, достойнейшие люди  
Перед мечетью сняли туфли, и один  
Их взял с собою, но другой же господин  
Поставил прямо перед входом, как на блюде.  
А те, кто видел, тоже были благородны,  
И вот меж ними разгорелся странный спор:  
- Не помышлял второй, что может взять их вор,  
И потому он поступил богоугодно...  
А первый взял с собою обувь... Почему?

Быть может, вора этим он и отучал?  
- Но кто же лучше поступил? - вопрос звучал  
И обсуждался в благороднейшем кругу...

Свершив молитву, двое вышли из мечети,  
И те, кто спорил, к ним вопросы обратили.  
Один из них ответил: - Воры получили  
Возможность искус побороть. Пороки эти  
У врат мечети исчезают до поры,  
И вот поэтому оставил туфли я.  
Пусть вор поймёт, что только он себе судья,  
Такие мысли - драгоценные дары...

Все те, кто слушал, предавались восхищенью...  
Затем другой им свой поступок объяснил:  
- Я от соблазна вора дальше уводил,  
Чтоб мне сообщником не стать его хотенья...

Рождают мудрые слова в толпе восторг,  
Но лишь один молчал - воистину мудрец.  
Когда утихли все, сказал он, наконец:  
- Слепые мысли направляют этот торг!  
Пока вы радовались чувствам благородным,  
Произошло здесь нечто ценное, друзья,  
Но то, реальное, увидел только я...  
- Так расскажи об этом нечто нам, бесплодным!

- А нечто в том: никто им не был искушён,  
Никто свободен не был тем от искушенья...  
Предполагаемому вору нет движенья,  
Но пугник искренний босым в Мечеть пришёл!  
О поведении его никто не спорит,  
Не помышляет он, конечно же, о том,  
Что здесь стоящие подумают о нём,  
Но лишь Его молитвам вся Мечеть и вторит...  
Да вы прислушайтесь – услышите вы - море!  
Его слова от сердца, искренне взошли,  
Они воздействуют на всех! И на воров,  
На обездоленных, калек, и на лгунов...  
И, безусловно, всем несчастным помогли!

Поймите, практика благого поведения,  
Что опирается на голое сознание,

Теряет ценности и силу созиданья,  
Коль вы не видите чистейшие мгновенья...

Когда б ни спор такой, ответил бы мудрец... о том, что ценно и  
достойно восхищенья? Без глупых споров не бывает восхожденья,  
как из начала не увидеть, где конец... Бывает также, что и в глупом  
разговоре есть ручеёк, что увлекает прямо в море...

## ВСПЫЛЬЧИВЫЙ ЧЕЛОВЕК

Один несчастный человек впадал во гнев  
По пустякам, порою, вовсе без причины.  
И так измучился от этакой кручины,  
Что захотел изжить порок свой, тяжкий грех...

Пришёл он к дервишу, что знанием глубоким  
Владел надёжным и попросил его помочь,  
Сказав, что жить ему в гневливости невмочь...  
А тот советом одарил и впрямь высоким.  
Его совет любому, право, подойдёт,  
Коль кто захочет осознать его значенье.  
Есть сокровенная начинка в изреченье,  
Что нам мудрец из глубины души даёт...

Он так сказал: - Ступай дорогой незнакомой,  
Пока такое перепутье не найдёшь,  
Где сохнет дерево. Полей и сбережёшь,  
А всем прохожим предлагай воды студёной...

Тот сделал так, как посоветовал мудрец.  
И много дней водой прохожих он поил,  
Что даже слух о нём разнёсся - «Кладезь сил!»,  
И уважение пришло, и, наконец,  
Случилось редкое по важности событие:  
Один из путников немало торопился  
И, проходя дорогой, не остановился...  
А уж на вспыльчивого ринулось забытьё:

- Постой, ответь же на приветствие! Испей  
Воды, которою поить мне нужно всех.  
Не обернулся тот прохожий, как на грех,  
Хоть повторял свои призывы водолей.

И, возмущённый неучтивостью такой,  
Схватив ружьё, что на сухом висело древе,  
Хозяин выстрелил и... зло убил во чреве...  
Тот человек был заражён такой чумой,  
Что стал убийцею, действительно, жестоким,  
А в тот момент хотел свершить другое зло...  
И вот, о, чудо! Древо... тотчас зацвело!  
Теперь плоды даёт наследникам далёким.

Да, есть советы, что на первый взгляд просты,  
И не оправдывают наши ожидания.  
Но, если их дает мудрец большого знания,  
То, несомненно, вы получите плоды.

## **ГОРНАЯ ДОРОГА**

Один учёный, занимая ум игрой,  
Достиг долины и деревни у реки,  
Да захотел узнать, различны ли пути  
К другой деревне, что лежала за горой,  
А заодно поупражняться на примере  
Тому, какими могут быть в деревне взгляды,  
Кто лучше врёт, а кто тут честен без награды.  
Зашёл спросить дорогу, постучавшись в двери.

Он посетил лжеца и честного. И что же?  
На свой вопрос: «Какой дорогой дойти?»  
Услышал он, что нужно гору перейти.  
Тот и другой ему в ответ - одно и то же!

Затем проверил на прохожих свой вопрос.  
Чудак советовал рекою добираться,  
Простак - долиною, а третий, рад стараться,  
На гору тропку показал, где ельник рос.

Учёный шёл дорогой горной, размышляя,  
Никак не мог понять причину совпадения  
Ответов честного и лживого в селенье,  
Но вот дошёл до перевала и, зевая,  
Своим попутчикам поведал уж о том,  
Что допустил-де он ошибку невзначай,  
Когда зашёл к лжецу и честному на чай,  
Спросил двоих... не отличавшихся умом.

Мудрец, что рядом оказался, так сказал:  
- Логично мыслящим присуща слепота.  
Вот за советом и спешат они всегда,  
При этом каждому полезен перевал...

Но данный случай объясняется не этим!

Ведь самый лёгкий путь, действительно, река,  
И лжец, конечно же, запутывал слегка,  
Зато правдивый был внимателен, заметил,  
Что вы с ослом! И вам на лодке не доплыть.  
Дорогой горною ж легко осёл пройдёт,  
На перевале вам, возможно, повезет,  
И вы узнаете, зачем и с кем вам быть.

## КЛЯТВА

Если клятву вы даёте, - вы, возможно, обретёте  
То, что просите, но тут мысль приходит, словно плут...  
Так однажды человек под напором неудач  
Вздумал сдвинуть воз задач, чтоб избавиться от бед.  
Он поклялся, что раздаст деньги нищим, но когда,  
Беды прочь, как с гор вода... С этой целью дом продаст!!

Долго ль, коротко ль... ушло лихолетье, ну и беды  
Утекли под марш победы!  
Вспомнил... клятвы существо...  
И подумал, денег жалко, да схитрил примерно так:  
Дом продаст он за пятак  
Вместе с кошкой приживалкой.  
А за кошку он возьмёт десять тысяч, не иначе!  
Так решив свою задачу, покупателя зовёт.

Тот, не думая, купил дом и кошку в эту цену.  
Лишь представьте, люди, сцену! Как хозяин намудрил...  
Нищим он пятак отдал, сам доволен тем остался.  
Да, не зря он постарался, и в деньгах не прогадал.

Так иные мыслят часто, коль в учение идут,  
А на самом деле лгут, истолковывая гласно  
То, что нравится самим, а при этом корысть есть,  
Да такая, что не счесть. Но в душе - коварный джин.

Если клятву вы даёте, вы, возможно, не найдёте  
То, что просит голова от корыстного ума.  
Но вопрос себе задайте, и по совести узнайте:  
А туда ли вы плывёте, для того ли вы живёте...

## ХЛЕБ И ДРАГОЦЕННОСТИ

Абд аль-Ансари (1089 г.)

Матрёшки вложены одна внутри другой. Вот точно так же мысль уходит в сердцевицу, плывёт из древности кораблик, бригантина, в суфийском плавании взмывая над волной...  
Да так и смысл, что в притче прячется порой.

Король в порыве бескорыстного желанья  
Облагодетельствовать подданных решил,  
И, не скупясь, богоугодное свершил.  
Руками пекаря, но с целью пониманья  
Того, куда пойдут дары, в какие руки!  
Два каравая пекарь должен был испечь.  
И некто сможет драгоценности извлечь  
Из одного из них! И пусть решают духи...

А выбрал пекарь покупателей двоих:  
Один был дервишем, казался образцом,  
На самом деле, был ханжою и скопцом,  
Второго пекарь не любил: покорен, тих.  
Хлеб с драгоценностями дервишу подал,  
А простодушному вручил, что оставалось,  
Однако дервишу тяжелым показалось  
«Сырое» тесто... где комки он ощущал.

Взглянув на пекаря, увидев хмурый вид,  
Он обратился к покупателю другому:  
- Давай сменяемся хлебами на дорогу,  
Тебе я больший хлеб отдам. Я, вроде, сыт.  
А тот привык всегда покорным быть судьбе.  
Охотно отдал каравай и взял другой.  
И был за это награжден своей судьбой!  
Откуда ж было знать ему о Короле...

А сам Король решил, что дело в Высшей воле,  
И ей угодно от богатства уберечь  
Беднягу дервиша - во грех бы не вовлечь.  
И дервиш рад был, что умней его нет боле...  
О чём же пекарь размышлял? - Я сделал то, что было велено. Что  
было - то прошло...

## СНЫ И КУСОЧЕК ХЛЕБА

Эхо мудреца Шатари (1632 г.)

Три друга шли дорогой  
тяжкою и длинной,  
Делили всё, что было, строго на троих.  
Однажды кончились припасы все у них,  
И лишь один кусочек хлеба... неделимый  
Остался к вечеру, и вспыхнул всё же спор,  
Кому, по праву, должен сей кусок достаться.  
Никто голодным не желал средь них остаться.  
Но, утро вечера мудрее - уговор.

Решили так они, и вскоре уж уснули.  
С восходом солнца пробудились ото сна.  
Один промолвил: - Небесам хвала, сполна...  
Мне дивный сон прислали, счастье мне вернули!  
Я посетил прекрасный мир с очарованьем  
Садов цветущих и немеркнувшей зари,  
И видел Мудрого! Он мне сказал: - Возьми...  
Тот хлеб себе, благодаря своим познаниям!  
Твоя прошедшая и будущая жизни  
Достойны искреннего духа восхищенья!  
Тут подскочил его товарищ в изумленье:  
- Как это странно! Ты читаешь мои мысли!  
Я, в самом деле, видел будущее с прошлым,  
И это мне Мудрец слова сказал, о, да!  
- Ты должен быть, мой сын, накормленным всегда,  
Ведь наделён ты ясным знанием роскошным!  
Тебе людей дано учить и наставлять,  
Благодаря уму и стойкому терпенью!  
Но тут же третий волю дал воображенью!  
(Ему ведь тоже слово нужно было дать...)

- Во сне не видел и не слышал ничего...  
Не разговаривал ни с кем, но чья-то сила  
Меня под утро чьей-то волей... накормила.  
А хлеб был вкусным! И проснулся я давно.

Что наша жизнь! Всего лишь сон. А что же хлеб?  
Возможно, то, чем мы встречаем свой рассвет...

## ПТИЦА И ЯЙЦО

Эхо Сухраварди

Представить трудно, но бывают и такие,  
Как эта птица, не умевшая летать.  
Она ходила по земле вперёд и вспять,  
И даже знала, что летают все другие...

Случилось так по воле сложных обстоятельств.  
Она высиживала некое яйцо  
Обычной птицы, улетевшей за крыльцо  
Родного места в силу высших обязательств...

Птенец способен был к полёту изначально,  
Ещё в скорлупке, а когда он подрастал,  
К приемной матери вопросы обращал...  
- Когда я в небо полечу? –  
Она ж печально ему советовала:  
- Чтобы ты взлетал,  
будь понастойчивей в упорстве и стремленьи...  
(Сама ж учить его не смела и в падении),  
А этой малости птенец не замечал...

Он благодарен был той птице, что вскормила  
его с тех пор:  
- Иначе... был бы я в яйце!  
Любой, кто высидел птенца, уже в венце.  
Полёт со временем придёт, прибудет сила!

Взойдет прекрасный день и названная мать  
Поможет мне подняться в небо, не иначе!  
Так оперившийся птенец решал задачи.  
А вот ответа у задачи не видать...

И что дано, - мы не всегда способны взять!  
Но если ты решил задачу, то спроси  
Себя - способен ли не сбиться ты с пути?

## РАЙСКАЯ ВОДА

Эхо Аль – Атахия (828 г.)

Какой-то бедный бедуин  
С женой по имени Пафиса,  
Кочуя тенью кипариса,  
В пустыне жил с семьёй один.

Однажды встретил среди песков,  
Где лишь колючки для верблюда,  
Уму неведомое чудо -  
Источник редкий, дар богов!

Они с женой обычно пили солоноватую струю,  
И вдруг... О, сказка, как в раю!  
Здесь... райских вод не находили.  
И бедуин спешит в Багдад  
И днём и ночью на верблюде.  
Он всем поведаёт о чуде,  
Монарх, бесспорно, будет рад!

Проделав путь, стоит у трона.  
Бурдюк с водой в руке дрожит...  
Пред ним султан Гарун - Рашид,  
На голове его - корона...

- О, повелитель правоверных,  
Нашёл источник я с водой,  
Глоточек райский пред тобой!  
А я спешил тропой бессмертных...  
И передал бурдюк тому, кто пил обычно из реки...

Тот принял воду из руки, отпил... солёную струю...  
Но, тут же всё сообразил!  
Он хорошо знал свой народ!  
И бедуина... от ворот до места стражник проводил.  
Чтоб тот случайно из реки  
Не вздумал вкусного отпить...  
Ведь он потом не смог бы жить,  
Храня источники свои...  
У места стражник дал награду и для источника ограду.

## ПОСВЯЩЕНИЕ МАЛИКА ДИНАРА

Он, изучив труды философов великих,  
Достиг понятия неизбежности пути,  
Чтоб в путешествии те знания обрести,  
Что предназначены Динару волей скрытых...

- В моём предельном "я" находится учитель,  
И я найду его, во что бы то ни стало...  
    Вот только солнце поутру за лесом встало,  
    Он в путь отправился искать свою обитель.

Вдруг видит дервиша, бредущего в пыли  
Дороги скудной... И, ускорив шаг, догнал  
Он старика, и рядом молча зашагал,  
Пока деревня не исчезла позади...

- Ты кто? Куда идёшь? - так старец спросил.  
    - Меня зовут Динар. Я к скрытому иду...  
- А я - Аль Малик, аль-Фатих, с тобой пойду.  
- А не сможешь ли ты мне по мере сил?  
- Могу ли я помочь тебе, иль ты сможешь?  
    Спросил Фатих, с сомнением глянув на того, -  
Учитель скрытый в каждом есть давным-давно...  
Но только опытом ты знания умножишь.  
Хотя есть нечто, что частично, может быть,  
    Тебе даровано от Друга, чтобы жить.

Вот подошли они к раскидистому дереву.  
Оно, раскачиваясь, истово шумело.  
И дервиш вслушался, о чём оно скрипело.  
Помочь просило древо собственному чреву...

Старик сказал об этом вслух, а что Динар?  
- Я тороплюсь и мне неведом шум деревьев...  
И вот идут они вперёд, в плену кореньев.  
А дервиш вслух и размышляет:  
«Может дар скрывался в дереве, медовый запах лился...»  
- Тогда давай вернёмся быстренько назад.  
    Смогли б продать мы мёд. Я был бы очень рад!  
    - Как хочешь, - слышит, - я не сильно утомился.

А, возвратясь, узнали: их опередили  
Другие путники, собрав изрядно мёда!  
- Удача к нам пришла из этого похода... -  
Сказали те и на базар уж поспешили.

Динар и Фатих продолжают долгий путь.  
Пред ними куча муравьиная стоит.  
Фатих к земле прижался ухом... Та - гудит.  
- У них препятствие, что нужно обогнуть.  
Они о помощи нас просят, там скала,  
Что так мешает жить, давай поможем им!  
- Нам дела нет до муравьёв! - Динар томим  
Своим стремлением добраться до темна...

- Как хочешь, - дервиш отвечал, - но говорят,  
Что вещи все взаимосвязаны, мой друг...  
Возможно, их скала - есть общий наш недуг.  
Динар вперёд идёт, и спутники молчат...

Когда они остановились на ночлег,  
Фатих заметил: - Нож я видно обронил  
У муравейника, когда вокруг бродил...  
Вернулись утром к месту, видят - клад монет!  
Да в перепачканных одеждах перед ним  
Болтают путники с улыбкою на лицах.  
- Какой-то старый указал, что здесь таится  
Одним - преграда, ну, а золото - другим...

И тут же радостные путники к Динару:  
- Да с вами дервиш, что о кладе нам сказал!  
Фатих улыбкою на это отвечал:  
- Похожи дервиши, как чаша на пиалу...

Но вот идут они путём - дорогой дале.  
Три дня минуло, подошли они к реке.  
Ждут перевозчика, что виден вдалеке,  
Вдруг... из воды большая рыбина, в печали...  
И дервиш молвил:  
- Рыба молит нас о том, чтоб дали ей травы целебной, и тогда  
Она избавится от камня из нутра...  
Динар, как прежде: - Опоздаем на паром...

Нетерпеливо переправились чрез реку,  
Книга 2 - Сказки Суфиев - серия Сказки Мудрецов

Остановились на ночлег на берегу,  
А перевозчик прибегает поутру,  
И возвращает им вчерашнюю монету,  
Да приглашает их на чай к себе домой:

- Вчерашний вечер был поистине счастливый!

Вы принесли удачу мне, благочестивый! -

Целует руку старику, - Да вы святой...

И попросил смиренно он благословенья.

- Ты заслужил всё это, сын, - сказал Фатих, -

Ну, расскажи, как было дело, - и притих.

А перевозчик рассказал, без нетерпенья...

- Вчерашним вечером закончил я работу,

И тут увидел вас двоих на берегу.

Решил, что странникам, конечно, помогу.

Хоть вы бедны, но окажу свою заботу.

И вот, когда я переправил вас сюда,

Вдруг из реки большая рыба выплывает,

Да прямо на берег, и листик ртом хватает,

Я положил его ей в рот... Совет был дан!

Она вдруг выплюнула камень, да и в воду! -

И показал он им сверкающий алмаз,

- Да красоты, какой не видывал мой глаз...

Такого чуда не встречали здесь от роду!

- Ты суций дьявол! - закричал в сердцах Динар, -

Ты знал заранее, Фатих! Да все три раза...

И не сказал об этом мне, твоя проказа,

Но... без тебя про это я бы... не узнал?!

Да только выкрикнул слова он, как порыв

Ворвался в душу возмущённого Динара!

Он осознал целебный яд сего удара,

Ударом мысленным глаза души открыв.

- Фатих - Король Победоносный означает! -

Он улыбнулся и добавил, - Ты поймёшь,

Что через опыт свой учителя найдёшь.

А я был послан им. Но он тебя встречает...

И вот сегодня имя Малика Динара

Напоминает нам значение удара.

## ТИМУР АГА И ЯЗЫК ЖИВОТНЫХ

На первый взгляд, не быль, а сказочный рассказ, но взгляд второй покажет больше - зоркий глаз.

Тимур-ага в больших и дальних городах,  
И даже в крохотных, заброшенных селеньях,  
Искал того, кто знает нормы поведенья  
Животных, птиц и сохраняет их в веках.  
Того, кто мог бы научить их языку...  
Искал из года в год без усталы, бесстрашно,  
Поскольку знанье это было очень важно.  
В горах он жизнь спасал однажды старику...

Тот так запутался в тенетах и канатах  
Высокогорного, опасного моста,  
Что еле выжил, но помог Тимур-ага,  
И сила дервишская, скрытая в заплатах –

То значит, сила, коей Бог животворит.  
Старик Тимуру в благодарность говорит:

- Меня зовут Бахааддин, я прочитал  
Твои желанья, Тимур... Отныне станешь  
Ты понимать язык животных. Обещай лишь,  
Что сохранишь секрет, что в дар сегодня взял!

Тот обещал и возвратился с тем домой.  
Вот как-то раз подслушал он вола с ослицей.  
Вол говорил: - Тяжёл мой труд, и плохо спится...  
А ты умней, так расскажи, где взять покой?  
Ослица, в самом деле, хитрая была:  
- Приляг на землю, притворись, что заболел,  
Освободишься тем от многих трудных дел,  
Хозяин ценит трудолюбие вола.  
Он непременно позаботится о том,  
Чтоб ты получше отдохнул и стал здоров.

Тимур всё понял. Притворился ж, что суров:  
- Я мяснику отдам, раз болен нынче вол!

И вол, конечно же, поправился тотчас.  
Тимур хохочет, а сварливая жена  
Уж пристаёт: - Чего смеёшься ты, Ага?  
Но ничего он не сказал ей в этот раз...

В другой уж день супруги едут на базар.  
Тимур идёт, жена же едет на ослице.  
А рядом ослику случилось притомиться,  
Да по-ослиному он просит: - Тяжкий жар,  
Я не могу идти. Мне б на спину к тебе! -  
Ослиха ослику на это говорит:  
- Жена хозяйина на мне уже сидит,  
Терпи, сыночек мой! Покорен будь судьбе...

Тимур велел своей жене сойти с ослицы,  
Завёл животных в тень и дал им отдохнуть.  
Ослица думает: - Хозяин наш чуть-чуть,  
Да понимает нас! Нельзя так притвориться...  
Должно быть, понял, как с волом я говорила,  
И лишь поэтому грозил того отдать.  
Но, если нас хозяин может понимать,  
То за интригу... я добро лишь получила?  
Подумав так, она хозяйину: - Спасибо!

От удовольствия он вновь захохотал,  
Жена гневится, ей не нужен был привал,  
Да пристаёт к нему: - О чём она просила?

- Да ты в своем уме? - ответил ей Тимур, -  
Где это видано, чтоб люди понимали  
Язык животных? Мы такого не видали...  
И не смехи, жена, пожалуйста, тут кур...  
С базара засветло вернулись все домой,  
Солому свежую волу Тимур несёт,  
А тот ему: - Тебя жена ведь доведёт  
И тайну выведает, помни ж уговор!  
Тебе опасности великие грозят,  
Коль проболтаешься. Возьми же эту палку,  
Да пригрозил и осади её, болталку...  
Ведь любопытство и болтливость - злейший яд!

- Я угрожал волу, а он мне помогает!?

Подумал так Тимур, а палку всё же взял,  
Да пригрозил жене и тем её унял.

Но так лишь знающий причины поступает...  
Тимур и в самом деле бедствий избежал,  
Но потому, что слово данное сдержал.

## **КОГДА СМЕРТЬ ПРИШЛА В БАГДАД**

Эхо Фуддайла

Когда суфийский ученик багдадской школы  
Двух незнакомцев в караван-сараяе встретил,  
И краем уха разговор их заприметил,  
То понял сразу, что друг с другом те знакомы,  
И что один, кто говорил, был ангел Смерти:  
- В теченье трех недель ближайших я приду  
К ученикам, что тут увидел, и возьму  
Кого наметил из житейской круговерти.

А ученик был так напуган, что дыханье  
Своё прервал, чтоб не услышали его...  
И лишь когда ушли те двое, существо  
Того, что сказано, пролилось в осознание.  
Он догадался, коль покинет он Багдад,  
Не сможет ангел Смерти встретиться тут с ним!  
И вот... он вихрем мчится, быстрый конь под ним,  
До Самарканды, и судьбе безмерно рад.

А вот уж снова ангел Смерти повстречался  
С суфийским Шейхом, и беседуют о тех,  
Кто здесь, в Багдаде, приобрёл уже успех,  
И разговор ученика того касался.  
Тут ангел: - Где же он? Вчера был при тебе.  
- Должно быть, в городе, - ответил суфий так.  
- Всё это странно... В моём перечне есть знак,  
Что в Самарканде я возьму его себе.

## **ОТВЕТ СУФИЯ**

Гарун Рашид спросил однажды мудреца:  
- Достиг ли кто другой такого ж отречения?  
- Ты отрекаешься от большего - свеченья,

От вечных ценностей и царствия Отца... – ответил так мудрец монарху на реченье.

## **ПИСЬМО ЦАРИЦЫ**

Махмуд Великий был правителем Газны  
И величайшим Ариканским полководцем,  
Его воинственность в преданиях молвы  
Была знаменем засыпанных колодцев.

В стране соседней умер царь. Случилось так,  
Что власть взяла царица с именем Сеяда.  
Махмуд письмо ей шлёт, а в нём зловещий знак  
Где он вторженьем угрожал, словами яда.

И вот царица-мать ответное письмо  
Шлёт полководцу. Вот, где мудрость воссияла:  
- Покуда жив был муж, боялась я того,  
Кто победил войсками стран уже немало.  
И, наконец, теперь мне нечего бояться!  
Ведь я уверена, что мудрость верх возьмёт.  
Махмуд не станет против женщины сражаться,  
И он подумает о славе наперёд.  
Когда бы счастье улыбнулось мне победой,  
То на века Сеяда б славу обрела,  
А, если верх возьмет Махмуд, какую ведой  
И осуждением пошла б о нём молва!

Прочтя послание, Махмуд тотчас поклялся,  
Что на Ирак персидский войско не пошлёт,  
Пока жива царица. Так ему достался  
Наимудрейшего правителя почёт.

## **УВЕЛИЧЕНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ**

Жил в Туркестане деспотичный Повелитель.  
Однажды дервиш рассказал ему о Хидре  
В столь удивительной и красочной палитре,  
Что захотел увидеть Хидра наш властитель...

- Но он является тому, кто в нём нуждался,  
И лишь в момент Необходимости, Король!  
А тот, кто видит, понимает свою роль,  
И то, что мудрости венец ему достался.

Король спросил: - Произойдёт ли это с каждым?

- Конечно, с каждым, кто достоин! - был ответ.

- Но кто достойнее меня? Таких здесь нет!

Вот что случается с правителем однажды...

Он издает Указ: - Тому, кто приведёт

Ко мне неведомого Хидра, я велю

Награду выдать за услугу Королю!

И вот Указ уж обсуждает весь народ...

А Бахтияр-баба идёт к своей жене,

Они же бедствовали много лет подряд...

- Я план придумал! - и направил в небо взгляд, -

Пусть я умру, но помогу своей семье...

И он предстал пред Королём и заявил:

- Смогу я Хидра разыскать за сорок дней,

Коль дашь мне тысячу монет казны своей.

А, если нет, считай, что ты меня убил...

И, согласившись, тот дал тысячу монет,

А Бахтияр-баба всё передал жене,

И размышлениям передался о весне...

В сороковой же день он выдал свой ответ:

- Мой Повелитель, ты от жадности решил,

Что можешь Хидра вызвать этими деньгами,

Но не желает Он встречаться с торгашами!

Монарх наш в бешенстве:

- Зачем ты согрешил?

Как смеешь ты корить желанья Короля? -

Но Бахтияр спокойно речи продолжал:

- В легенде сказано, что только тот, кто ждал

Достойным образом, достоинство храня,

Сумеет Хидра увидеть и получить

Не столько пользу, сколько мудрости от встречи...

И тут Король, прервав те дерзостные речи,

Велел виновного немедленно казнить!

- Какою смертью ты умрёшь - решат министры.  
Король, как водится, министров уважал,  
Хотя не раз и им он смертью угрожал,  
И лишь потребовал: - Решайте, только быстро!

Один сказал: - Живьём сожги его в огне,  
И пусть уроком это служит всем другим.  
- Четвертовать! - так было сказано вторым.  
А что же третий произнёс? - Поверьте мне,  
Нужда толкнула Бахтияра к преступленью,  
Царь, я советую беднягу отпустить,  
Необходимым для семьи его снабдить,  
И не испытывать судьбы его терпенье.

И только речь свою закончил, как вошёл  
Глубокий старец, нараспев заговорил:  
- Здесь каждый тайное пристрастие открыл,  
По их словам я их прошедшее прочёл...

- Что это значит? - удивляется Король.  
- А то, что первый твой министр - в прошлом пекарь.  
Второй - мясник, а третий - истинный твой лекарь!  
Он разбирается в причинах, лечит хворь.

И поясню я, Хидр является тому,  
Кто пользу духу в состоянии извлечёт...  
Для Бахтияра говорю я эту речь.  
Он был в отчаянье, ему лишь одному  
На помощь я пришёл в означенной поре.  
Он увеличил тем мою Необходимость.

И растворился Хидр...- Явилась Справедливость!  
И лишь один министр остался при дворе!

Старик ту тысячу, конечно же, вернул, Король назначил для семьи  
обеспечение, и снова дервиша позвал для обучения суфийским  
притчам, и... себя не обманул.

## **ЛАВКА СВЕТИЛЬНИКОВ**

Эхо шейха Пир Шаттари (1632 г.)

Как-то два человека  
в пустынной дороге

Повстречались глубокою ночью...

- Тут поблизости лавка светильников, вроде?
  - Да, я знаю. И видел воочью.
- Мне даны указания. Я их записал. И могу сам найти эту лавку.
  - А зачем же спросил? - так второй вопрошал.
- Просто... спрашиваю, на затравку.

- Ты не помощи ищешь, а с кем поболтать.  
Но уж если зашёл далеко,  
То у местного жителя лучше узнать,  
так как дальше идти нелегко...

- Я согласен с тобою, но верю лишь тем,  
кто инструкции дал мне вначале.
- Но тебе не сказали о вере совсем  
те, кто раньше тебя обучали...
- Мне сказали, что там, где светильники есть,  
есть и средства для чтения ночью.
- Это так, но сумеешь ли ты то прочесть,  
что хотел, и к тому же так срочно?

- Ты не сможешь слова мне свои доказать,  
- Безусловно, ведь ночь так темна...  
- Но ты знаешь о том, что хотел я читать?  
И услышал в ответ слово: - Да!

- Может быть, лавка здесь, а светильников нет?  
Раньше были, а ныне исчезли?  
- Лавка - место всего лишь, а вовсе не свет.  
Два значения в «лавке», любезный...

- Ты не можешь слова мне свои доказать.  
- Безусловно, коль ты идиот...

- И тебя идиотом могу я назвать, ты запутать меня только смог!  
Видно, хочешь отправить меня ты туда, где друзья тот товар  
продают.  
- Обмануть мне тебя не составит труда,  
только помощь взаимы не дают..  
Чем надеждой тебя понапрасну питать, я скажу лишь одно –  
Научись-ка читать...

## КОРОЛЕВСКИЙ СЫН

Эхо Ибн Сина (1038 г.)

В стране, где жили все, как короли,  
В счастливом, совершенном окруженье,  
Что как мечту творит воображенье,  
Был Сын в кругу своей родной Семьи.  
Родители назвали сына Дхат.  
И вот однажды, время подошло,  
Что строгим испытаниям дано  
В обычаях страны с названьем Шарт.

- Любимейшее, милое дитя!  
Для царствия дальнейшего тебе  
Даётся некий срок в твоей судьбе...  
И ждёт тебя далёкая Земля.  
Ты должен заслужить там уваженье  
Себе подобных, стойкость укрепить,  
И многие науки изучить.  
Даём тебе в дорогу мы Терпенье  
И пищу бесконечного - Масель,  
И то, о чём нельзя упоминать,  
Но, если это правильно понять,  
Оно оберегает путь в Миер.

Миер - так называлась та Земля,  
Куда прибыть он тайно был обязан.  
В кругу проводников был путь показан.  
Простой наряд скрыл титул Короля.  
А цель у путешествия такая:  
Алмаз найти и в Шарт перенести,  
И с чудищем сразиться на пути,  
Что ждёт его, тот камень охраняя.

С границ проводники ушли обратно.  
И дальше принц пошёл бы уж один,  
Но встретился с собратом он своим.  
Итак, начало было благодатно!  
Но в каждом мире разные законы,  
И способы творения миров.  
Закон Миера - двойственность основ.  
Единство стерегут от всех – Драконы!

Шли годы... Принц освоился в Миере,  
И словно погрузился в некий сон...  
Забыв о цели и о том, кто он.  
Однако же трудился, был при деле.  
А, между тем, родители узнали,  
Что Сын почти совсем забыл о Них  
И важных испытаниях своих.  
И неким чудом... весточку послали:

- Любимый Сын! Скорее пробудись,  
И выполни Особое задание.  
Мы шлём тебе Своё напоминанье!  
Так вспомни же о Нас и возвратись!  
Услышав просьбу странную во сне,  
Почувствовал он вдруг такие силы,  
Что память предков в нём заговорила,  
Туман завесы пал в его уме.

Посланье это Дхата пробудило.  
Он вспомнил всё! К чудовищу пришёл,  
Волшебным звуком в сон глубокий ввёл.  
Сокровищница дверь свою открыла!

Когда алмазом Дхат уж завладел,  
Чудовище свирепое проснулось  
И тотчас на дыбы, как смерч, взметнулось,  
И бросилось на Принца. Но сумел  
Он вовремя кинжал достать из ножен,  
И стал сражаться, смело побеждая,  
К двуличью Змея жалости не зная.  
И вот победа! Злой Дракон низложен.

Алмаз явил ему одежды принца,  
И, следуя за звуками посланья,  
Вернулся он в страну родного Знанья,  
Где ждали и заветного гостинца!

Родителей нашёл и дом он свой,  
И то увидел, что сокрытым было!  
Ведь странствие глаза ему открыло...  
И в царстве воцарился вновь покой.

## СТВОЛЫ

В высоких горах Кохистана  
На маленьком диком плато,  
Где слуху и зрению легко,  
А в мыслях нет тени, тумана...  
Учитель сказал: - Обратите  
Вниманье на эти стволы...  
Средь сосен есть те, что малы,  
И те, что высоки. Взгляните!

Одни хорошо укрепились,  
Другие свалились на бок,  
Без внешних причин, где порок  
Калечит, а те накренились...  
Спросил я: - А вывод какой?  
- В высоких сильно вдохновенье!  
- А низким? Для них невезенье?  
- О, нет, здесь ответ не такой.  
- Вот эти кривы от порока?  
- В том способ себя оправдать.  
Нет времени милости ждать,  
Ведь каждый живёт здесь до срока.

Одним всё в наследство досталось,  
Другим, может, случай помог...  
А третьим - питание не впрок,  
У этих в желаньях усталость.

- Глубокие корни, что с ними?  
- Разборчивость этих корней  
Важна в потребленье солей  
И вод, что их щедро поили...  
Средь них много жадных, увы,  
Они рождены потреблять,  
А люди их любят срубать  
Для дров, ведь стволы их сильны.

## НОСИТЕЛЬ ПЕЧАТИ

А эта притча про Носителя печати

Меня смущает, как незримая роса...  
Что конденсируется прямо в небеса,  
Не оставляя на траве следов зачатья.  
Ученикам дано раскапывать фундамент,  
А не надстраивать фрагменты у стены...  
И в тупики уходят алчные умы,  
Да словно камень их на дно ученья тянет...  
Сама же притча пусть в уме родится вновь,  
Её расскажет нам Волшебница Любовь...

## НАПОЛНЕННЫЙ

Один известный астроном, что был тщеславен  
И полон знания, однажды посетил  
Кашьяра Мудрого... Тот не заговорил.  
И не желал учить того, кто славе равен.

Так астроном собрался было уходить,  
И в это время не скрывал, что опечален...  
Тогда Кашьяр заговорил: - Тебе был явлен

Пример зеркальный... Постарайся уловить.  
Ты веришь в то, что знаешь много. Результат  
От этой веры - суть наполненная чаша,  
А переполненность тщеславием, как каша.  
На самом деле же, ты пуст, как зимний сад...

## КАШКУЛЬ

Кашкуль - зовётся эта чаша подаяний, но допущу её желанием  
назвать.

Коль мы живём, то привыкаем и желать... Забыв о том, что нам дано  
потоком знаний.

Однажды нищий Короля остановил...

- Как ты посмел прервать движение Господина?

Ему на это дервиш: - Мне не видно чина,

Коль господин, тогда кашкуль бы одарил!

И протянул ему он чашу подаяний...

Король был щедрым, да и царствовал с умом.

Велел он золотом, чеканным серебром  
Кашкуль наполнить в исполнение желаний!

Монеты сыпались, но тут же... исчезали,  
И до краёв не наполняли тот кашкуль...

- Факир, обманщик! Вот бессовестный, куркуль!

Так закричал Король... В толпе захохотали...

На это дервиш, улыбаясь, отвечал:

- Я для тебя опустошаю так казну!

А для иных я иллюстрирую так нечто.

Ты догадался? Это Истина, конечно...

Она доступна только тонкому уму!

- Так, в чем же Истина факира состоит?

- О, мой Король! Вот эта чаша - суть желанья...

А остальное, что даётся в назиданье,

И всё, что в чашу погрузится, убежит...

И даже если пожелаешь ты ступить

В кашкуль теперь, не пожалеет и тебя!

Так, кто прервал, скажи, движенье Короля?

Не пожелаешь ли свой шанс... ты упустить...

Но нет предела и способности сжирать,  
Не подвергаясь ни малейшим измененьям,  
Не оставляя след в сосуде для хотенья...  
Не научившись, что желалось, потерять...

## КОРОВА

Представьте, что жила-была... корова!

Но в целом мире не было такого -

Она давала столько молока,

Как ни одна другая за века...

Да качества - ему сравнения нет!

Коровой восхищался целый свет.

И люди все о ней лишь говорили,

Отцы её за преданность хвалили,

Чиновники - за норму поведенья,

Церковники - за долгое терпенье...

Короче, каждый пользу получал,

А кто не мог, молчал, или мычал.

Однако же, была одна черта,  
Которая всем прочим не чета...

Но многие... её не замечали,  
Иные улыбались и молчали...

Была такая, знаете, привычка  
Невинная по-детски заковычка...

Привычка заключалась эта в том,

Что, только лишь наполнив молоком,

Подойник та корова так лягала,

Что тут же всё... на землю выливала...

Сколько смыслов у слова «корова»? Что тут значит привычка, ответь.

Молоко – это звёздная сеть, Млечный путь - восхищенья основа. И  
подумай над притчей подольше...

## ВОСПРИЯТИЕ

- Я восприимчивость хотел бы занять,

Чтоб мудрым стать! - промолвил некто у Саади.

А тот ответил, и совсем не смеха ради:

- Но восприимчивость без мудрости, как плеть,  
Которой высечешь себя, как в этой сказке...

И стал Саади некто сказку говорить:

- Стервятник коршуна пытался укорить  
За то, что зреньем слаб, не видит без подсказки.

- Мои глаза намного лучше глаз твоих!

Сейчас я вижу: на земле чернеет семя,

А ты не зорек и теряешь даром время.

Давай проверим, кто способней из двоих...

И вот, спланировали вниз они мгновенно

К тому зерну, что лишь стервятник различил,

Спускаясь вслед, наш коршун время упустил...

Но приземлились-то они одновременно.

Стервятник слету проглотил с земли зерно,

Но оказалось... что отравлено оно...

## ЗОЛОТАЯ МУХА

Саляр учёным был. Как умный человек, он знал, что правильно, что ценно, а что нет...  
Что делать следует, где правильный ответ, ведь он прочёл десятки книг за краткий век.  
И знал так много, что назначили его Судьи верховного помощником. И вот  
Зажил он счастливо, возможно, без забот.  
Но даже он не мог познать, увы, всего.

Однажды в сторону отставил он пиалу  
Со сладким соком, а сверкающая мушка,  
Что уместилась бы в игольное ушко,  
Отпила крохотный глоточек, очень мало...

Так каждый день она тихонько отпивала.  
Стал замечать её учёный наш Саляр.  
Ему не жалко для диковинки нектар,  
Но, между тем, золотая мушка подрастала...  
Сообразил он: муха кажется крупнее,  
Чем все обычные, и взял, да и спугнул...  
Она взлетела на кувшин. Он вновь струсил!  
Но, покружившись, муха села, где вкуснее.

И ровно столько отпила, как и хотела!  
Так дни за днями шли, как будто бы в игре.  
Она росла, менялась, пряталась в ковре,  
И, наконец, ему изрядно надоела...  
Он закричал на негодайку, а в ответ,  
О, ужас! Голос человеческий звучит:  
- Ведь я беру совсем немного! - Он молчит.  
- К тому же я собой красива, или нет?

Саляр наш слишком изумлён и перепуган.  
В конце концов, в смущенье полное пришёл.  
Быть может, джин-волшебник в мухе заключён?  
Возможно, муха мне - в награду, будет другом...  
Он стал испытывать живейший интерес,  
И с наслажденьем наблюдал, как танцевала  
Златая мушка да нектаром запивала...  
Работал меньше, словно путал мысли бес...

И неприятности в работе начались,  
И самочувствие всё время ухудшалось,  
Так он решил, что прекратит былую шалость,  
Покуда беды за большое не взялись...  
Собрав решимость, он нанёс такой удар,  
Что покалечил эту муху! И тогда,  
Слегка опомнившись, промолвила она:  
- Ты сделал зло! Хотя тебе несла я дар...  
Но я уйду, уж коли хочешь ты того...

Саляр же чувствовал над мухою победу:  
- Так, верно, я сильнее джина? - И к обеду  
Он убедил себя, что всё завершено!  
Однако муха появилась тут опять,  
Как слон огромна и... подобна человеку!  
Раздувшись в озеро, вмещающее реку,  
Она приблизилась и вдруг, за горло хватя!

В обед судья, зайдя к помощнику по делу,  
Увидел жуткую картину преступления:  
Саляр убит... стена проломлена мгновеньем  
Или магической силою умело...

И не найти уже виновных никогда...  
Саляр не скажет слова, хоть и был учён,  
Но против магии учёный обречён.  
А шалость маленькая к горю привела.

## МЕТОД

Лже-суфий так...  
однажды был...  
разоблачён...  
К нему отправили служить ученика  
Из настоящего суфийского кружка,  
А ученик любой работой увлечён,  
И самозванца стал обслуживать в мельчайшем,  
Самоотверженно трудился ночь и день,  
А тот доволен, хоть прокралась в душу лень,  
И люди видеть стали ложь в ближайшем...

Да все покинули его. Раскрыт обман.

Один, кто слушал сей рассказ, сказал: - Идея!  
Пойду и я ко лже-святому, ведь сумею!  
Сказал и сделал. Стал слугою, хоть не зван...  
Итак три года он трудился в услуженье,  
А люди, видя все старания его  
И явной преданности явное зерно,  
Всё шли... и шли... и оставались в обученье!

«О, видно, это впрямь великий человек,  
Коль смог вдохнуть самоотверженность такую  
В ученика, и видно, истину благую  
Он проповедует, и славен будет век!»

Но вот вернулся наш слуга к тому, кто метод  
Разоблачающий когда-то показал.

- Ты обманул меня, - на суфия вскричал,  
Или неверно мне описывал секреты...  
Я получил совсем обратный результат!

На это суфий возразил: - В твоей попытке  
Был метод правильным, но глупости - в избытке!  
Ты не был суфием, к несчастью, собрат...

Берёт Учитель меньше, чем дано... Но больше отдаёт, чем взял того...  
Китаб-и-Аму Дарья

## **ТКАТЬ СВЕТ**

- Скажи нам, Фармани, как ты узнал,  
Что Мани был обманщиком, ведь ты  
В беседе отказал ему, хоть мы святым его считали?  
- Он солгал...

Представьте, незнакомец вдруг приходит  
К обычным людям, да и говорит:  
- Рождается свет ткачеством, горит...  
Я этот свет соткал и тот, что всходит.

И Фармани спросил: - Поймут ли что?  
Все дружно отвечали, что поймут!

Неправду говорит зазнайка, плут.

- Прекрасно, люди видят, кто есть кто.  
Коль лживый человек придёт к тому,  
Кто знанием владеет, то нетрудно  
Увидеть существо, пусть даже людно.  
Пример же был – в развитие уму.

## **ВАХАБ ИМРИ**

Один заезжий человек пришел к Имри.  
Хотел он знание за деньги заиметь...  
Купить Учение. И стоило хотеть!  
Да попросил его: - Прошу я, научи!

И отвечал Вахаб Имри примерно так:  
- Я не могу продать тебе моё Ученье.  
Тебе же следует узнать своё хотенье...  
Да осознать, что скромность вовсе не пустяк.  
А так как скромность учит самоё себя,  
И только практикою можно научиться,  
То, если ты не практикуешь, то напиток,  
Увы, не сможешь. И ещё добавлю я...  
Коль ты не можешь научиться, это значит,  
Что ты, на самом деле, глубоко внутри,  
Совсем не хочешь обучаться... посмотри  
Какими чувствами себя переиначить.

## **БАРТОН РИЧАРД**

Как замечательно церковникам ответил  
Отшельник суфий о различиях пути:  
- Вы правы все и все не правы, коль вести  
Беретесь каждый сам себя, но путь не светел...  
При тусклых лампах, что вы держите в руке,  
Считая ярким светом Солнца всяк свою,  
Вы удлиняете земную колею,  
Желая видеть с этой лампой вдалеке...

Но, отправляясь в путь, не бойтесь рассказать  
Друзьям простейшую историю о том,

Как над пустыней вы... шумели ветерком,  
Чтоб с колокольчиком верблюда поиграть...  
И, отказавшись от излишних "почему",  
Смотрите "как", и вы познаете судьбу...

### **МЕРСАДОЛ – ИБАД («Западня путников»)**

Король Любви посылает в град сердца свое королевское знамя и водружает его на перепутье, где встречаются сердце, дух, тело и душа. У короля Любви есть стражник устремления, который захватывает в плен и связывает веревкой искания своенравное «Я», а затем стражник ведет «Я» к месту сердечной казни. Там, у подножия королевского знамени Любви, голову желания срубают саблей зэкра и насаживают её на древо преданности.

Великий град Любви был создан Королём,  
Но назывался градом Солнца на Земле.  
На перепутье града - знамя на стреле.  
Туда приводят тех, кто страстью опьянён.  
Там дух и тело и душа встречают Сердце.  
Верховный стражник Устремленья путь хранит.  
И все желания людские он пленит,  
Верёвкой связывая, чтоб не отвертеться...

И направляет на помост сердечной казни  
Всё своенравное от тела и души.  
И под знамёнами Любви, в Её тиши,  
Срубают голову желаний этот стражник...  
На древо Преданности тихо надевает,  
И в град Любви из града Сердца направляет...

В суфийском ордене загадочная суть. Её истоки в Безвремени  
укрыты, а трансцендентные пути для тех открыты, кто может  
сердце своё к Солнцу повернуть.  
Только тогда, когда царство сердца очищено от скверны негативных  
качеств «Я», а зеркало сердца отполировано от ржавчины, сердце  
достойно того, чтобы быть возведенным в сферу Красоты Единства и  
свободы от нужды.

## МА' РУФ    КАРХИ

Три вещи говорят о благородстве,  
Об истинности суфия в душе,  
Воспринятом, божественном клише.  
Вот первая - то стойкость при покорстве...  
Вторая в том, что, если восхваляешь себя, ты благородство  
утеряешь.  
А третья - если прежде ты даёшь  
Чем просят, значит, в мире ты живёшь.

## МАХМУД    И    ДЕРВИШ

Не стоит отгораживать стеной от критики ни принца, ни царя,  
Иначе избежать беды нельзя. Металл же закаляется водой.  
Прогуливаясь парками Газны,  
Махмуд споткнулся как-то о слепца,  
Что спал, как на диване у отца,  
Под деревом и видел чудо сны...  
Очнувшись, дервиш дерзко закричал:  
- Невежа! Ты глаза свои посеял?  
У сына человека сон развеял!  
Смотрел бы прежде, после наступал...

Придворный, оскорблённый этой бранью,  
В ответ ему: - Ты глуп, не только слеп!  
Не видя, на кого кричишь вослед...  
Ты должен придержать башку баранью!

- Не хочешь ли сказать, - промолвил дервиш, -  
Что брань моя Султану да не впрок!  
Советую тебе извлечь урок:  
Свою недальновидность цепко держишь...  
Махмуд был поражён: слепой узнал,  
О том, что рядом свита Короля!  
И мягко... произнёс, того коря:  
- О, дервиш, на меня зачем кричал?

- Да именно затем, что ты Король!  
И кто ещё посмеет на тебя  
Прикрикнуть? Это миссия моя...

Ты должен замечать людскую боль.  
Не стоит отгораживать стеной от критики ни принца, ни себя...

## **В КОРАНЕ**

Жил некий дервиш добродетельный делами.  
Благочестивый мудрой славился судьбой.  
Вопрос: «Как он добился святости такой?»  
Имел всегда ответ: «Я знаю, что в Коране...»  
Один глупец, ответ услышав, спросил:  
- Ну, хорошо, а что же всё-таки в Коране?  
- Письмо от друга Абдулы, да меж листами  
Я два засушенных цветочка сохранил...

## **ЗДОРОВЫЕ И НЕЗДОРОВЫЕ**

- Я в сотне мест прослушал множество учений,  
И научился узнавать, когда учитель  
Не настоящий, не духовный направитель,  
А лишь сосуд для полумёртвых изречений...  
Искатель истины сказал так мудрецу  
И продолжал, - Я не могу увидеть гида!  
В моём пути завершена лишь половина,  
Но это лучше, чем ничто, хоть срок к концу...

В ответ услышал: - О, несчастный человек!  
Что толку знать, что эти яблоки гнилые...  
Когда не знаешь свойств здоровых. Кладовые  
Пусты твои, хотя тебе дан целый век!  
Послушай сказку, да подумай о себе.  
Возможно в докторе есть некие изъяны.  
В твоём уме кричат и пляшут обезьяны...  
Пусть сказка ложь, но помогает нам в судьбе.

Один Король проверить знания решил  
Врача придворного, послав к нему людей  
Вполне здоровых, а точнее, богатырей...  
И доктор каждому рецепты настрочил...  
Король призвал и обвинил его во лжи.  
А врач ответил: - О, великий мой Король!

Я не встречал таких, кого не знает хворь...  
За лихорадку принял глаз людских лучи...

Возможно, в докторе есть некие изъяны...  
Когда в твоём уме безумны обезьяны...

## **ЖАРКОЕ ИЗ БАРАШКА**

О принципах и практике суфизма  
Провёл беседы Шах Бахауддин.  
Затем учёный, в званьях, господин,  
Страдая "недержанием центризма",  
И силясь ярче выделить себя,  
На критику беседы перешёл,  
Сказав, что новых истин не нашёл,  
Что жаль ему потерянного дня...  
Услышал это Шах и пригласил  
К обеду критикана, но лукаво:  
- Жаркое из барашка будет, право!  
И тот пришёл к обеду и вкусил...

Но тут же закричал: - Ты отравить  
Пытаешься меня, где ж тут жаркое?  
А Шах ему в ответ: - Да что такое?  
Пора рецепты древних позабыть...  
Ведь так ты говорил... и вот новинка!  
Жаркое из барашка, только в нём  
Горчица, мёд да рвотных на приём.  
Наверное в глазу твоём соринка.

## **СЛОНЁНОК**

- Посмотрите-ка, тутмышь!  
Человек смотрел намышь,  
Но услышал то слоненок и подумал на себя...  
Затрубил: - Мышонок я!  
Повторяя это часто и к тому же громогласно,  
Он уверил всех вокруг: он - мышонок, лучший друг.  
И, представьте, есть страна, где слонята на себя  
Говорят: - Мышонок я.

Мыши в бегство обратились, словно в чём-то провинились.  
Чтобы их мышами звать, нужно это доказать.

Посмотрите-ка, тут слон, или мышь, или некий сон...

Если медленно читать, и к тому же понимать,  
Можно истины напиток, и немного удивиться,  
Да спросить: - Мышонок я? Словно в зеркало смотря...

## **ЛАРЕЦ С ДРАГОЦЕННОСТЯМИ**

На пороге мастерской как-то женщина споткнулась,  
Или ножка подвернулась,

А ларец упал! Ой – ой!

Драгоценные камни из него, да прямо в пыль!  
То ли небль, то ли бль,

Разлетелись во мгновение...

Ей на помощь поспешили ювелиры мастерской,  
Да на улицу гурьбой, дабы люди... не грешили...  
Мимо страус пробегал, незамечен, в возбужденье  
Проглотил одно камень,

И никто не увидел...

Кроме дервиша, бродяги, что спокойненько сидел,  
Да на зрелище смотрел, как на ссоры, передраги...

А когда угомонились, и увидели: «Ого! Не хватает одного...»

То на дервиша воззрились...

Он же крови не хотел... О себе сказал: - Не брал.  
И, конечно же, не врал. Он лишь видел и смотрел...  
Но толпа, как и обычно, не поверила ему,  
Стали бить, да по всему. И сказать-то неприлично...

Тут его товарищ вдруг, подбежал, да и напомнил,  
Как сосуд водой наполнил:

- Эй! Очнитесь! Ум - недуг...

Но его же заодно изловчились, уличили,  
Тоже палками побили:

- Будет знать, кому умно...

В это время Человек появился с верным знаньем,  
Да и занялся дознаньем:

- Страус был здесь? - он изрек...

- Да! - ответили все хором, - Ну, тогда и посмотрите,

Не напрасно ли кричите, увлекаясь приговором...  
Люди приняли совет, да за птицу заплатили,  
В тот же миг её убили,  
И достали самоцвет!  
В чём же суть у мудрой притчи? Много действий для чего?  
Неужели для того, чтоб искать свои обличья...

## СЫТЫЙ

- Хочу я стать твоим учеником,  
Я странствовал различными путями,  
Указанными мне учителями,  
Теперь... пора знать истинный закон!  
Просил Бахауддина поутру один искатель знания пути...  
Мудрец велел еду им принести,  
И жестом пригласил того к столу.

Сначала человек был так польщён  
Обильным угощением стола.  
Потом, когда насытился сполна,  
Подумал, что немало удивлён...  
Показанным ему неодобреньем  
Хозяина, что блюда добавлял...  
Вдруг понял - от обжорства он устал,  
Но всё же демонстрировал терпенье.  
И вот... опять - десерт к столу несут...  
Хозяин улыбается радушно.  
Искатель же объелся до удушья -  
Когда ж конец сему? Иль я так глуп...

Теперь заговорил Бахауддин:  
- Когда пришёл ко мне ты на урок,  
Избыток знаний ты вместить не мог,  
Как этот вот десерт... мой господин...  
Те знания ты не переварил,  
И ум твой пребывает в неудобстве.  
Себя же уличил в чревоугодстве...  
Духовном. И канал ты свой закрыл.

Но, если же последуешь за мной,  
Согласен буду я тебя учить,

А прежде, ты обязан излечить  
Свой ум от несварения... водой...  
Пожалуй водоносцем станешь ты,  
Коль труд тебе не кажется излишним.  
Молчание даруется Всевышним  
Тому, кто уповает на труды.  
А то, что изучил, пойдёт в питание.  
Зачем уму иметь излишний вес?  
В избытке веса прячется лишь бес...  
Решай, к чему влечёт тебя призванье.

Отбросив все сомненья, согласился  
И стал тот человек учеником.  
А, двадцать лет спустя, и мудрецом.  
И сам мне рассказал, как он учился.

## **ЗАКЛЮЧЁННЫЙ В САМАРКАНДЕ**

Два суфия, один из них Хаким, другого звали Хинди, мимо дома  
Большого шли... Темнело понемногу...  
Беседу Самарканд дарил двоим.

И вдруг раздались крики из окна.  
- Наверное пытаются здесь беднягу...  
Какого-то бездомного иль скрягу... -  
Застыл на месте Хинди, - Вот беда...

- Хотел бы ты облегчить те страдания?  
Хаким спросил: - Естественно! И ты  
Сумел бы это сделать, как Вали,  
Коль есть на то от Бога указанье...  
- Так вот. Продемонстрирую я нечто...

Хаким тут отошёл на пять шагов, и тихо стало, словно от оков  
Избавили страдальца скоротечно...

- Утихли крики, как ты отошёл!  
Недаром же я слышал, что от боли  
Страдальца избавляет и в неволе  
Такая близость, что он приобрёл...

Хаким в ответ легонько усмехнулся

И молча знак суфийский показал  
Того, что есть в сознание перевал,  
Где время для ответа... И замкнулся.

Так, много лет минуло с этих пор...  
Однажды Хинди был в стране Марокко,  
Да в городе далёком, многооком услышал интересный разговор...

Где некий дервиш с именем Идрисс  
Рассказывал своим ученикам  
О том, что пережил когда-то сам,  
А ночь, меж тем, пьянила, как ирис...  
И сказочным казался этот мир,  
И громко бились юные сердца,  
Что слушали почтенного отца,  
Как будто Боги праздновали пир!

- В такой-то день случилось Рамадана...  
Эль-Мубарак, но много лет назад,  
Был схвачен я, как конченный бедняк,  
За жалкий вид, достойный лишь барана...

И в камере стены большого дома  
Сидел я в ожидании суда,  
Случилась в Самарканде та беда,  
И думал я: как жизнь со мной сурова...  
Но вдруг, я безошибочно узнал,  
Что рядом, за стеной, стоит святой.  
И стал вопить, метаться за стеной,  
Ведь силу я его воспринимал.

Но вырваться из камеры не мог,  
Хоть мне хотелось ближе оказаться,  
Я, видно, не умел тогда стараться,  
И он ушёл, а я в тот миг умолк...

Он криками был так обеспокоен,  
Что это я почувствовал и стал  
Как ночью тих, как раньше не бывал...  
Рассказ сей этой ночи... был достоин!

И Шейх вступил: - Твой опыт мог тебе  
Сказать о том, что действие бараки,  
Духовной силы, дышит не на страхе,

Оно - вне достижения на земле...  
Вали учил тебя, хотя ты был  
В тюрьме, а тем, кто был в тот миг снаружи,  
Могло ведь показаться, что не нужен  
Тот опыт... что сейчас ты воскресил...

Эль-Хинди сообщает: - Этот случай  
Открыл уму начало пониманья  
Реальности того, что люди знанья  
Встречаются, и даже в тьме гремучей.  
Но вот что удивительно, что мало  
Людей имеет опыт сей духовный,  
А больше поражает наш церковный  
Обряд, да "суета вокруг дивана"...

## **НИЩИЕ И РАБОЧИЕ**

Об Ибн-аль-Араби легенд немало.  
Однажды упрекнули так его:  
- В твоём кружке трудяг полным-полно,  
Так, в нищих - соль, зерно твоё попало...  
Есть люди интеллекта, если б ты  
Средь них искал друзей и самых верных,  
То лучшее твоих трудов безмерных  
Увидело бы славу высоты!

Ответ его примерно был таким:  
- Конец для света бесконечно ближе  
Являлся бы... Учёные бесстыже  
Хвалу б мне пели голосом пустым...  
И делали бы это для себя,  
Но главное для всех -  
Работа наша...  
Влиятельные люди - гордость ваша,  
Но мир живёт, коль вертится земля!

## **ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ И КАЧЕСТВО**

Судейский сын Якуб спросил отцов  
О некоем различье мудрецов...

- Когда я был с Муршидом из Тебриза,  
Он делал знак, чтоб с ним не говорили  
Во время медитации и даже...  
Когда он находился в состоянии  
Особого движенья отраженья...  
А вы доступны нам в любое время...  
На это отвечал Бахауддин:
- Ты ищешь доказательства различий,  
А, если ты не делаешь такого,  
То сходства всё стараешься найти...  
Но качества вне этих измерений.  
Фактически, не нужно объяснений.  
У всех неповторимые пути,  
А формы поведения мудрецов  
Уходят за пределы двух концов...

## **ПРИВЯЗАННОСТЬ, НАЗЫВАЕМАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬЮ**

Человек, кто к информации стремится,  
Часто думает, что мудрость ищет он...  
Так же тот, кто в информации силён,  
Полагает, что в «небесной колеснице».

Один усидчивый и умный ученик,  
Искатель истины, пришёл к Бахауддину,  
Он проштудировал всех лекций сердцевину,  
И привлекательность учения постиг...  
Не задавал вопросов глупых или праздных,  
И лишь тогда Бахауддин сказал ему:  
- Спроси о чём-нибудь меня, я помогу.  
Твоё молчание – поток вопросов разных.  
И с благодарностью тот Шаху отвечал:  
- До нашей встречи изучил я то и это,  
В такой-то школе, от такого-то завета,  
Под руководством у того-то день встречал...  
И вот, пришёл к тебе, услышав силу речи.  
Хочу остаться, если ты позволишь мне,  
Но, для начала, связь понять, ведь в той реке,  
Где плыл я прежде, мысль не ведала о встрече...

Возможно, стоит мне о прошлом позабыть,  
Чтоб всё внимание своё привлечь сюда?

- Могу я только информировать тебя...  
О том, что нужно от тщеславия уплыть!  
Один из признаков - привязанность к тому  
Или иному человеку иль Учению...  
Ты придаёшь ему верховное значенье,  
И это многих привлекает... Потому,  
Что есть привязанность и просто... к фрикаделькам...  
И можно даже их божественным назвать,  
Когда другие позволяют почитать...  
Используй эту информацию не мельком...  
Но всё обдумай. Что же ищешь ты, мой друг?  
Освободись от знаков, где необходимость  
В потоках знаний обращается в ранимость,  
Ведь лишь свободный человек пройдет за круг...

## ПОПРАВКА

Когда у булочки изюминка одна, она вкуснее карамельного зерна...

Однажды, рукопись показывал свою

Наш Абдула. А посетитель вдруг заметил:

- Ошибка в слове здесь, - и галочкой отметил,

И Абдула тотчас исправил... - Почему? -

Его спросили, когда гость уже ушёл.

- Зачем же сделал, ведь поправка эта ложна?

- Здесь социальный случай. Будьте осторожны...

Тот человек хотел помочь, коль он прочёл!

А, выражая то невежество, он думал,

Что демонстрирует мне знания свои...

В законах вежливости вежливы пути,

Что не выносят истин ветра.

Ветер дунул...

Когда ушёл он. Вы мне задали вопрос!

Но лишь глупцы воображают, что должны

Наставить каждого, в то время как важны

Не наставленья, а внимания колосс!

Привлечь внимание изюминка смогла, хотя в рецепте исключается она...

## СКРЫТЫЕ ЧУДЕСА

- Не мог бы объяснить нам, отчего  
Учитель наш скрывает чудеса?  
Молчит, хотя и слышит голоса,  
И видит, хоть не видно ничего?  
Везде одновременно пребывает,  
Да исцеляет сырых и больных,  
Не признаваясь в действиях своих,  
А сам - на все события влияет!

Фувад ответил: - Да, я наблюдал,  
Поскольку нахожусь-то рядом с ним,  
Сей опыт с белой магией сравним!  
По этим чудесам я постигал,  
Что действуют они не для того,  
Чтоб чудом несомненным удивить,  
Но сложно легковверного учить  
Тому, что чудо в нём... ему дано.

## САИД БАХАУДДИН НАКШБАНД

Когда бы Имя Бога люди утеряли,  
Тогда бы птицы в поднебесье не летали,  
Не колосился бы на солнце колосок,  
Не раздавался бы ребячий голосок,  
И не вливались бы в моря ручьи и реки.  
Не уходили бы паломники до Мекки,  
Тогда бы звёзды не горели в небесах,  
И не молился бы отшельник и монах.

Тогда б любви не знали люди на земле,  
Не написала б эти строчки я тебе,  
Тогда бы Солнце не всходило на рассвете,  
И чудеса не появлялись на планете,  
Да Имена не сохранялись бы в веках,  
И чистота не пребывала бы в горах.  
Когда бы люди мудрость вечную теряли,  
Они бы Имени секрета не узнали...

Но то, что кажется порой невероятным,  
Имеет Имя! И становится понятным...

## КОЛОДЕЦ

(Притча суфийской традиции, освещает  
некоторые негативные стороны религий).

На праздник множество народу собралось...  
Колодец был там. Без верёвки, ограждения.  
И человек в него упал под гул движения.  
Заметить факт сей... никому не удалось.

А он кричал, что было сил, и... всё напрасно.  
Никто не слышал у колодца ничего.  
Но подошёл монах напиться из него,  
И обнаружил человека. Громогласно  
Кричал и плакал тот: - Спаси меня скорей!  
Монах буддийский отвечал: - Никто не может  
Спаси кого-нибудь другого! Пусть поможет  
Тебе твой Свет, лишь обрести его сумею...

Должно быть ты судьбой наказан, и не зря!  
Теперь страдай, а не кричи в призыве Бога.  
Тебе дана возможность видеть хоть немного  
Окно небесное, где светится заря!

Но человек кричал: - Спаси! А я потом  
Твою науку со смирением приму!  
- Я не имею права вторгнуться в судьбу.  
Монах ответил и ушёл в буддийский дом...

Но вот другой монах пришёл - конфуцианец.  
И снова стал несчастный просьбы возносить:  
- Не покидай меня, прошу! Мне нужно жить!  
- Конфуций - прав! - так отвечал ему посланец, -  
Любой колодец должен быть за ограждением,  
Так говорил Учитель нам. И мы готовы  
Его исполнить волю! Формою подковы  
Колодцы все огородим. Пусть утешением...  
Тебе послужит обещание моё!

- Но я уже упал и, видишь, погибаю!
- Вся ценность - в обществе, ищи дорогу к раю.  
А существо не так уж ценно здесь твоё.

И он ушёл, о ценных мыслях размышляя,  
 Но тут же следом подоспел миссионер,  
 Не признающий в христианстве полумер,  
 И сразу бросился спасать, не ожидая,  
 Когда упавший духом с просьбой обратится.  
 Верёвку сбросил, да и вытащил его,  
 Уже не помнящего, что произошло...  
 Тогда спасённый воздаянием излился:

- О, милосердный! Ты, воистину, мой брат!  
И благодарности моей предела нет!
- Не заблуждайся! - он услышал вдруг в ответ,  
- Мои поступки - ожиданье царских врат...  
Я в рай свой путь с твоею помощью свершаю.  
Твои падения в колодцы - не беда!  
Учи детей своих заглядывать туда...  
А я спасение им всем пообещаю...

## **ОНА БЫЛА**

Эхо Руми

На самом кончике корней, да и в зерне,  
 Что спелый плод, как тайну вечности, хранит,  
 Есть непроявленное время - вот магнит,  
 Что для проявленного цель даёт в судьбе.  
 Душа божественная в цель ведёт с надеждой,  
 В потоках времени себя осознавая,  
 Проходит множество этапов, созревая,  
 И тем испытывает качества безбрежны...

Была она когда-то в царстве минералов,  
 Потом в растительном царственно слыла,  
 Затем в животный мир негаданно вошла,  
 И, наконец, достигла божеских порталов...  
 Но не смогла войти туда без пониманья  
 Добра и зла, и созидательного чуда,

И создала... подобье бога... и покуда  
Живёт в тебе, но слышит божьи указанья!

## УТРЕННЯЯ ТОРГОВЛЯ

Бахауддин Накшбанд однажды на базар  
Пришёл с шестом изрядно длинным и тупым...  
И силой рук своих, с усердием большим,  
Стал опрокидывать и лавки, и товар!  
Должны заметить, в достославной Бухаре  
Базар великим называют потому,  
Что жизнь кипит там целый день, но поутру...  
Особый вкус и аромат, как по весне.

Толпа была таким поступком сражена!  
Ведь репутацию имел Бахауддин,  
Как уважаемый, достойный гражданин!  
Его мудрейшим называли, Светом дна.

Он хриплым голосом кричал, как оболван!  
Круша лотки, где фрукты, овощи лежали.  
И со всего базара люди набежали,  
А весть об этом разнеслась, как по волнам.  
И долетела до дворца! Эмир велел  
Явиться с нарочным немедля мудрецу!  
Да объяснить всё поведение дворцу,  
Где стены... слышат, окна... видят.  
(Словом... плен)

Бахауддин явившись, снова закричал:  
- Законоведов соберите и придворных!  
Купцов знатнейших, и министров, и дозорных...  
В мундирах гвардии! - и тут же замолчал.

Эмир поник: - Бахауддин сошёл с ума!  
Но потакать его причудам всё ж решил.  
(Поди, вернется ум, не так уж он грешил.  
И восстановится седая голова...)

Итак, собрались в Тронном зале все они.  
Бахауддин вошёл последним и сказал:

- О, Высочайшие Врата, Мудрейший Зал!  
А так же те, кто с Вами силу обрели!

Известно Вам, что поведенье человека  
Есть показатель самооценности его...  
Но поведение - лишь внешнее звено!  
За ним скрываются все мысли - ценность века.

Чтоб одобряли бы его, всего-то надо  
Вести себя, как ожидают все вокруг!  
А, может, мысли-то его - уже недуг?  
А поведение - мундир, как для парада!

А, может быть, наоборот. И человек  
Свершает то, что порицается другими,  
И он становится изгоем, а благими  
Считают тех, кто предъявляет ложный чек.

Эмир спросил: - К чему ты клонишь, что ты хочешь

Нам доказать сейчас, чему же научить?

- Да каждый день и каждый час я должен жить!

Однако мысли... чехарда! Не все отточись.

И, если дать им выход так, как дал я им,  
То результат проявит пагубность их действий.

А мы живем, друзья, на сцене лицедействий.

И понимать должны, что кроется за сим.

За результатом мыслей наших - все деянья!

Моё Ученье в том, чтоб это понимать.

И по утрам не торговать, а оживать!

Освободив в себе пространство для познания.

- Но каково решенье в целом сей проблемы?

Спросил седого мудреца опять Эмир.

- Сначала - внутреннее, таинство, эфир...

Потом уж - внешнее, торговля и тотемы.

Должны быть внутренне улучшены мы все!

Не одобрением за внешние поступки,

Иль осуждением разбоя или шутки,

А пониманием души в самих себе...

## ШЕЙХ ФАРИД

Ум путешествует по мысленному морю,  
А дух в духовных водах ищет свой ответ,  
Глазам открыта часть вселенского простора,  
Единство целого – загадочный секрет.

Гуляя, Шейх Фарид направился к реке,  
Чтоб омовение поутру совершить...  
А рядом ищущий: - Позволь тебя спросить,  
Откуда светлая наполненность в тебе?  
Ты, как безумец, но ведомый божеством!  
Такой счастливый и блаженный, объясни,  
Как мне желание всевышнее найти,  
Что делать мне, и как войти в небесный Дом?

Фарид в ответ: - Пойдём со мной, да искупайся!  
Быть может, ты, купаясь, свой ответ получишь,  
А, может, нет, но обстоятельства изучишь.  
Идём и рядом быть со мною постарайся...

«Кто знает мистиков... Безумны иль мудры?»  
Подумал Ищущий и вслед пошёл за ним.  
Вот, входят в реку... так спокойно им двоим.  
И вот уж ноги довели до глубины...  
Но, вдруг, Фарид... как прыгнет прямо на того!  
Да стал топить его не на смех, а всерьёз!  
И человек стал вырываться. Вот курьёз -  
Тшедушен ищущий, Фарид сильней его.

Итак, на кон уже поставлена вся жизнь!  
И... чудо!  
Этакий слабак... Фариду сбросил!  
Да сам вскочил уж на него и загундосил:  
- Ты что, убийца? Иль твоя безумна мысль?  
Я лишь пришёл спросить тебя, где взять желанье!  
Как может сердце путь до Истины найти!

Фарид в ответ ему воскликнул:  
- погоди! Сначала несколько вопросов в осознанье...  
Когда удерживал тебя я под водой,  
То сколько мыслей содержалось в голове?

- Всего одна! Как бы вдохнуть сначала мне!  
Я не владел тогда ни мыслью, ни собой...

Фарид ещё спросил:

- Как долго мысль была?
- Совсем недолго... Жизнь поставлена на кон!  
Коль жизнь в опасности, где мысль пустозвон?  
Как мне вдохнуть? - уже не мысль, а Жизнь сама!

Вот тут Фарид ему:

- Бери же свой ответ!
- Ты понял всё, и мне не нужно разъяснять.  
Когда удушье в этом мире, где искать  
Свободный вдох? И ты желалась только Свет!  
Желанье Истину найти - желанье Бога.  
Но и оно перестает желаньем быть.  
Лишь жизнь сама тебя способна утолить.  
Я показал тебе тебя. - закончил строго...

## **РОСКОШЬ И ПРОСТОТА**

Однажды мастера Джунайда посетила  
Мирская группа, что из ищущих одних.  
Он - в окружении предметов золотых...  
У них... от роскоши в глазах аж зарябило.  
Тогда отправились к Аскету эти люди,  
Где в окружении, ну просто, ни-че-го...  
Кувшин с водой, молельный коврик, вот и всё.  
И даже хлеб был на листе, а не на блюде...

Один из ищущих сказал: - Вот, простота,  
Что окружает вас, по вкусу больше нам,  
Чем те убранства, что присущи всем дворцам.  
Джунайду, видно, отказала... голова.  
Аскет взглянул на них с печалью и ответил:  
- Вы обманулись внешним видом, как личиной,  
И не подумали над истинной причиной,  
Джунайду ни вас, ни роскошь просто не заметил.

Так перестаньте неудачниками быть!  
Джунайду там, в роскоши, он к ней невосприимчив.

И потому-то во дворце он, а не в нищих  
Кварталах бедности, где мне дано прожить...  
Невосприимчив к простоте я, потому  
Живу я здесь, а не в роскошной обстановке.  
Поразмышляйте лучше вы о подготовке,  
Задайте верные вопросы вы уму.

Когда наш ум перестаёт быть только внешним,  
Когда глаза не в состоянье обмануть,  
Тогда мудрец земной оканчивает путь,  
И растворяется, как Свет, потоком вешним...  
Всё то, что внешнее для нас, ему ничто...  
А то, что в сердце, то ему всегда открыто.  
Вся группа ищущих была им позабыта,  
Поскольку память мудреца там, где светло.

## ИМПЕРАТОР

У Императора Акбара  
Служили девять мудрецов,  
Три сотни слуг и две - гонцов, да несчислимая армада...

Всех мудрецов привыкли звать  
Богоугодные Реченья.  
Ценились золотом их мнения и серебром - в устах печать...  
Всё было славно и умно,  
Но не заметно, чтобы Царь  
Раскрыл ума священный ларь...  
Ему Ученье впрок не шло...

Акбар, разгневавшись однажды,  
Девятерых отцов призвал,  
Да слово царское сказал:  
- От вас ни толку мне, ни... жажды!  
Вы столько времени уж здесь,  
Но я ничуть не научился.  
Ума от вас я не напился! Доход без пользы трачу весь!

А с мудрецами... был ребёнок,  
Что любопытством наделён.  
Он жадной знания расцвёл, но забавлялся, как зверёнок...

Услышав царские слова, вдруг рассмеялся от души!  
А Император... хоть туши! Огонь и молния - беда!

- Ты как посмел! Да что за смех!  
Ты! В чьём присутствии смеёшься?  
Вот, наказания дождёшься, дитя... Иль ты умнее всех?  
Иль твой отец так сильно мудр, что сыну крошки не осталось!  
Иль ты надеешься на жалость Царя к ребёнку, златокудр?

- Прости, Великий Царь! Мой смех  
Не на тебя, а на молчанье сих мудрецов, да их ворчанье...  
Я на себя возьму твой грех!  
Прости, я знаю ту причину, от коей все они молчат...  
Они тебя не научат! Ты... не умеешь снять личину...  
Акбар так пристально взглянул  
В глаза ребёнка, а они...  
Сияли светом, как огни!  
Он будто в вечность окунул свой гнев нелепый, без следа...  
- Так, может, ты меня научишь,  
Уж, коли ты со мной не шутишь? - И отвечал мальчишка:  
- Да!  
Акбар от храбрости такой  
Золотокудрого юнца  
Смахнул зловещий вид лица, и вот, качает головой:  
- Ну, что ж, учи! Коль ты силён  
В науке царства - пониманья,  
Учи секретам Мироздания!  
Видать, и вправду ты умён...

- Да, ладно! Только прежде ты  
Сойдёшь с престола, ну, а я...  
В него усядусь, как судья. Учить тебя! Чтoб с высоты!

Акбар и впрямь... сошёл с престола!  
А мальчик, сев на трон, сказал:  
- Теперь и спрашивай, коль мал. Теперь и время  
разговора.

И воцарилось тут молчанье...  
На долгий час! В конце концов,  
Акбар в присутствии отцов его нарушил... В окончанье,  
Коснувшись царственной главой  
До праха возле ног ребенка,

Он произнёс спокойно, громко:  
- Да будет мир в тебе, Златой!  
Да приумножатся в тебе  
И мудрость вечная и знания,  
Ты дал мне почву осознания!  
Вопросов нет теперь во мне...

(( ))

О, человек, чей ум высокий  
Достиг Олимпа и затем...  
Себя ведёт в нелепый плен,  
Пусть незаметный, но жестокий,  
Сойди с престола на часок!  
И, посадив на трон ребёнка,  
Спроси себя - зачем мне гонка  
В спиральных внешних, коль Исток...  
Во взгляде снизу вверх, где ты  
Осознаешь себя, как прах!  
Ты растворяешься в веках,  
Как капля в море чистоты...

## **СЧАСТЬЕ В ХВОСТЕ**

Достойный пёс, увидев юркого щенка,  
Что за хвостом своим гонялся, свысока,  
Спросил: - Зачем, малыш, спешишь ты за хвостом?  
- Я изучаю философии закон!  
Решив проблемы Мироздания, я нашёл, что ни один собачий ум не приобрёл  
Основу знания - в чём счастье собак!  
А я могу сказать о нём тебе, чудак...  
Узнал я - лучшее для всех собак есть счастье!  
Моё же счастье всё в хвосте. В его я власти.  
Вот потому я и гоняюсь за хвостом,  
Когда поймаю, будем счастливы вдвоём!

- Сынок, - ответил пёс, - я тоже изучал законы вечные и много замечал...

И тоже понял - моё счастье в хвосте. Всегда он следует за мной, всегда при мне!

## НЕНУЖНАЯ СУЕТА

Жил одинокий и несчастный человек...  
Взмолился он однажды: - Господи, пошли  
Жену красавицу для долгого пути!  
С женою другом я хотел бы жить свой век.  
Бог рассмеялся: - А не хочешь ли ты крест?  
Тут рассердился человек: - Я жить хочу!  
С красивой женщиной. Об этом и прошу.  
Зачем мне крест? Я одинок, совсем как перст.

Он получил жену красавицу... И что?  
Да стал несчастнее, чем раньше, ведь она  
На сердце болью, словно камнем зла легла.  
И он взмолился снова к Господу: - Грешно...  
Пошли мне меч, и эту ведьму я убью!  
И засмеялся снова Бог: - А, может, крест?  
- Она страшней креста! Её бы под арест,  
А уж потом и грех любой я отмолю...

И получил он меч от Бога своего...  
Убил ту женщину, был схвачен, и судим,  
Приговорён к распятью был судом лихим.  
И на кресте лишь осознание пришло...  
Взмолившись к Богу, он вдруг громко рассмеялся:  
- Прости, о, Господи, меня, я был так глуп,  
Что не послушался Тебя. Я - жалкий плут...  
За суетой ненужной зря я только гнался!

## ЭТО НЕВОЗМОЖНО

На роскошном мраморном надгробье  
Надпись - «Здесь покоится законник  
Истинный да истинный любовник».  
- Может ли такое быть подобье!?  
Так воскликнул истинный прохожий,  
- Двое их, могила-то одна?  
Это невозможно для ума...  
На кого судья сей был похожий?

## ЧТО ПОЛЬЗЫ В НАКАЗАНИИ

Суфийский Мастер захотел однажды пить,  
При этом он сидел в кругу учеников,  
Что тихо слушали звучанье мудрых слов,  
Воспринимая их, желая изучить.

А Мастер, мальчику отдав кувшин резной,  
Сказал: - Внимательнее будь, да не разбей! -  
И, подзатыльник дав, добавил: - Не пролей.  
Теперь иди! - И побежал тот за водой...

В недоумении сидели все вокруг,  
И лишь один спросил: - За что ты наказал?  
Ведь он не сделал ничего, а только ждал  
Твоих инструкций... Ты ж его ударил вдруг!

Ответ был истинно суфийским:  
- Но, когда  
Разбил кувшин бы он, что толку в наказанье!  
Он обучается не только в пользе знания,  
Но также опытом... А мне нужна вода...

## ДАРЫ

Один суфийский Мастер возродил  
Традицию для Дароподношений.  
И раз в году к гробнице, что в ущелье,  
Народ со всей округи приходил...

Учитель там покоился великий.  
А Мастер день назначил для приёма  
Даров, что приготавливали дома.  
И день тот наступил, благой и тихий...

Подарки все слагались в центре Зала,  
А гости там по кругу расходились,  
О камни опершись, они садились,  
И ждали Слово.

Слово зазвучало...

- Настало время нынче для урока... -  
Подарки Мастер в руки нежно брал  
И те, где было имя, отдавал.  
- Оставшиеся - приняты!  
Немного...

И пауза повисла в тишине...

- Поймите же различье в поведенье  
Всех дароподносящих - вот урок...  
Для высшего и низшего дан срок,  
Есть смысл и в том, и в этом подношенье.  
Но смысл ученья сдержанности в том,  
Что плата - это удовлетворенье!  
Зачем срывать плоды для наслажденья,  
Коль радость - это путь в исконный Дом...

((O))

Когда увидишь ты себя неправым,  
Тогда и укротишь гордыню нрава.

## **БАЛЬЗАМ**

Слова - словно мёд по иссохшим губам...  
Сливаясь во фразу, взлетают, как птицы,  
Светлеют глаза, расцветают зарницы...  
Что сказано вовремя - лучший бальзам!

Жизнь станет к тебе хоть чуть-чуть благосклонней,  
Коль горькую правду зовёшь не всегда...  
Жизнь, словно река, и её берега  
Изменчивы формой... Плыви попроворней...

И резкую фразу сказать не спеши,  
Но редкое чудо увидеть старайся!  
Навстречу любви и сердцам раскрывайся,  
И мёд ощути, а слова... запиши...

## НЕБЛАГОПРИЯТНОЕ ВРЕМЯ

По сюжету Абд аль-Кадира (1166 г.)

- Позволь сказать тебе. Когда б ты получил  
Севилю трон тогда, как в первый раз пришёл,  
То крах и гибель Королевству б приобрёл,  
И ничему бы путь тебя не научил...

Когда-то жил в Багдаде счастливо купец,  
Владел богатствами отца, преумножая  
Трудами честными и счастье пожиная.  
Кумиром стал для многочисленных сердец...  
А корабли с его товарами ходили  
К далёкой Индии! И мудрые советы,  
Что получал он из Кордовы, да приветы  
Ему не раз благую службу сослужили.

Благоприятно было время для него!

Но вот однажды... он узрел в себе изгоя,  
А все богатства, что сулили мир покоя,  
Исчезли разом, будто канули на дно...  
Казалось, близкие с друзьями отвернулись,  
И перестали понимать. Так он решил,  
Что, вероятно, где-то сильно нагрешил,  
Коль так безжалостно тиски судьбы сомкнулись...

Решив в Испании искать себе поддержку  
У покровителя бывшего своего,  
Через пустыню он пошёл и, как назло,  
Его ограбили... Он стал рабом, в насмешку.  
С большим трудом всё ж удалось ему бежать.  
Но обожжённое лицо и кожа стали  
Столь неприятны, что купца повсюду гнали,  
И только странники пытались поддержать,  
Давая скудные одежду и питание...  
А губы жгла солоноватая вода,  
Такой не пробовал он раньше никогда,  
Хотя она дарила некое познание...

Вот наконец достиг он града Короля,  
Что помогал ему советами не раз,

Но стража гнала оборванца каждый раз,  
Как приближался он... Войти было нельзя.  
Пришлось ему наняться мусорщиком. Так,  
Скопив немного денег, он уж мог одеться,  
И, как обычно говорят, сумел втереться  
В доверье к слугам Короля за свой пятак.

Воспоминания о дружбе с Королём  
В счастливом времени ушедшем оживляли  
Его надежды... Но теперь-то унижали  
Его любой и каждый, душу жгло огнём,  
Что наложило отпечаток на манеры,  
Купцу пришлось их как бы заново учить.  
Спустя три года... он сумел лишь получить  
Аудиенцию, освоив... чувство меры!

И вот, он входит в Тронный зал!  
Ну, наконец!  
Король... узнал его и, рядом посадив,  
Просил поведать свой нерадостный мотив,  
Отметив грустный взгляд, с каким вошёл купец.  
Тот рассказал о том, как горькая судьба  
Была жестока, как лишился он владений,  
И кораблей, и в череде всех невезений  
Скитался в участи несчастного раба...  
Как умирал он от болезни и от жажды,  
Терзал как голод, одиночество давило,  
Как был в плену и как бежал, теряя силы,  
И как он нищим ко дворцу пришёл однажды...

Король, всё выслушав, назначить повелел  
Высокой милостью... придворным пастухом,  
Дав сто овец, он указал высокий холм,  
Где надлежит ему трудиться...

Не сумел  
Досады скрыть купец! И всё ж благодарил.  
Но, как привёл на холм он стадо, заболели  
Все сто овец и скоротечно околели,  
А неудачливый пастух опять... просил...

Ему помочь.  
И вновь Король даёт овец,  
На этот раз лишь пятьдесят... Он со стыдом  
Погнал на пастбище, на тот же самый холм,

И вот пасёт, оберегая, как отец!

Но вдруг, откуда ни возьмись, примчались волки!

Всё стадо бросилось к обрыву... и погибло...

Купец опять идёт к Владыке, как обидно...

А по дворцу уж ходят мерзостные толки...

- Ну, что ж, - сказал Король, - вот 25 овец,

Иди же с миром... - А купец уж безнадежно

Ведёт пасти их, даже слишком осторожно,

И вот! Удача засветилась наконец!

По два ягнёнка принесли ему овечки,

Потом ещё по два, да крепеньких таких:

С густою шёрсткою, мясистее иных,

Как пироги, что набухают в жаркой печке.

Спустя три года - он богат и разодет.

Приходит снова к Королю - благодарить.

- Как удалось тебе судьбу уговорить? -

Король спросил и услышал такой ответ:

- Непостижимо для меня пришла удача,

Дела идут благополучно, хоть любви

Я не испытываю к делу, уж пойми,

Быть пастухом, я вижу, не моя задача.

А что на этот раз сказал ему Король?

- Всё превосходно! А теперь, прошу, прими

Севи́льи трон от нас. Его ты заслужил! -

Один Король другому титул положил...

И оба разом улыбнулись... Короли.

- Но почему, ответьте мне, как Королю,

Не наградили так меня вы в первый раз?

Ведь тяжесть жизни я увидел без прикрас,

Когда три года я скитался, был в плену?

- Позволь сказать тебе, когда б ты получил

Севи́льи трон в то время, как ко мне пришёл,

То крах и гибель Королевству б приобрёл...

И ничему бы путь тебя не научил...

Уменье правильно задать вопрос - талант! Уменье вовремя сказать - талант гигант!

А неуменье видеть в зеркало себя, сжигая душу, жалит снизу, как змея.

## ТРИ УЧИТЕЛЯ И ПОГОНЩИКИ МУЛОВ

Абд аль-Кадир - султан земных учителей...  
Его известность многих мистиков прельщала,  
Но те в традициях увязли, толку мало,  
Ведь почитали лишь по званию людей...  
А здесь манеры проверялись в микроскоп,  
И недостойные тотчас же изгонялись.  
Непосвящённые в сей круг не допускались...  
А с любопытными хозяин был суров.

\* \* \*

Три важных шейха возвращались после хаджа,  
(Они паломниками в Мекке побывали),  
И от погонщиков мулов уже устали... -  
    «Вот неотёсанные. Лица словно в саже...»  
    «А их проделки... Нет, избавьте нас от них!»  
Вот добрались они до места аль-Кадири.  
Он их приветствовал с учтивостью эмира,  
Ну, а с погонщиками... даже в жестах тих.

Но шейхи были любопытны, не случайно  
В покрове ночи разглядели, как султан  
Целует руки тем погонщикам!  
«Обман!» -  
Они подумали, - «Те лгут необычайно...  
    Наверно, это... шейхи дервишей, что скрыты!»

Им захотелось вновь беседу завязать.  
А те и слушать не хотят... Да обзывать  
Взялись их с грубыми насмешками:  
- Поди ты!  
Своим суфизмом и молитвами вы нам  
За прошлый путь уже изрядно надоели,  
Мы - лишь погонщики, уймитесь, в самом деле... -

И дальше нечто непристойное ушам.

## ТРИ ЯСНОВИДЦА

Три наблюдательных и мудрых человека  
Могли бы шар земной спасти от ядов века.

Три ясновидца шли и днём, и при луне...  
Дорогой встретился погонщик им в пути,  
Беда случилась с ним, и он просил спасти  
его от бед:

- Пропал верблюд мой! Горе мне...

А вы не видели его?

- Один глаз слепнет?

- Да, это так...

- И глаз отсутствует один?

- И это так...

- Хромает?

- Верно, господин...

- Туда пошёл, где солнца луч на небе меркнет...

И указав, куда идти, своей дорогой  
пошли три суфия. Погонщик же туда,  
Где свет скрывали теньевые облака, и где надеялся найти  
верблюда с торбой...

Но не нашёл, и вновь нагнал он мудрецов уж поздно вечером, когда  
те на привале

Расположились и почти уж задремали... И снова начал он  
выспрашивать отцов.

Они в ответ: - А у верблюда торба с мёдом?

- Мешок с зерном?

- Везёт он женщину, мой друг?

- О, да, - задумался погонщик, только вдруг... зажглась догадка,  
обжигая словно йодом,

И он погнал... их... до ближайшего села

К судье почтенному, назвав троих ворами!

Всё очевидно! Догадались вы и сами...

Судья велел под стражу взять их до утра.

А поугру погонщик снова воротился -

Неподалёку он пропажу ту нашёл!  
И ложность домыслов своих переучёл.  
Перед судьей и мудрецами повинился.

Судья, что слова не дал молвить заключённым,  
Теперь расспрашивать их принял о том,  
Как те подробности узнали, и потом...  
О невмешательстве при роли уличённых?

- Мы только видели следы того верблюда,  
И капли мёда, и зерно, и волосок,  
И глубину следов копыт, куста кусок,  
Что не обглодан одноглазым... Вот отсюда...

Все наши знания и точные сужденья.  
Мы догадались, что погонщик всё ж найдёт  
Свою потерю, с извиненьями придёт,  
И что судья увидит правду без сомненья...  
Бесспорна Истина, когда её открыли не доказательства других, и не  
слова,  
А опыт собственного дела и ума...

Лишь это ценно, что бы там ни говорили...

Теперь пора нам отправляться снова в путь.  
И трое суфиев пошли своей дорогой,  
И до сих пор идут судьбой суровой, строгой  
В трудах и странствиях. С пути их не свернуть.

((()))

И в этой притче Дивный Сад найдёт лишь тот,  
Кто пробудил в себе источник вечных вод...

## **МАРЦИПАНОВЫЕ ШАРИКИ**

По сюжету А.Джами

Халиф, к мудрецу обращаясь, отметил:

- Ты знаешь, я - ищущий. То, что я встретил  
Тебя, мой учитель, - свидетельство в том,  
Что я заслужил быть ведомым в тот Дом,  
Где истины мира раскроют мне двери,  
А древние тайны расскажут о вере.

Не зря я родился свободным от дел  
Мирского труда, видно, Бог так хотел!

Учитель, всё выслушав, тихо сказал:

- Что Бог пожелал, ты пока не узнал.  
У каждого дела должна быть основа.  
Тебе, например, чтобы властвовать - слово  
Дано, чтоб ты мог на народ повлиять,  
Мирскими делами тебе управлять.  
Парить же над миром - основа иная.  
Нельзя самому приподняться, играя...  
Ошибочно думать, что ты приобрёл  
Иную основу... Так мыслит осёл.

- Но ты научи меня, как обрести основу для истин иного  
пути...

- Сначала себя научи сознать,  
Что Необходимость - великая Мать!  
Когда осознаешь веленье основы,  
Явится возможность для мудрого слова...  
Иначе не сможешь принять это знание  
От тех, кто познал существо мироздания...

Сказав эту фразу, мудрец замолчал,  
Как будто бы сроки делам отмечал.

Минули года, и представился случай  
Халифу столкнуться с той силой могучей,  
Что дарит иную основу уму.

Даётся же знание притчей тому,  
Кто ищет себя, но ещё не находит,  
Тому, в ком сомненья поутру восходят.  
И вера в себя проявляется днём,  
А к вечеру снова сгорает огнём...  
А ночью - неверие, беды мирские,  
Удары судьбы и печали людские.  
Не мало таких среди нас на земле -  
Прилив и отлив, как на влажном песке...

Итак, наш халиф мудрецу за обедом  
Сказал: - Марципаны люблю я по средам!

Прекрасные шарики из марципана  
Являют пример, что мы все, без обмана,

Любители вкусно поесть в воскресенье,  
Мгновенно использовать изобретенье,  
Что всем хорошо, и владеет им каждый!  
Мы тысячи лет утомляемся жаждой  
Познать и использовать то, что прекрасно!  
Но, ты удивляешься... Что же не ясно?

- Но есть и такие, кому не знаком их вкус, а название - тайна с замком...

Ответил так суфий халифу с кивком...

Владыка разгневан был грубым ответом,  
Но всё же сдержался, оскалась при этом:

- Мудрец, я даю тебе день для того,  
Чтоб ты доказал своих слов существо!  
Найди ж человека, что вовсе не знает  
Ни вкуса, ни то, как сие называют...  
Иначе тебя прогоню со двора,  
Не ценишь ты щедрость мою, хоть пора...

На самом же деле, халиф был обижен сомнением суфия, слишком унижен...

- Исполню я волю твою, о, халиф,  
Прошедший момент наш умом воскресив.  
Угроз не боюсь я твоих, это знаешь,  
Но есть обстоятельства! Ты вспоминаешь?

**Для первоосновы есть Необходимость,**  
И станет уроком твоя нетерпимость...

Наутро пошёл по Багдаду мудрец  
И тут же навстречу - крестьянин отец.  
Одет был он просто, а шёл тот чужак  
Слегка спотыкаясь, наивный простак,  
Лепёшку руками к груди прижимая,  
Опасливым взглядом на лавки взирая...

- Откуда, куда направляешься, друг?

Спросил его суфий. В ответ был испуг:

- Но-но, ты полегче, мой хлеб присмотрел?

- Чужак, успокойся. Я досыта ел. Тебя угостить я хотел бы, дружище...

- С чего б это вдруг?

- Это долг в пользу нищих...

Мне нужно бы дать одному человеку  
столь важное знанье, что ценно от веку...

Ни долго, ни коротко тот упирался,  
Но все ж уговорам крестьянин поддался.  
Идут во дворец, и роскошные залы  
Пленяют беднягу, как грома удары!  
Фонтаны и мрамор, цветы, жемчуга,  
Ливреи уж сводят беднягу с ума...  
Несчастный застыл, завопив:

- Я узнал! ...О, день Воскрешенья, мой Бог!!! - и упал...

- Ты видишь всё так, как тебе подобает, но ты ошибаешься! -  
старый кивает...

И дальше мудрец объяснял, но бедняга не понял совсем, обезумел  
бродяга.

Приходят к халифу, садятся за стол,  
Глазами глядятся... Крестьянин - на пол...  
Ладонью мудрец указал на него:

- Вот, просьбу исполнил, привёл я того,  
Кто вкус марципанов, я вижу, не знает,  
И что происходит, он не понимает.

- Ну, это проверим, - халиф отвечал,

- Что держишь в руках? - но крестьянин смолчал.

Халиф подал знак, принесли марципаны.

- Бери, угощайся, здесь всё без обмана.

Ответь мне, что это!

- Съедобное что-то?

В Багдаде я редко... Сегодня суббота...

А в нашей деревне есть старый мудрец,

О пище всегда говорил под конец...

"Вода есть и финики, и ощущение..."

Я тоже, хозяин, такого же мненья!

Но воду и финики точно я знаю,

А вот ощущения все проверяю!

Ты дал мне не воду, не финики, так?

Выходит, ты дал - ощущения знак!

Мудрец приподнялся, воскликнув: - Халиф!

Почувствуй в словах бесподобный прилив!

Крестьянин использует в первооснове

Ту мудрость деревни, что кроется в слове...

Где Необходимости в шариках нет,  
Там нет марципанов, но в этом ответ,  
Зачем просвещённому нравится то,  
Что скрыто основой... Он ищет зерно!

## ТРИ РЫБЫ

Эхо Абд-аль-Афифи (1813 г.)

В пруду обычном три рыбёшки жили,  
Как всюду и всегда, да не тужили.  
Но вот рыбак пришёл, закинул сеть,  
А лишь одна сумела то узреть!  
И ум, и чувства в помощь призвала,  
Да вспомнила всё то, о чём прочла,  
И выбросилась в ноги рыбаку,  
И умершей представилась ему!

Рыбак был удивлён и кинул в воды  
Усопшую рыбёшку, в путь природы.  
А та в лагуне спряталась надёжно,  
И двум другим поведала тревожно,  
Что надо бы схитрить, иль притвориться,  
И выброситься на берег, как птица.  
Рыбак обычно мёртвых не берёт.  
А вышло-то совсем наоборот...

Когда вторая рыбина на брег  
Упала, задержать забыв дыханье,  
Рыбак её в котомку сразу сгреб  
Живую! Жизнь постигла наказание,  
Но вовремя сумела избежать:  
Из сумки снова в воды, вниз упасть.  
Да спряталась, как первая, - надёжно,  
И третьей пояснила, что не сложно,  
Но надо про дыханье не забыть,  
Иначе-де, живой тебе не быть!

Вот третья рыбка, знание на скаку  
Схватив, чтоб смело действовать с умом,  
Умом не обладая, напрямиком  
Выпрыгивает в ноги... рыбаку.

Рыбак, свой опыт в памяти храня,  
Засунул рыбку в сумку, не смотря,  
Жива или мертва она теперь,  
И крепко застегнул, чтоб без потерь...  
Домой придя, коту её скормил,  
Жалея тех двоих, что упустил...  
А притчу эту нам пересказал,  
Глубокий смысл, как зёрнышко сажал.

Умнейшая из трёх спасла себя,  
Второй, поди, случайность помогла...  
Уж, если суждено всем притворяться,  
кому, в конце концов, дано смеяться?  
Но смыслов в притче несколько, они продлят при размышленье ваши  
дни.

## **ПОДСВЕЧНИК    О    12    СВЕЧАХ**

Часть 1

Давным-давно...

жила-была вдова одна  
В лачуге бедной, из окна на мир смотрела...  
Однажды нищего увидев, захотела  
Она помочь ему и вышла со двора.

Окликнув дервиша, ему сказала так:  
- О, благородный, знаю, ты один из мудрых,  
Искатель вечных тайн да истин изумрудных,  
Войди в мой дом и отдохни.

Тут жестом знак

Он подал женщине, хоть та не поняла...  
- Благодарю тебя, - сказал он и вошёл.  
На девять дней приют наш дервиш там нашёл,  
И силы вновь вернул, что старость отняла...

А у вдовы был сын - трудяга Абдула.  
Рубил он лес и продавал дрова на рынке,  
Так ежедневно, словно песня на волынке,  
Тяжёлый труд, а жизнь по-прежнему бедна...

Кто зарабатывает хлеб свой для семьи

Трудом тяжёлым, избегая изменений,  
Тот не имеет опыт истинных прозрений...  
Но... опыт - главное сокровище пути.  
Кто зарабатывает только для себя,  
Летя по жизни, словно листик на ветру,  
Имеет опыт трудный - камни на судьбу,  
В конце концов, лавиной рухнет, мир кляня...  
Но золотая середина всех дороже.  
Бесстрашный труженик - весь мир его семья.  
Кристалл проявится, когда вокруг друзья,  
Вот опыт истинный, вот царственное ложе.

Наш Абдула был неучён и мало знал.  
Сказать по правде, не стремился больше знать.  
Когда же дервиш путь собрался продолжать,  
То подозвал к себе парнишку и сказал:

- Мой сын, пойми, я - человек большого знанья,  
Хотя беспомощным кажусь я в этом мире.  
Идя со мной, ты сможешь видеть мир пошире,  
Открыть возможности, что дарят пониманье.  
И, если мать не возражает, то пойдём  
Дорогой трудною по разным чудным странам,  
Где ты узнаешь, что сокрыто за туманом...  
Там, несомненно, ценный опыт мы найдём.

Вдова, желая сыну счастья и добра,  
С великой радостью на это согласилась.  
И вот дорога перед ними заструилась...  
Минули годы. Наступила и пора  
Словам иным, что дервиш юноше сказал:  
- Знай, Абдула, теперь пришли мы к нашей цели.  
Судьба нас, ищущих, всё держит на прицеле,  
Пока не пройден будет главный перевал...

... ..  
Я совершу теперь особый ритуал,  
И, если духи благосклонны, мы войдём  
В то подземелье, где сокровища найдём.  
Готов ли ты? - И Абдула согласие дал.  
Поклялся стойким быть и страха избегать,  
Тогда лишь дервиш начал делать те движенья,  
Что увлекли обоих в некое круженье,  
Да непонятные слова стал повторять...

Земля, ожившая, пред ними расступилась,  
Дрожащей аркою раскрыла подземелье,  
И, наполняя ароматом откровенья,  
Впустила внутрь! И Кольцо вдруг появилось...

## Часть 2

- Теперь, мой мальчик, ты войдешь через Кольцо.  
Прошу ещё раз, будь внимателен, мой друг.  
Перед тобой сокровищ дивных скрытый Круг.  
Их не бери, не потеряй своё лицо...  
Найдешь подсвечник о 12-ти свечах,  
Железный, старый... Он и будет - твоя цель...  
А, как найдешь, вернись назад чрез эту щель.  
И помоги тебе Всевышний, о, Аллах!

Пройдя за Круг, ошеломлён был Абдула...  
Таких бриллиантов он не видел никогда!  
Хрусталь и золото, парча да изумруд...  
Такого выдумать нельзя, что было тут!  
И, позабыв все наставленья старика,  
Он стал диковинки невольно подбирать,  
И драгоценности за пазуху пихать,  
И голова его была пьяна слегка...

Но вот, наткнулся на подсвечник, в руки взял,  
И стал разглядывать, ещё не понимая,  
Зачем пришёл, но потихоньку вспоминая,  
И, наконец-то он рассудку снова внял...

- Сейчас вернусь и принесу ему подсвечник,  
Но что плохого, если нечто прихвачу?  
Припрячу камешки хрустальные, парчу,  
Немножко золота, алмазный наконечник...

Так рассудив, он возвращается назад,  
Проходит Круг и... что же видит пред собой?  
Свою лачугу, что дана была судьбой,  
А дервиш скрылся в сером облаке утрат...

Вот он спешит к любимой матушке, и вот  
Ей драгоценности показывает с жаром,

Они же, быстро превращаясь, стали... паром,  
И вмиг исчезли. Он стоит, открывши рот...  
В немом испуге вспоминает обещанье,  
И слёзы катятся по грустному лицу.  
Он уподобился убогому скопцу...  
Теперь заслуженно несёт и наказание.

Исчезло всё, один подсвечник лишь остался.  
Он рассмотрел его внимательно, зажжёт  
Одну свечу - и некий вихрь его увлёт!  
Пред ним видение затейливого танца.  
Прообраз дервиша кружится рядом с ним!  
И вдруг кладёт пред ним монету золотую,  
Да исчезает в неземную кладовую,  
Как бы играя отражением своим...

Тут Абдула зажжёт подряд все чудо свечи.  
Двенадцать дервишей предстали наяву!  
И целый час потом кружились, как в пылу  
Движений чудных, неподвластных ритму речи...  
А, исчезая, оставляли по монете  
Для Абдулы и бедной матери его!  
- Чудесный Дар! - Не понимая ничего,  
Те стали счастливы, как никогда на свете!

С тех пор зажили мать и сын уже безбедно,  
А каждый день дарил 12 им монет,  
Чего хватало им не только на обед,  
И всё же жаль того, что кануло бесследно...  
На этом можно бы закончить притчу эту,  
Но нет конца, как всем известно, у кольца,  
И мы продолжим поученья мудреца,  
Коль захотелось так незримому поэту...

### Часть 3

Немного времени прошло и Абдула,  
О драгоценностях земли несметных помня,  
Сказал: - Я в путь решил отправиться сегодня.  
Простившись с матерью, он вышел со двора.

Дорога долгая: пустыни, города,

Моря и реки, лес и топкие болота,  
И козы тропки перевалов, но охота...  
Закончить трудный путь, влекущий в никуда.

Устав от поисков, сказал себе: «Довольно!»  
Тогда лишь смог он оказаться у дворца,  
И снова внутрь войти заветного Кольца,  
Хоть удивлялся, как и прошлый раз, неволью.  
Сиянье нежное, дыханье ароматов,  
И свет неведомого царства был прекрасен,  
Играла музыка и хор звучал неясен,  
И слуги вышли, разодетые богато,  
Да провели его в роскошный, тронный зал,  
Где Абдула ещё был больше поражён,  
И грандиозностью картины ослеплён -  
На царском троне - дервиш царски восседал!

Тот самый нищий, что однажды отдыхал  
От тяжких странствий в доме матери его,  
Кто научил не опасаться ничего,  
Кто за подсвечником в Кольцо его послал!

Ошеломлённый Абдула отдал подсвечник  
Царю на троне, тот зажёл его тотчас,  
Да осветил убранство зала – радость глаз.  
И Абдула услышал вот какие речи:

- Я покажу тебе сейчас, неблагодарный,  
Что может старенький подсвечник! -  
Взял он палку  
И по нему ударил,  
Сняв его в мочалку...  
Вдруг... засиял сокровищ отблеск лучезарный!  
Рукою щедрой царь их подданным раздал,  
Достойным этих драгоценностей  
И... чудо!  
Подсвечник снова воссоздался ниоткуда.  
Кто чудо понял Это, - слова не сказал.

Тогда лишь дервиш-царь, продолжил тихо речь:

- Не можешь правильно использовать ты вещи.  
Не оправдал в тот раз доверие старейших,

Когда подсвечник я просил тебя извлечь.  
И должен ты от царских врат теперь уйти,  
Ну, а за то, что всё ж подсвечник мне вернул,  
Я награжу тебя.  
Тут он рукой махнул,  
Повелевая дар со златом принести.  
Вдобавок дал ещё верблюда для пути,  
И разрешил остаться на ночь во дворце.  
Но Абдула, переживая о Кольце,  
Решил подсвечник всё ж  
Украсть да унести...

Наутро сделал, что замыслил, и в седло!  
Обратный путь не составлял ему труда.  
Он не сравнится с тем, что значит "в никуда",  
И вот уж дома он, и солнышко зашло...

Зажёт все свечи на подсвечнике и так  
Ударил палкой по нему, как только мог!  
Однако плохо он запомнил тот урок,  
Что во дворце ему представил царь-мастак.  
Тот палку правою рукой держал, а он  
По невнимательности левою ударил,  
И все дары свои в обратный путь отправил.  
Верблюда с золотом, с подсвечником... - всё вон!

Так стало тягостно бедняге Абдуле!  
Не мог простить себе свою неблагодарность,  
И воровство, и очевидную бездарность...  
Ведь был так близок он к богатству и мечте.

Другой возможности не будет у него.  
Всё в этой сказке справедливо учтено.

((O))

- Войди в мой дом и отдохни... -

Тут жестом знак

Он подал женщине, хоть та не поняла...

А где ж скрывается причина боли, зла?

Как разделяются свечение и мрак...

На эти непростые вопросы вы, конечно, найдёте ответы сами,  
поразмыслив над притчами позже.

## ТРИ ДРАГОЦЕННЫХ КОЛЬЦА

Иудаизм, ислам, а также христианство -

На три религии в сей притче есть намёк.

Однажды мудрый и богатый человек,

Даруя сыну драгоценное кольцо,

Сказал:

- Храни его, да пуще, чем лицо!

В нём Ключ к сокровищнице, данной нам навек.

Потом ещё один родился сын, подросток.

Мудрец кольцо другое с теми же словами

Ему дарит:

- Пусть будет счастье вместе с вами.

И также третьему он третье же поднёс...

Кольцо волшебное, что дверцу открывает!

А время шло и забрало с собой отца.

И тут заспорили о первенстве кольца

Три сына взрослые - кто главным обладает?

Свои приверженцы у братьев появились,

Но не могли открыть в сокровищницу дверь,

Слова отца хранились с тяжестью теперь.

И так без пользы все искали, да трудились...

Хотя те кольца были истинно Ключами!

Волшебным свойством обладали, но они

В буквальном смысле дверь открыть бы не смогли,

И всё же что-то эти кольца означали...

Взглянув на них и позабыв про все раздоры,

И отличительные качества колец,

Что подарил в наследство миру тот отец,

Пытливый смог бы дверь открыть без разговора!

А те сокровища, что он бы отыскал

В неисчерпаемых, несметных кладовых,

Ему дарили бы наследие иных  
Миров невидимых, где он бы побывал!

Хранят святыя кольца... общины с тех пор.  
Одни решили, что сокровища у них!  
Другие в них зрят аллегория святых,  
А третьи думают: «Нас ждут высоты гор...»

Но так и ходят круг за кругом до сих пор...

И следующая притча о привязанности к своим ограниченным  
взглядам, убеждениям,  
образу жизни и целям, о препятствии в развитии.

## **ЗМЕЯ И ПАВЛИН**

Однажды юноша по имени Ади,  
Что вычислителем был прозван неспроста,  
Решил, покинув Бухару, пойти туда,  
Где можно знания великие найти.  
Его учитель указал на юг ему.  
А на словах добавил: - Ты узнай значенье  
Двоих: павлина и змеи, в залог ученья.  
И тот в Ирак пошёл искать урок уму.

В конце дороги их увидел - говорящих  
И шумно спорящих о важности своей!  
Направив слух на причитания зверей,  
Услышал змейку в интонациях дразнящих:

- Подобно людям, я привязана к земле,  
Напоминая человеку про него...  
Тут перебил павлин: - Не стоишь ты того,  
А вот послушай лучше нечто обо мне!  
Важней змеи я, коль несу всем вдохновенье  
И устремленность к небесам, напоминая  
О скрытых качествах людей и направляя  
На красоту любое низкое творенье!

- Но я гибка, как человек, да извиваюсь  
Подобно хитрому уму его, к тому

Я всё подземное богатство стерегу!  
- Но ты лукава, ядовита....  
- Я меняюсь  
Подобно качествам любого человека.  
На самого себя, павлин, ты посмотри!  
Тщеславный, толстый, ноги слишком велики,  
Противный голос, ну, а перья-то для смеха.

Ади вмешался: - Наблюдая этот спор,  
Могу сказать, что ни один из вас не прав!  
Ведь только вместе вы опишете тот нрав,  
Что отличает человека с давних пор!  
Да, человек к земле привязан, как змея,  
Но есть возможность ввысь подняться, словно птице,  
Однако жадностью змеи он тяготится,  
И проявляется павлинова стезя...  
В своём стремлении он гордостью павлиньей  
Пересыщается и дерзкая возможность  
Вдруг превращается в пустую осторожность,  
И весь полёт он заменяет говорильней...

Павлиньи краски, перламутр у чешуи,  
Как в человеке, не сумели так развиться,  
Чтоб красотой своей души преобразиться,  
Да так и спорят безнадежно...

Тут Ади...

Внутри себя услышал голос издалёка:  
- Два существа перед тобою полны жизни,  
Но так привязаны к своим убогим мыслям,  
Что вечно спорят меж собой, в чём подоплёка?  
Да каждый думает, что истина лишь в нём!  
Змея, действительно, сокровища хранит  
Без всякой пользы, не даёт ей магнит...  
Павлин красою пёстрых перьев ослеплён...  
Однако пользы нет, как видно, и ему.  
Он не сумеет сам собою измениться.  
Но в понимании зерно времён хранится,  
А человек всё знание ищет по уму.

## **РАЙСКАЯ ПИЦЦА**

Юнус - сын Адама (1670 г.)

- Уйти б от тяжких вериг трудной жизни,  
Отдав себя течению судьбы. -

Звучали в головне Юнуса мысли...  
Адамов сын бежал от суеты.  
- Узнать бы те пути, что доставляют  
Всё то, в чём есть воистину нужда,  
Да способ, чрез который постигают  
Ответы жизни - Как, Зачем, Куда.

Ко мне, благодаря моим усильям,  
Сложившимся с усильями других,  
Приходит часть всеобщего обилья  
Законом справедливости благих.  
Кто верит, тот получит и поддержку,  
Отдам себя той Силе в небесах,  
Что нам даруют истину, надежду.  
Уйду из мира грешного. Аллах!

Другие пусть живут трудом за деньги,  
Изыскивая меру сил своих.  
Посредники питают поколения!  
А я найду Источник! – и утих...  
Подумав так, Юнус ушёл из дома, а к ночи, опустившись на  
траву,  
Уснул в покоях лиственного крова. И птичий щебет слышит  
поутру...

- Невидимые силы не оставят,  
Почувствую я их, когда придут.  
И пусть они моим рассудком правят,  
Мечты мои реальность обретут.

Так целый день у речки, в размышленье, в молитвенной беседе сам  
с собой,  
Юнус провёл в волшебном окруженье, разглядывая рыбок под  
водой.  
А мимо проезжали верховые в роскошных одеяниях вельмож.  
И звук их колокольчиков, впервые воспринял он, как суетную ложь.  
Они же размышляли примитивно о собственных правах на этот  
путь.  
И, важничая гордо и противно, спешили воз делишек  
подтолкнуть.

Юнус решил, что это испытанье,  
И скоро он забудется в мирах.  
Вот с пятою молитвой, в созерцанье  
Отправился в полёт, храни, Аллах!  
Вторая ночь прошла и вот, с рассветом,  
В могучем Тигре солнца луч поймав,  
Юнус одарен истинным ответом -  
Божественным подарком.

Да, он прав!

В шестом часу, как солнце засветило,  
Раздался шорох в камышах реки:  
Пакет волною к берегу прибило,  
Лежит он у протянутой руки!

Схватив, Юнус сорвал обертку пальмы,  
Чудесный запах вмиг его пленил!  
Багдадская халва, чей вкус миндальный  
Терпение его благодарил,  
Была в пакете...

Этим ценным яством  
Могли себя потешить богачи,  
Для воинов она была лекарством,  
Ему же дар - как солнышка лучи.

- Так вера ожиданьем оправдалась! -  
Воскликнул наш Юнус, - Теперь бы знать, как часто дар дается...  
Мне осталось напрячь все силы. Ждать и размышлять.  
Три дня в один и тот же час Юнусу  
Источник присылал пакет халвы...  
И пища так пришлась ему по вкусу,  
Что требовала славы и молвы.

- Открытие достойно осознания всем миром!  
Дар получен - так учи!  
Но понял вскоре - это испытанье,  
О Знание настоящем помолчи.

Итак, пора искать Источник выше...  
Найти да осознать бы, для чего  
в его прямые руки, будто с крыши,  
На землю... посылается зерно.  
Так много дней он вверх шёл по теченью,

Халва же появлялась в свой черёд...  
Он лакомился, радуясь влечению, и двигался с желанием вперёд.

И вот, пред ним раскрылась вся картина...  
Река в верховье шире стала вдруг,  
И в этом многоводье - сердцевина, - прекрасный остров -  
высящийся Круг!  
На острове громадный чудный замок,  
Красой своей затмивший берега,  
Источник райской пищи спозаранок  
из чьих-то рук восприняла река.  
Обдумывая, что же делать дальше,  
Юнус встречает вскоре мудреца  
В цветных лохмотьях, выглядящих старше,  
чем возраст у отшельника - отца.

Приветствуя друг друга, по завету,  
Услышал он: - Что ищешь ты, мой друг?  
- Я следую священному обету,  
и в поиске мне нужен остров - Круг...  
Не сможешь ли помочь ты в этом деле?

- Поскольку ты не знаешь ничего  
о замке и невидимом пределе,  
То главное - ищи в себе зерно!  
В изгнании и строгом заточенье  
живут в том замке дочка Короля  
И слуг прекрасных толпы, чьё значенье –  
в охране этой девы... от тебя.  
Не вырваться оттуда ей, нет дверцы,  
ведь тот, кто заточил её туда,  
За дерзостный отказ руки и сердца,  
воздвиг преград неведомых... года.

Невидимые глазом, что обычен  
и прочные, как камень иль стена,  
Преграды код содержат семеричен,  
но Слово разрушает чары сна -  
Вазифа - вскрыет истинные Силы,  
подымет на борьбу добра со злом,  
И, если ты достоин, чудо – джинны  
помогут обратить преграды в лом.  
Так, мир тебе! - и с лёгкостью изящной

Тот древний старец мимо зашагал,  
И звуком в поднебесье уходящим  
Он что-то очень тихо напевал...

## Часть 2

Так день за днем, "вазифа" исполняя,  
Следя за появлением халвы,  
И солнце на закате провожая,  
Юнус обрёл свершение мечты!  
Увидев наконец-то деву-чудо,  
Он понял - это та, с чьих нежных рук  
Халва спускалась в воды, чьи причуды  
И дивный взгляд излечат боль, недуг.

- Так вот, где непосредственный Источник  
Той райской пищи, что я принимал.  
А остров - это райский оторочник...  
Вазифа! Совершенство я познал!

И вдруг, Творца божественные Силы  
В эфирный мир потоком понесли,  
Дворцов чудесных дверцы отворили,  
А дух вознёсся светом той земли...

В одном из них увидел сын Адама  
Лицом к лицу создание Творца,  
И юное, и мудрое, как лама,  
Вне возраста, с чертами от Отца.

- На твой призыв, - виденье зазвучало, -  
Явился я, вознёс тебя, храня!  
От дервиша узнал ты: Звук - Начало.  
Теперь проси, что хочешь, от Меня.

- Могучий Повелитель царства джиннов!  
Я Истину ищу, и понял вдруг...

Что там, в благоухании жасминов,  
на острове - Она, желанный Друг...  
Молю тебя, дозвожь войти мне в замок!  
С принцессою позвожь поговорить.

- Да будет так! Исчезнут грани рамок,  
Но помни - правду пьёт, кто в силах пить!

- Да, Истина есть Истина, я знаю! Приму Её, какой бы ни была...  
За благо каплю правды принимаю, и помню, что не каждому дана.

И вскоре сын Адама мчал обратно,  
Вне тела, по веленью волшебства,  
С отрядом джиннов, движущихся статно,  
Исполнить то, что им велел Глава.

В руке Юнус держал зеркальный камень,  
Что стены и заслоны отражал,  
А джинны, излучая лёд и пламень,  
Крушили их, как режет лист кинжал.

А камень обнаружил три преграды:  
Невидимых гигантов строй, затем...  
Невидимую сеть слепой шарады,  
И массу глыбы каменной - тотем.

Все три преграды словно б растворились,  
Умчались джинны с облаком колец,  
Юнусу во дворец врата открылись,  
И он вошёл к принцессе, наконец!  
Она была поистине прекрасна,  
Чиста и непорочна, словно свет,  
Взглянув в Юнуса, вымолвила властно:

- Твой подвиг заслужил любой ответ!  
Отныне ты - герой освободитель! Отец велит тебя благодарить.  
Проси, что хочешь, здесь Его обитель. Ты вправе также тут остаться жить.

- Прекрасная жемчужина! Я жажду знать Истину, лишь этого хочу!  
Откройте мне глаза, хотя б однажды, и я на крыльях счастья улечу.

- Ну, что ж, любая истина, что сможешь ты взять из рук моих, уже твоя!  
Смелее вопрошай, и тем умножишь ту суть, что отдаёт тебе Тебя...

- Скажите мне, прекрасная Халкави! Но как, в ряду каких причин благих  
Чудесная халва, что вы бросали, узнала... о молениях моих?

Воскликнула принцесса: - Сын Адама!  
Ведь то, что ты халвою тут назвал, -  
Остатки от косметики, бальзама,  
Чем тело мне слуга мой натирал...

Немое... удивление... застыло на жаждущем познания лице!  
Халкави нечто скрытое открыла... и образы исчезли в том Кольце.

- Теперь... узнал я Истину из Света,  
Что каждый понимает сквозь себя...  
Остатки от дневного туалета мне стали райской пищей Короля...  
Промолвил так познавший откровенье – Дар истины волшебного Мгновенья.

"Позволь тому, что делается - быть!" (Слова Худжвири)  
Быть сделанным, законченным судьбою,  
И стать твоею истинной рекою,  
Которой до морей ты сможешь плыть.  
Пусть остров со дворцом тебе явится,  
И дух подарит Силу от Отца  
С короною небесного венца.  
Душа твоя венчаньем обновится.  
Позволь тому, что делается - быть.  
Завесу Светом сердца приоткрыть...

## **ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМОТРЕЛ**

### **ТОЛЬКО НА ОЧЕВИДНОЕ**

Не погрузившись всей душою в суть рассказа, мы не сумеем до конца понять сюжет.  
Но по прошествии уроков в ходе лет приобретаем сверхчувствительность для глаза.

Искатель истины, пройдя мирскую школу,  
Нашёл достигшего способности всё знать,

А также скрытые значенья понимать,  
И обратился с просьбой другом стать святому.

- Позволь мне следовать с тобою, наблюдая  
за тем, что делать будешь ты и обучаться  
Тому, как следует мне жить и изменяться.

Мудрец ответил:

- Это школа непростая. Тебе терпения не хватит сохранить  
Ту непрерывную связующую нить, что ход событий объясняет,  
направляя.

Ты станешь действовать, всю суть не понимая.

Тогда искатель обещал хранить терпенье,  
Отбросив мнения предвзятые свои.

- Ну, хорошо, - сказал мудрец, - но ты в пути  
Не должен спрашивать меня о назначенье  
Того, что делать стану я и до тех пор,  
Пока я сам не объясню тебе всего,  
Ты будешь молча наблюдать.

- Да, решено!

Итак, пошли они вдвоём под уговор.

Пред ними мощная, широкая река.  
А вот и лодочник, готов для переправы.  
А вот они уже плывут, но, боже правый...  
Мудрец дырявит лодки дно исподтишка!

Вдвоём оставшись, тут же юноша вскричал:

- Потонет лодка, вместе с ней потонут люди, что будут плыть на  
продырявленной посуде...

Ты благородство с добротой потерял?

- Предупреждал ведь я тебя от скороспелых и глупых выводов, но  
ты не удержался,

На те слова мудрец спокойно отозвался...

- Прошу, прости поток всех мыслей незрелых. Я впредь не буду  
вам вопросов задавать...

Однако был в душе смущён невероятно,

И возвращался к инциденту многократно,

Но всё никак не мог поступок тот понять.

А, продолжая путешествие, они

К гостеприимному добрались Королю.

И тот позвал их на охоту:

- Я люблю учёных странников и радостные дни.

Вот после отдыха и сытного обеда  
Он предложил коней друзьям и сына взял  
С гостями вместе на охоту, и объял  
Его азарт - зовёт охотничья победа...

Так, королевский сын отстал с гостями вместе,  
Когда охотники среди чащи затерялись...  
И вот они втроём случайно оказались,  
И обернулся вдруг мудрец со странной вестью:

- Послушай, друг, скачи за мной во весь опор!  
И тут же сбросил принца-мальчика с коня.  
Тот ногу вывихнул, упав на мох у пня.  
Но поскакал мудрец.

И, вспомнив уговор,  
Искатель следом поспешил в немом испуге.  
Он стал свидетелем ужасного поступка!  
Вот как решает судьбы страшная минутка.  
Да разве этого искал он в мудром друге!

Вдали от места преступления он сказал:  
- Король нас встретил, как друзей, доверил сына, а что же мы?  
От злодеянья кровь застыла... От вероломства дух безжизненно  
упал!

Мудрец искателю в ответ: - Я поступил  
Здесь так, как должен был, а ты - лишь наблюдатель.  
Что толку знать, не понимая, друг-искатель!  
Припомни то, что я вначале говорил...  
Представь, немногим суждено лишь наблюдать!  
Но ты достиг сей привилегии, и что же...  
Опять ты судишь очевидное! Негоже,  
И бесполезно так пытаться понимать!  
В последний раз напомнил я об обещанье.  
И отвечал искатель:

- Да, я понимаю, что, оказавшись рядом с вами, принимаю роль  
наблюдателя,  
стремящегося к знанию. Прошу простить меня, прошу в последний  
раз,  
и прогоните, если я ещё спрошу и неучтиво слово резкое скажу!

Мудрец молчал, не отводя горящих глаз...

Итак, они опять вдвоём, и труден путь.  
Судьба, однако ж привела их в чудный город,  
Где неизвестны ни болезни, и ни голод,  
Где наши путники решили отдохнуть.

Страдая жаждою и голодом, они  
У процветающих людей просили хлеба,  
Но им не дали ни кусочка! Слезы неба...  
Спустили злых собак, что были взаперти.  
Друзья бежали на окраину от них,  
Да обессилив от усталости, упали,  
Когда собаки утомившись, поотстали,  
И произнёс мудрец:  
- Собачий лай утих... Мы здесь останемся, но очень ненадолго.  
Стена разрушена, нам надо починить!

Искатель вспомнил, что не должен говорить...  
И молча начал помогать, не видя толка...  
Изготавливая кирпичи из мягкой глины,  
Они трудились, восстанавливая стену,  
Забыв про голод и недавнюю измену  
Тех горожан, что были злы и неучтивы...

К концу работы так измучен был искатель,  
Что, потеряв, как прежде, внутренний контроль,  
Он с жаром выпалил:  
- Меня терзает боль! Нам не заплатит за работу "наниматель"!  
Два раза злом мы воздавали на добро! Теперь за зло добром мы  
платим безнадежно!

Я так устал... И с вами рядом очень сложно!  
Мудрец в ответ ему спокойно и легко:  
- Конечно, помнишь ты последний уговор.  
Мы здесь расстанемся, расходятся пути,  
Меня дела зовут и должен я уйти,  
Но успокойся, разрешу я твой раздор...  
И объясню я вкратце смысл моих поступков,  
Всю глубину не скоро сможешь ты понять,  
А коль захочешь в путь отправиться опять,  
То поразмысли на досуге о "минутках"...

Я продырявил лодку только для того,  
Чтоб не забрал её тиран для той войны,  
Что он затеял в тех краях, у той поры,

Когда мы были там. Тогда свершалось зло...

Столкнул я мальчика с коня тогда затем,  
Чтоб узурпатором не стал он в той стране,  
Его характер приоткрылся злобный мне.  
А по закону той страны калека - нем...

А что касается тех жадных богачей  
В прекрасном городе, то верь мне, там живут  
Сироты мальчики, что город тот спасут,  
Когда придёт их время - время их лучей.  
Как подрастут они, то вновь разрушат стену,  
Под ней найдут своё наследство, чудный клад,  
Что им поможет добротой наполнить град!  
Так предназначено судьбою - жду я смену!

Иди же с миром, ты теперь совсем свободен.  
По очевидному судить не торопись.  
Над тем, что я сказал, подумай, потрудись.  
И будь, как прежде, друг, и добр, и благороден.

Так до сих пор мудрец дела свои вершит,  
Что многим кажутся жестокими и злыми,  
И что впоследствии окажутся благими.  
Но лишь мудрец, роняя зло, не согрешит...

А самоценная задача человека, узнать тот образ, что скрывает  
мудреца,  
и осознать движение вечного Кольца в его отрезочке коротких  
звеньев века.

## **ПРЕДИСЛОВИЕ К СКАЗКЕ**

Канва у сказки непроста и многозначна, а очевидная начинка  
непрозрачна.  
На первый взгляд нет в сказке этой новизны. Она стара, как мир  
истоков красоты.  
Но есть второй взгляд, побуждающий движение  
Глубинных мыслей, океанские течения.  
Обратный ход сей сказки нечто раскрывает,  
И сферой радужной мышление увлекает...

Как имя Плотника, и кто такой Купец?  
В чём ценность ниточек, а коврик, наконец,  
Зачем учёному? И что воспоминанья  
Несут подсказками, как некое предзнание...  
И почему условия суфий выдвигает  
Тому искателю, что жаждет и дерзает?  
А как осмыслена забота о себе,  
И почему даны превратности в судьбе?

А современное звучанье сказки этой  
Несёт иное восприятие сюжета,  
Ведь каждый знает, помощь ближнему нужна,  
И помогает, как умеет, но... вражда,  
И даже лики равнодушные встречают  
Совсем не зря! И равнодушьем отвечают  
Без злого умысла, но с целью по судьбе,  
Не укоряя, а ведя тебя к Себе!

А третий смысл - о нём словами не сказать,  
Но, несомненно, стоит тоже поискать...

## **КАК БЫЛО ЗАРАБОТАНО ЗНАНИЕ**

Эхо сказки Идриса Шаха

Всему есть срок свершенья, некто вдруг решил,  
Что нужно знания искать... Бывает так,  
Что проявляется судьбы важнейший знак  
По воле вечного движения светил.  
И он отправился к учителю затем,  
Чтоб взять ту часть бесценных знаний для себя,  
Что приоткроют смысл и тайны бытия,  
И сможет он преодолеть мирской тотем.

И вот он к суфию пришёл за ценным знаньем,  
И убеждает, что настал тот самый срок,  
Когда он должен получить его урок,  
Душа созрела для суфийского сознанья.

На просьбу знанья дать так суфий отвечал:  
- Смогу я дать тебе, что хочешь, но в обмен

На то, в чём я нуждаюсь, в ходе перемен...  
Мне нужен коврик для того, чтоб я отдал...  
Его тому, кто будет в силах продолжать  
Работу нашу, освещённую в веках,  
Кто станет светочем в блуждающих умах,  
И кто сумеет страх сомнений побеждать.

Должны заметить мы, что суфиям нужны такие коврики для долгих  
размышлений,  
Для медитации и кратких разъяснений основы знания, что жизненно  
важны.

Придя к ковровщику, искатель попросил:  
- Мне нужен маленький ковёр, чтоб обменять  
Его на знания, а коврик вновь отдать  
Тому, кто свет времён ушедших б воскресил  
Для продолжения работы...

А ковровщик

Ему в ответ: - Зачем ты это говоришь  
И понапрасну с объясненьями спешешь?  
Я - мастер дела своего, не слово-сборщик.

Ковёр сотку тебе, но нитки принеси!

И тот к прядильщице отправился за ними,  
Да объясняет ей словами вот такими:  
- Ты дай мне ниток, чтоб к ковровщику пойти,  
Чтоб он ковёр соткал, а я его отдал  
В обмен на знания учёному отцу,  
А тот отдаст его в работу мудрецу  
Для продолжения труда.

И замолчал...

На это женщина ответила: - Что пользы  
Мне знать о том, что ты за нитками пришёл,  
Зачем они и для чего тебе ковер?  
Для ниток шерсть нужна, к чему пустые просьбы!

И человек пошёл за шерстью к пастуху,  
Да стал рассказывать подробно и всерьёз.  
Прервав рассказ, воскликнул тот: - Пасу я коз!  
Так приведи мне коз, не эту чепуху!  
И ты получишь шерсть...

Тогда искатель наш

Идёт к тому, кто продаёт на рынке коз.  
Найдя его, он рассказал про свой курьёз,  
Да попросил козу... - За сколько же продашь?

А продавец ему на это отвечает:  
- Я мало знаю и о нитках, и коврах,  
И пользе знаний, и затейливых делах...  
У всех своя нужда, и каждый это знает!  
Поговорим о том, что нужно мне! Когда  
Ты мне поможешь, помогу и я тебе,  
И польза будет для двоих уже вдвойне.  
Загон мне нужен, а не деньги для труда.

Искать загон... да, это сложная забота!  
Он стал расспрашивать, да к плотнику пришёл,  
И как по писаному просьбу всю прочёл,  
Но тот ответил:  
- У меня своя работа.  
И мне совсем неинтересно то, что ты  
Мне рассказал о козах, нитках и ученье...  
Загон я сделал бы, но если б порученье  
Моё ты выполнил, - желанней нет мечты...  
Найди жену мне, и продолжим разговор.

И вот искатель стал искать в округе сваху,  
И отыскал, на этот раз он не дал маху.  
Да, объяснив всё, что случилось с ним с тех пор,  
Как он отправился за знаньем к мудрецу,  
Услышал вот какой чудеснейший ответ:

- Я знаю женщину, которой краше нет,  
Она готовится к обрядному венцу!

Представь себе, она о плотнике мечтает,  
Что описанием похож на твоего!  
Всё время думает о нём... и - ничего...  
Найти не может, и в неведении страдает.  
Ведь это чудо, что он, в самом деле, есть!  
Что существует тот, о ком её мечта!  
А как узнает, будет радость, красота,  
Когда услышит от меня такую весть...  
Но, что за польза мне от этого, скажи?  
Ведь человек желает то, что хочет он!

А многим кажется, что нужен эталон...  
А кто-то помощь ожидает впереди.  
Воображают, что хотят достичь чего-то!  
Иным и в самом деле нужно бы помочь.  
Поговорить об этом деле я не прочь,  
Однако, каждому... важней его забота!

Искатель радостно: - Скажи, что хочешь ты?

- Я одного хочу, - она ему в ответ, -

И помогу, как помогала много лет,

Но расскажи, где зреют знания плоды?

- Мы без ковра не сможем знание добыть, -

Искатель женщине печально уж ответил,

Но гнев в глазах её он вовсе не заметил,

Хотя она и не пыталась это скрыть.

- Не знаю я, что значат знания плоды,

Но я уверена, что это не ковёр!

- Конечно так, - ответил он, как бы в укор...

Но коль для плотника жену отыщешь ты,

Загон для коз он изготовит до утра,

Торговец козами нам даст одну козу,

Я к пастуху её для шерсти отвезу,

А шерсть прядильнице отдам я для ковра...

Та нитки даст, что мы заплатим за труды

Тому ковровщику, что сделает ковёр,

Что нужен суфию под прежний уговор,

И вот тогда получим знания плоды!

- Ты извини, я вижу - это чепуха!

Твоя затея, словно сказка без сюжета,

И ни за что я не пойду, поверь, на это...

И, несмотря на просьбы, словно петуха,

Что раскричался поутру, его прогнала!

Так он в смятении от этих неудач,

Побрёл, скрывая прорывающийся плач.

Его душа от равнодушных лиц рыдала...

Разочаровываться в людях очень горько!

Он усомнился даже в пользе высших знаний,

И дальше брел в плену тяжёлых воспоминаний,

Но вновь задумался:

- Зачем же звеньев столько!

Безумец шёл по пыльным улицам торговым,  
Бубня под нос свою терзающую фразу.  
И тут купец, что не расслышал фразу сразу,  
Вдруг подошёл, да подивился мыслям новым...

- Тому, кто сможет продолжать работу знания,  
Ковёр я должен отнести и подарить... -

Изрек безумец, а купец уж стал просить:

- О, дервиш, странствующий в мире пониманья!  
Твоих молитв мне не понять средь суеты,  
Прошу о помощи с почтением глубоким  
К особой миссии, что ты несёшь высокоим  
Путём суфийских знаний жизни и судьбы...  
Так прояви ко мне хоть каплю состраданья.

И странник поднял взгляд в печальные глаза...  
По телу дрожь, как будто первая гроза  
Иль свежий ветер на пути воспоминанья...

И отвечал он:

- Я страдал, теперь страдаю,  
И вижу, горе у тебя, помочь пора,  
Но у меня нет даже ниток для ковра,  
Нет ничего, я лишь иду и... вспоминаю...  
Поведай мне свою историю и горе,  
И постараюсь я помочь тебе, мой друг!

Волною помыслы купца взлетели вдруг,  
И он поведал всё в печальном разговоре:

- Моя единственная дочь... так хороша,  
Так молода, что я люблю её сверх жизни!  
Знай, о, счастливый человек глубокой мысли,  
Что в ней страдающая недугом душа...  
Как одержимая, всё чахнет день за днём...  
Я не могу понять причину, помощи!  
И, если можешь, от беды обереги!

Глаза купца сказали сразу обо всём...

Не мог искатель отказать. Пришли домой  
Они к купцу, купец представил гостю дочь,

Потом оставил их вдвоём, чтобы помочь  
Ей смог, кто был ведом нелёгкою судьбой...

Глазами встретились они, пошла беседа,  
И вот уже девушка, открывшись, говорит:  
- О, добрый странник, вся душа моя горит  
Воспоминаньями о счастье... Нынче ж - беды.  
Я сердцем чувствую, что ты бы мне помог!  
Я влюблена, хотя... не знаю человека!

Да описала, словно рифмою из света  
Страдальца плотника!! Так красочен был слог!  
Искатель вышел от неё к её отцу,  
И объяснил, что дочь безмерно влюблена,  
Что знает он того, кому она нужна!  
И стало так легко воспрявшему купцу!

Не понимал того, что дочка говорила  
Ему о плотнике, и думал, что больна  
Его красавица, с ума сошла она,  
Но оказалось, что страдалица... любила!

Итак, счастливая развязка совершилась!

Нашли влюблённые друг друга в этом мире,  
И зазвучала песнь прекрасная в эфире!  
А дева снова улыбаться научилась!

Искатель к плотнику отправился и тот  
Загон построил, в чём нуждался продавец,  
Что подарил тому искателю овец,  
Что пастуху за шерсть достались без забот.  
Шерсть, у прядильщицы на нитки обменяв,  
Отдал ковровщику и коврик получил,  
А следом этот коврик суфию вручил,  
И словно круг замкнул,  
движенье осознав...

Мудрец промолвил:

- А теперь могу дать знание.  
Иначе ты не смог бы коврик принести,  
Когда б ни тернии сокрытого пути,  
Где потрудился ты во благо пониманья.

Да, только мысленная, честная работа приоткрывает эти вечные ворота,  
Что держит стражник наш обычно на замке.  
И ключ даёт, когда идём мы налегке...

## **ВОПРОСЫ**

Учитель мне сказал: - Остерегайся  
Всех тех, кто задаёт тебе вопрос  
Затем, чтоб подтвердить себя, старайся  
Понять, что их рассудок не дорос...  
И есть ещё такие, что бесплодны,  
Для них опровержение - бальзам  
На то, чтоб подтвердил себя он сам!  
Вопросы для таких людей удобны...  
Врачи и духовенство в их числе,  
Писатели и фермеры, торговцы,  
И многие другие, словно овцы,  
Обычай содержащие в узде...

## **УДАРЬ В ЭТОМ МЕСТЕ**

Зу-н-Нун Египетский рассказывал о том,  
Как научился расшифровывать он знаки  
И их значения, сокрытые во мраке...  
Так, эту притчу нам рассказывает он:

В одном из мест стояла статуя одна  
На постаменте из массивнейшего камня.  
Где надпись странная была, (прочёл и сам я,  
Как все другие, и не понял всё сполна...)  
- Ударьте в этом месте, чтобы овладеть  
Дарами ценными! - И люди... ударили  
Сто раз на дню и только руки ушибали  
Об эту надпись... Так, что больно и смотреть...

А, между прочим, я вниманье обратил,  
Что пальцем статуя куда-то указала...  
И ровно в полдень тень от пальца-то упала  
На мостовую, по которой я бродил...

И я отметил это место и добыл  
Необходимые для дела инструменты.  
И, догадались вы, вот – главные моменты...  
Конечно, камень те сокровища укрыв!

Под ним открылся вход в такое подземелье,  
Где были чудные изделия искусства.  
И я исследовал их "каменное" русло,  
И овладел секретом древним вневременья...

О, тень прекрасная, чье имя Человек!  
Ищи сокровища, что спрятаны на век.  
А коль найдёшь, то обрети те инструменты,  
Что дарят истинные, чудные моменты.

Не смотрите на палец мой, дети, а взгляните-ка лучше, куда  
Я указываю жестом этим!  
И поймите - ведь жизнь вам дана.

## **ДВА УСЛОВИЯ**

А в этой притче повествуется о том,  
кто приобрёл себе искомое желанье,  
И захотел учиться истинному знанию  
у Египтянина\*, его учеником...

Желая стать учеником, он так сказал:  
- Хочу быть принятым в путь истины и знаний!  
И это выше всех иных моих желаний!

Зу-н-Нун ему на это вот что отвечал:

- Есть два условия для присоединенья.  
Одно такое - вам придётся делать то,  
Что вам не хочется. И вам запрещено  
То, что желаете - второе положение.

Сначала вы должны условия принять,  
Чтоб караван пути вас принял, ведь хотенье -  
И есть препятствие... как остров невезенья.  
Меж человеком и путём... его печать...

\* КОГДА МЕНЯЮТСЯ ВОДЫ Эхо Зу-н-Нуна – притча в первой книге сборника Сказки Мудрецов.

## **ВСТРЕЧА**

Эхо Зу-н-Нуна

Один я шёл по кромке горя,  
В пустыне странником бродя,  
Без цели, цель не находя,  
И вдруг навстречу... с горем споря,  
Выходит женщина старуха.

- Она, наверно, знает жизнь, -

Такая тут мелькнула мысль.

И эта мысль... достигла слуха

Старухи... Тихо засмеявшись,

Она сказала:

- Ну, спроси!

- Что значит здесь конец любви? -

Спросил уж я, не удержавшись.

- Простак! В любви же нет конца!

- Но, почему? Ведь столько бед!

- Конца Возлюбленному нет,

Как нет конца и у кольца...

((()))

Посредством Бога я познал

Его. А то, что кроме Бога,

Познал посредством звука слова Его Посланника. Бог дал.

## **ЖАЛОБА САТАНЫ**

Эхо Санайи

Святым наставником у ангелов я был...

Я был ближайшим другом Бога до того,

Как пал до уровня земного... Но чело...

Моё... небесное!

А род людской... забыл!

Служил я Богу много тысяч лет подряд  
И был так свят, что человеку не понять,  
Ведь самому ему сие не испытать.  
Но совершён был надо мною зла обряд...

Итак, я пал, хотя гнездом любви осталось  
Моё болезненное сердце, и огонь  
Горит так жарко, словно солнечная боль  
В оковах тяжести... Душа же расплескалась!  
И я теперь по капле души собираю:  
Где уловлю в силки, где хитростью возьму,  
Где змеем сладости тихонечко вползу,  
А где и попросту, за деньги покупаю!

Но продают-то больше хилые душонки,  
От тел красивых и охочих до наград.  
За славу, золото - текут они уж в ад,  
А мне всё польза за трухлявые деньжонки.  
Бывает, жирную я душу и найду...  
Красива, доблестна и даже широка,  
Бывает изредка умна и глубока.  
Такую с трудностью себе приобрету.

Но вы спросите, для чего мне, Сатане,  
Сим ремеслом неблагодарным заниматься?  
Да без меня ведь вам... в раю не оказаться!  
Без зла и смерти, без проклятия на мне!  
Да, проклял Бог меня, и, руки мне связав,  
Он в воды жизни кинул:  
- Только не промокни!  
Смеясь, оставил на земле. Вы не оглохли?  
Со мною так Он попрощался, дну отдав...

А я горю и ныне пламенем огня  
И покупаю потихоньку души ваши,  
Иль отбираю, коль под тяжестью поклажи  
Душа скукожилась, от бед своих скорбя.  
И только ангелы мне слугами остались,  
Вот это преданность благих учеников,  
Что даже падшему учителю веков  
Они верны. Вернее верных оказались!

Ведь часто “верные” учителя подводят,

Иную веру изберут, ученье, Бога...  
Не таковы созданы солнечного Слога,  
Они и ныне, в Сатане своё находят.  
Бог приказал мне поклониться человеку,  
Но как могу я? Ведь за много тысяч лет  
До сотворенья человека видел свет!  
Служил я Богу и теперь иду сквозь лету,  
Храня Воление Его, но не приказ.

Я лишь Ему покорен, а не грубой глине,  
Из коей сделан был Адам в Его долине.  
Я лишь пред Богом не открою хитрых глаз.

А вам, лукаво улыбаясь, так скажу:

- Хотите счастья? А славы? А богатства?  
Успеха в деле или даже просто братства?  
Я рядом с вами! Я мгновенно услужу!  
Живите полною душою, мне она  
Потом сгодится! Не заметите вы сами,  
Как обменяетесь со мною вы местами,  
И вас похвалит лишь за это голова!  
От удовольствий грех великий откажется.  
Молитвы - праведникам, это дело их.  
А вам - борьба за процветание своих  
Домов, детей!  
Иначе... можно оказаться  
Вам в неудачниках, и счастья не узнать!  
Коль славы нет среди друзей, то вам хула,  
Коль нет для тела удовольствия - беда,  
Зачем и жить тогда, коль скоро умирать?

Я много слов для вас прекрасных насбирал,  
Вы только слушайте и тихо мне внимайте,  
Что неприятно, то легонько отметаите,  
Но я вам умную науку показал.  
Я научу вас, помогу и одарю!  
Я дам вам молодость, богатство и успех,  
И удовольствия заслуженных утех,  
И никого потом из вас не укорю!

Вы только слушайте  
и тихо мне внимайте...

За ваше счастье радею я душою,  
Хоть и не светлой, но горячею, большою!  
Я рядом с вами, вы меня не прогоняйте.  
Творенье божье Я, об этом не забыли!?  
А всё, что создал Бог - во благо для людей.  
Для обучения я здесь. Я - для друзей!  
Учу я вас, учу себя... ученье - были...

Моё горение телесного огня -  
То кровь людская, что от плотского желанья.  
Я ваш помощник - пыль дороги мирозданья.  
Ведь без дороги не познаете себя.  
Я - ваша часть, пусть небольшая, но с умом!  
Проклятье Бога я на тягостном пути.  
От человеческого скоро не уйти...  
Всё возвращается извечно,  
Но потом...  
Потом и Я, поймите, глупые созданья,  
Вернусь к Себе, на место прежнее, коль вы  
Не пожалеете отдать мне те труды,  
Что совершаете для блага созиданья.

Вы, созидатели!  
Подобие ли Бога  
Созданья ваши и “полезные” плоды?  
А не устали ль вы от бденья суеты?  
Я нынче жалуясь у божьего порога...  
Душонки жалкие всё больше расплодились,  
Неинтересно их ни брать, ни отбирать,  
И уж не стану за гроши их покупать,  
А души сильные... ещё не проявились...

Хотя и ждут они Меня, дабы сразиться,  
И я их жду, хоть мелочёвку собираю,  
От скуки разве что, на почести меняю,  
Но жду того, пред кем мне стоит преклониться!  
Кто мне на жалобу ответит?  
Где ты, друг?  
Ты содрогаешься от “друга”? Почему?  
Я не напрасно здесь, и многому учу,  
Я завершаю существа земного круг.

Адам из глины...

Я же - создан из огня!  
Да разве глина воспротивится огню?  
Вы только вслушайтесь...  
О чём я говорю!  
Не приказанию, а Воле верен я.  
Волею Господа я только и покорен,  
Всё остальное для меня - всегда игра.  
Я воплощение для вас земного зла.  
Друзья, поэтому я смел, силен, задорен!

Монотеистом назовите вы меня.  
Мой бунт лишь святость Бога здесь провозглашает,  
И зло сражается с добром, а не мешает!  
Горите пламенем, не бойтесь же огня!

## **ПОСОЛЬСТВО ИЗ КИТАЯ**

Вот как-то раз к Хакиму Санайи  
Посольство из Китая заявилось,  
С подарками, что смертным и не снились,  
С дарами Императора:  
- Прими! От нас сей дар и ниспошли для нас  
Известную в народах мудрость века!  
Земля ещё не знала человека  
Подобного тебе! Душа – алмаз!  
Учёные послания изучат,  
И мудрость, что пошлешь ты от себя,  
Засветит всем, как новая заря -  
Потомки книги новые получат!

Сначала Санайи всё ж отказался...  
И только после долгих обсуждений,  
Горячих умоляющих речений  
Посланцев Императора, он... сдался.  
Да часть всего Ученья передал  
В Китай для изучения другими  
Учёными, как водится, иными  
Доступными им методами...

Шквал!

Исследований, диспутов и споров  
Пронёсся по Китаю, а затем

Труды и книги самых разных тем  
В стране распространились, для повторов.  
Однако мы забыли о письме  
Сказать, что было послано с Ученьем.  
В нём кратко объяснялось назначенье  
Учения, что отдано Земле.  
В нём сказано -  
- Ученье состоит  
Из дюжины прекрасных утверждений,  
Шести волшебных посохов - значений,  
Трёх шапочек, чья вышивка – магнит,  
И камешка гранёного со знаком,  
Что выгравирован самим собой...  
А дальше - всё дается всем судьбой,  
Не стоит лишь уму пленяться флагом.

Учёным Император дал три года  
Для изучения ценного труда.  
За это время, словно за века,  
В подробностях изучена природа.  
И школы самых разных толкований,  
И секты для сакральных поучений,  
И целые тома нравоучений  
Росли да размножились в пользу знаний...

Спустя три года вновь перечитал  
Великий Император то письмо.  
В нём кратко перечислено всё то,  
Что мир учёный понял и узнал.  
И то, что тем предметам назначенье  
Нашли разнообразные... О, да,  
От палок для битья и до креста!  
А шапкам - от моленья до веселья...  
В конце письма приписка:  
- Но, поскольку,  
    Об истинном значении предметов  
    Нельзя сказать вне жизненных сюжетов,  
    То эта информация, неволью,  
    Хоть передана мной, но не взята!  
    Не сможет получить, кто не готов,  
    Ни пользы, ни познания от слов.  
    Всё ложно, что вбирает соль ума.

Письмо же это явится ответом  
На тот вопрос, зачем сопротивлялся  
Я дать свои секреты, хоть и... сдался.  
Лишь сердце может истинным стать Светом!  
А я был неспособен передать  
Ученье тем, кто сам не в силах взять...

## **АЗИЗ АД-ДИН ИБН МУХАММАД НАСАФИ**

Плод существующего - это Человек.  
Снадобье мира, эликсир и чаша мира,  
Зерцало истины Вселенной, праздник Пира,  
Всё это - знающий Себя и данный век...

((()))

Он не таков, что всё услышанное знает,  
И не таков, что всё прожитое поймёт.  
Препятствий много, путь воистину далёк,  
И не возвысится, коль книгу прочитает,  
Хотя б и думал, что всю суть он уяснил,  
Не обольщается пусть этот человек...  
Но осознать, для чего дан жизни век,  
И как Творец его Всевышний сотворил.

((()))

Есть наибольшее влияние на нас  
Того, что мы зовём обычно Время - Место.  
Стечение разных обстоятельств интересно,  
И лишь оно решит загадку - Кто нас спас...  
Спасен любой из нас, когда приходит смерть,  
Но Кем? А главное - Какою станет твердь...

((()))

На голове твоей корзина полна хлеба,  
Но ты стучишь в любую дверь, ища кусок...  
Сам по себе - ничто ты, камень иль брусок...  
Но... постучись в дверь сердца - истинного Неба.

((()))

Изящней дерева любой созревший плод.  
Там совершенство, где причина, где черёд.

## ТАЙНА ВОДЫ

Эхо Насафи

Как во тёмно-синем море

Собрались в морском дозоре

Сорок умных рыб морских,

И великих и малых.

Да задумали узнать

Тайну жизни, снять печать...

Сколько раз они слышали про неведомые дали...

Да про то, что от воды жизнь зависит. А судьбы

Им никак не избежать. Так зачем без толку

ждать?

- Хотя не видели воды мы,

Но желаньями молодыми

Мы полны и сила есть,

И талантов нам не счесть!

Много слышали про то,

Что вода - не решето!

Что её найти мы сможем,

Коль друг другу мы поможем,

Да отправимся искать Рыбу Мудрость, рыбу Мать,

Что не только знает воду, но и ведаёт Природу.

И советы всем даёт, да и нас, наверно, ждёт! -

Сорок рыб благим усиьем

Много вод судьбы проплыли,

Сорок страхов пережили,

И насытились обильем точных знаний о Природе,

О превратностях судьбы,

О солёности воды,

Да о жизненной породе рыб зубастых и опасных,

Лживых, хитрых и прекрасных,

Но, в конце концов, нашли Рыбу Мать, да к ней пришли,

И сказали: - От тебя, Рыба Мудрость, вся стезя

Наших странствий здесь зависит,

А иначе... ум закиснет. Не сердись на нас, о, Мать!

Мы хотели бы узнать  
То, зачем живём мы в море,  
Почему всегда в дозоре,  
Да увидеть мудрый Свет,  
Что хранится в водах лет...  
Тайну ты хранишь в себе, Тайну Жизни о воде...  
Мы ж не видели воды,  
Понапрасну все труды!  
Покажи, о, Рыба, воду, да раскрой её Природу!

Рыба Мудрая в ответ:

- О, искатель! Сколько лет  
Ты потратил лишь на то, чтоб раскрыть сие окно...  
Сокровенное найти, а оно-то... на пути!  
Знай, возлюбленная рядом,  
И не скрыта за нарядом...  
А всегда с тобою вместе, только ты... не стой на месте!  
Ты от жажды умираешь, хоть в воде, да всё не знаешь...  
Ты - владелец клада жизни, но от бедности же мысли  
Понапрасну умираешь!  
Но теперь... ты воду знаешь? -  
- Нет! - ответили они, - Это песни лишь твои...  
Эта мысль нам не понятна, хоть звучит она приятно...  
Говоришь напевно, славно, но запутано, хоть плавно...

И в ответ она сказала:  
- Красоты вам Жизни мало!  
Но тогда скажите мне, что живет, да не в воде?  
Покажите, где воды нет совсем!  
- О, мы должны... так сказать:  
Да, мы познали Суть воды (хотя б и лгали...).  
А она им снова: - Нет! Вы не поняли ответ!  
Значит, время не пришло, значит, ум ваш решето...

Не торопись сказать: - Я понял. – Потерпи и возвратись к сюжету  
притчи на досуге,  
Да ощути своё движение в вечном круге, и сердце досыта однажды  
напои.

## **SUF – СУФИЙСКАЯ СКАЗКА**

Давным—давно... за семь тысячелетий  
До дней, где создал Бог тела людей,  
Он создал их сердца рукой Своей,  
Поблизости с Собой, в Местах Мечетей.

За семь тысячелетий до того,  
Как создал Он сердца, Он создал духов,  
Да в сад их поместил общенья, слухов,  
Чтоб слушать их желаний существо...  
А Совесть, сокровеннейшую часть -  
За семь тысячелетий до минуты,  
Как духов создал Он, связав их в пути...  
Она - Единство с Ним, над миром Власть!

Потом... Он Совесть в духов поместил,  
А духов в сердце, сердце в человека,  
И дал им испытанья срок - до века.  
Пророков Он на Землю опустил...  
И каждый стал искать свою Мечеть,  
Стоянку, Храм иль Отчий дом родной.  
Был каждый наделён своей судьбой,  
И был свободен волею... на треть...

Так, тело постигало суть молитвы,  
А сердце обратилось вновь к любви,  
И дух стал рядом с Богом: - Сохрани!  
А Совесть прекратила с Жизнью битвы...  
Она покой в единстве с Ним нашла,  
А опыт всех земных своих столетий  
И всех этапов тех тысячелетий  
Возлюбленному сердцу отдала...

## **ПУТНИК, СТРАННОСТЬ И ТОРОПЛИВОСТЬ.**

В каком из мест дано им повстречаться?  
Конечно, на пустынной дороге.  
Три дервиша искали не подмоги,  
А цели, до которой мысли мчатся.  
В дороге жизни встретились они,  
И вовсе не случайно, и сдружились,  
Хоть разными пути для них открылись.

Но вместе к главной цели дальше шли.

((()))

Наш Путник читил устои старины  
И длинные маршруты выбирал  
Для разных путешествий, что свершал.  
(Не так ли ищут цель свою умы...)  
Второго звали Странность потому,  
Что странным ничего он не считал,  
Хоть сам в глазах людей и пребывал  
Загадкой странной умному уму...

А имя Торопливость уж само  
Обычно за себя и говорит.  
Он, время экономя, всё спешит,  
Кратчайший ищет путь, но не дано.  
На деле все кратчайшие пути  
Оказывались длинными. И так,  
Те трое шли да шли... Вдруг видят знак,  
И стрелку, что велит с пути сойти.

Об этом знаке Путник наш слышал,  
Что главная развилка не проста,  
Что он пойдёт, конечно же, туда.  
И двух друзей с собою вместе звал.  
Они не согласились, и один  
Пришёл он в город древний за холмы.  
В руинах тех... его и съели львы,  
Что жили средь заброшенных долин...  
Где некогда высокая культура  
Веками процветала, а теперь  
В развалинах голодный бродит зверь.  
(О том не говорит литература...)

А день спустя, ушёл и Торопливость,  
Решив найти короткий самый путь.  
В пескахzybучих он увяз по грудь,  
Да там бы и погиб, но... божья милость  
На этот раз ему всё ж помогла:  
Три месяца оттуда выбирался,  
Пока на прежний путь он возвращался.  
А Странность же... дорога привела

В селение, где пахарь подсказал:

- О, дервиш, не советую идти!  
Лишь смерть свою отыщешь на пути.  
Я сам когда-то смело так шагал.  
Вернись и не ходи ни шага дальше!  
Стоит там караван-сарай, где звери  
Собираются ночами. Там уж съели  
Полдюжины людей полугодом раньше.

А Странность вдруг спросил:

- А днём-то где те звери? - Да, быть может, на охоте!  
Ответил человек, - в своей заботе.

На это Странность:

- Отдых будет мне!

И в полдень к караван-сараю он

Успел добраться, где увидел сам:

Истоптана земля и тут и там...

До сумерек он спал и видел сон...

А к вечеру уж спрятался в укрытьё,

Желая знать о тайне этих мест,

Какой же у зверей тут интерес?

Не зря природа дарит нам наитьё.

И вот увидел!

Множество зверей

В огромный входят зал. А в центре - лев

Сидит, как царь. И каждый нараспев

Рассказывает то, что от людей

Сокрыто... И никто царю не врёт.

Узнал, что здесь совсем недалеко

Пещера есть, забытая давно,

Где скрыт за Чёрным Камнем некий грот.

А в нём есть вход в Сокровищницу века!

Другой уж зверь рассказывал о том,

Что прямо здесь, совсем не под замком,

Есть золото - наследство человека.

Что крыса стережёт заветный клад,

Сама же ни потратить, ни расстаться

Не может с ним, привычная стараться

Считать монеты утром на расклад.

Ещё одна история была

О некоей принцессе, что безумна...  
Что вылечить её совсем не трудно,  
Поскольку шерсть собачья ей нужна.  
Но только от собаки, что овец  
В долине стережёт. Причём, никто  
Принцессы той не знает. Вот чудно,  
Не помнят люди, где её дворец!

А Странности история принцессы  
Уж очень удивительной предстала.  
Подсказка яркой звёздочкой упала!  
А вот уж и рассвет над кромкой леса  
О дне грядущем миру возвестил.  
Все звери разбежались, только крыса  
Монеты золотые за кулисы  
В зубах носила, что хватало сил...

Затем она считать их принялась.  
Вот тут-то Странность вышел из укрытья,  
Всё золото забрал, а с кем делить-то!  
Здесь цепь событий... странно прервалась.

В пещере той сокровища забрав,  
В долине стража-пса он отыскал,  
И шерсть из-за ушей его собрал.  
Дошёл и в незнакомый, странный град,  
Где люди опечалены судьбой  
Своей принцессы, что была больна!  
Она сходила будто бы с ума.  
Никто не мог помочь уже больной...

И в этом незнакомом дальнем мире  
Стал Странность различать и понимать  
Неведомые знаки, и встречать  
Ответы и подсказки форм в эфире.  
Они-то привели его к дворцу,  
Где Странность сам целителем назвался.  
Итак, он у принцессы оказался,  
И шерсть поднёс к прекрасному лицу...

Да в тот же миг Принцесса улыбнулась,  
И выздоровела,  
и расцвела:

- Как долго я тебя, мой друг, ждала!  
Любовь в сердцах таинственно проснулась.  
И Странность вдруг...  
Наследным принцем стал!  
А многие достойнейшие люди  
Учиться шли к нему. И как о чуде  
Легенду повторяли... стар и мал.

Однажды в силу странности своей,  
Он в бедном одеянье из дворца  
Ушёл бродить, прикрывши пол-лица,  
Послушать сказки, новости людей,  
И встретил Торопливость среди них!  
Попутчика он тотчас же узнал,  
Поскольку без умолку тот болтал  
О всяких злключениях своих.

На радости в дворец его привёл,  
Да стал уж терпеливо дожидаться,  
Когда с вопросом станет обращаться.  
И вот, вопрос в глазах его прочёл.  
Затем слова:

- Скорее Расскажи,  
Как всё произошло? - и Странность стал  
Рассказывать, но всё... не досказал,  
Вскочил тот вдруг:  
- Ещё мне покажи дорогу к караван-сараяу, друг!  
Хочу и я последовать тебе.  
- Но ты же пропустил детали все!  
Торопись, а это твой недуг.  
Ты прежде научись, друг, узнавать  
о времени и знаках на пути.  
Свои же интересы соблюсти!  
Пытался друга он увещевать.

- Всё это ерунда! - ответил тот.  
И сто монет в дорогу одолжив,  
Отправился туда, предположив,  
Что в этот раз, конечно, повезёт.  
Добрался к караван-сараяу всё же  
Лишь к ночи. В нетерпении своём  
Он в главный зал вошёл, как на приём.  
И был... растерзан львом в зверином ложе...

А Странность жил до самого конца  
Так счастливо, что трудно и сказать,  
Обычным словом смысл не передать.  
Увайси - так все звали мудреца.

## **АТЕИСТ**

Когда вы доверяете пространству,  
То время останавливает ход.  
Тождественна небесному убранству  
Святая вера - в море жизни плот!

Прогуливаясь вдоль обрыва с краю,  
Случайно поскользнувшись, полетел  
Учёный атеист: - Я погибаю! Спасите! Я не всё еще успел!

В расщелине скалы от Древа корни,  
И он за них схватился и повис...  
Но страх обуял бедного - чуть дёрни,  
И тут же полетит он снова вниз.

Учёный атеист взмолился к Богу,  
Раскачиваясь с корнем на ветру:  
- Ах, мне б найти к спасению дорогу...  
А силы иссякают:  
- Я умру, о, Боже, я, возможно, ошибался,  
Неверием закрыв себе глаза!  
И лишь теперь я понял, догадался! Я буду верить!  
А в ответ: - Нельзя...

Тем голосом ответным потрясённый,  
Он снова обещал, просил спасти,  
Забыв о том, что был уже спасённым.  
- О, Боже, буду верить я, прости!

- Да, нет, не будешь! Все вы так твердите  
От страха и безумья своего.

Но сжалился. И вы, прошу, поймите,  
О чём шёл диалог, и для кого.  
Учёный атеист услышал свыше:

- Спасу тебя, но руки отпусти.  
- Да что я, сумасшедший? Что я слышу?!  
И был тот миг последним на пути.

Когда вы доверяете пространству, то время останавливает ход...

## ПРЕУСПЕВАЮЩИМ

Ну, как не повторить суфийской притчи,  
(повторы неизбежны на пути),  
Ещё раз оценить ума величье, и скрытый смысл по-новому найти.  
Для этого должна я повториться, а тем, кто в первый раз о том прочтёт,  
Должна позволить сердцем удивиться,  
А, кто услышит сердцем, - тот поймёт...

... Давным-давно, - рассказывают люди, -  
Один чужак колени повредил,  
И стал на костылях, как на верблюде,  
Ходить и жить из всех, что было, сил...  
Родным он объяснил удобства эти,  
Старательно учил и преуспел!  
Использовал для разных целей клетки,  
И общество порадовать сумел!

Открылись школы, где детей учили  
Ходить на костылях, «удобства для»,  
И кафедры научные открыли,  
Законы сочинили в свете дня.  
А костыли искусно вырезали,  
Металлом украшали и тесьмой,  
Из пластика, стекла изготавливали  
Для разных целей, красили сурьмой.  
Всё общество во многом преуспело!  
А те, кто не учился «пользы для»,  
Ханжи, глупцы, ходящие без дела,  
Пытались осознать всё для себя.

Глупцы спросили тех, кто с костылями:  
- Зачем вам костыли, ведь мы без них  
Шагаем по земле, а вы с цепями

Бредёте со старанием слепых.

Ответили глупцам, хоть их немного:

- В иллюзиях ваш ум, в глазах зола! Оденьте-ка очки, -

Сказали строго, - прозреете при помощи стекла!

Да нужно ли мораль искать у притчи?

Суфийский путь для зрячего открыт.

Тому ж, кто ждет удобства и величья,

Скажу, что этот путь он не узрит.

Источник всех религий, всех народов –  
суфизм бездонным смыслом нас манит.

И таинством бесчисленных восходов  
магический кристалл в любви горит.

## НЕБЕСНЫЙ ПЛОД

Однажды дева возжелала

Найти, вкусить Небесный плод...

Она давно о нём узнала,

Но как найти в плену невзгод?

- Как отыскать мне древо Неба,

Отведать знанья плод чудесный?

Спросила дервиша та дева.

Ей суфий дал совет полезный:

- Мы можем вместе обучаться,

И это лучший был бы путь.

Но ты ведь будешь сомневаться,

Так странствуй, в поиске пребудь.

И дева та нашла другого –

Арифа Мудрого, затем,

Хакима и Маджуда слово,

Учёных разных вер и тем.

Вот тридцать лет минуло сроку,

Когда в том поиске душа

Вошла в чудесный сад и оку

Предстало древо... Чуть дыша...

Она всем сердцем потянулась

Туда, где спелый плод висел.

И вдруг невольно оглянулась:

Хранитель древа так хотел -  
Тот самый дервиш, что вначале  
Ей два решенья предложил.  
И дева молвила в печали:  
- Зачем ты правду плода скрыл?  
Ответ был кратким, но весомым:  
- Ты не поверила бы мне.  
Но тридцать лет дан срок ведомым.  
Так зреет плод в самой тебе!

## **МИР АБУ ТАГИР**

- Желанье для заслуги, -  
Так сказал мудрец, что знает все законы мира.  
- Но не для человека, - продолжал  
Он мысль свою. И Солнце озарило...

Вы догадались, где рождаются желанья? Но кто ж ответит на  
вопрос короткий - Как?  
И разве то, что называется призванье, не выполняет Волю  
высшую? Итак...

Абу Тагир был просветлённым мироносцем.  
И даже именем крещён коротким - Мир.  
Он привлекал и мудрецов, и водоносцев,  
И всеми был любим пророк Абу Тагир!  
В его беседах, постигая тайну света,  
Ученики интерпретировали смысл.  
И вот однажды, замолчал он среди лета.  
Одной лишь фразой выражал любую мысль...

Загадка фразы этой камнем преткновенья  
Легла в кругом пути его учеников,  
Но говорила им о чуде сотворенья,  
О том, как мысль преобразует форму слов.  
Итак, пять лет он повторял одну лишь фразу,  
А кто не понял, обращались к мудрецу  
За объяснением. Тот суфий видел сразу.  
Но как ребёнка приравнять к его отцу?

- Вы удивляетесь, что Мир одно и то же,

Но регулярно через сердце говорит,  
А солнце мира на Абу Тагир похоже.  
И каждый день на небо всходит и горит!  
И, если вы не в состоянии приобщиться  
К его целительным, сверкающим лучам,  
То постарайтесь размышлять и удивиться.  
Возможно, миг придет, и всё откроет вам.

Абу Тагир сияет ради пользы многих,  
Кто не сумел ещё, но хочет знать и жить,  
А как идти, в каких границах правил строгих,  
Решает каждый сам, как "быть или не быть".

## **ВИТА**

О, педант! О, воинственный Вита, мудрецов почитавший умом,  
Бездну знаний просеяв сквозь сито, ты с основой своей не знаком...  
Совершенного Мастера ищешь

Некий Вита среди мудрецов,  
В запредельных теориях рыщет,  
На гробницах умерших отцов...  
Сомневаясь и снова дерзая, находя и теряя впотьмах,  
Неприятием всех удивляя,  
Он однажды нашел имя - Шах!  
Слово - мудрое, действие - цельно,  
Совершенство во всём и всегда.  
Суть сияет в очах беспредельно.  
Шах - мудрец, как живая вода...

И воинственный Вита колена  
Преклонил, и остался у ног  
Совершенного Мастера. Плена  
Испросил, ученичества срок.

- Да, действительно, - Мастер ответил, -  
Так меня называют в миру.  
Совершенного Мастера встретил  
Умный Вита, но я не могу.

Не приму я того, кто желает  
Ученичество в плен превратить.  
Ученик совершенный... не знает,  
Кто его пожелает учить.

О, воинственный, умный наш Вита!  
Ты просеял старательно всё...  
С отрубями пшеницу сквозь сито,  
...не заметив в нём сердце своё...

Слово формой блистает живою  
И ответною мыслью кипит.  
А мудрец покоряет душою -  
Целым, сутью всех Вита живит.

## **ХАЙДАР АЛИ**

Желанье свыше - голос духа. Желанье сердца - зов души.  
Где тьма желаний - там разруха. А нет желаний - мысль в тиши.

Хайдар Али учился с детства  
Наукам сложным, мастерству.  
И превзошёл всех с малолетства.  
И дан был знак его отцу.  
А тот привёл его к Махмуду.  
Но Император не пожелал  
Взглянуть на явленное чудо.  
Прийти чрез год ему сказал.

Хайдар Али взялся прилежно  
Читать суфийские труды,  
Штудировал не раз в надежде,  
Явить отцу трудов плоды...  
И вот отец ведёт вновь сына  
На Императорский приём:  
- Экзаменуйте, Свет Павлина! Теперь все знания при нём!

Махмуд ответил в тот же миг:  
- Пусть он вернётся через год.  
Отец с досадою поник, уж слишком долгод этот срок...

Двенадцать месяцев проходит.  
Хайдар Али уже иной...  
Он в путешествиях находит

Глубокий смысл, исток благой.  
И вот опять к дворцу явился,  
Глаза горят уже огнём.  
От тьмы желаний воспалился.  
И море знаний плещет в нём.

Махмуд... взглянул лишь раз и молвил:

- Он может через год прийти!

И приказание исполнил... прилежный наш Хайдар Али.  
Он в этот год увидел Мекку, был в Индостане, да не раз,  
Из редких книг он брал заметку, у мастеров не знал отказ.  
И через год Махмуд суровый  
Ему Учителя послал.

Хайдар Али проникся новой,  
Глубинной жизнью, без похвал.  
Когда и этот год сменился, у ног учителя Али  
Остался смиренно, не явился он к Императору в дали.  
Отец молил его, сердился:

- Я столько средств губил не зря...

А сын лишь молча удалился. В его глазах - жила заря.

Махмуд сказал своим придворным,  
Когда пришёл названный день:

- Теперь я верю благородным  
Исходным помыслам, и тень...

Ото дворца и трона царства  
Затмить не сможет мудреца.

Я еду Сам! Сменить убранства. Подать возницу до крыльца!

И кавалькада до Герата помчалась с маршем трубачей.

И, словно мудрого Сократа, иль чемпиона силачей,  
Встречали жители возницу, где Император ехал Сам,

Забыв про почести и столицу,  
Сложить цветы к Али стопам...

Кто был ничем в былые годы, дворцы столицы посещал,  
Тому цари слагают оды и не скупятся до похвал...

## **ТАЙНА ЖИЗНИ**

Эхо - Хазрат Инайят Хан

О, тайна Жизни! Ты полна очарованья...

Душа любая, как к магниту, льнёт к тебе,

Клянётся в верности на утренней заре,  
К полудню Жизни... забывая обещанье...  
Слова становятся к закату не нужны,  
А неразгаданная тайна вновь уходит...  
Одним - во мрак, иным - звездами хороводит...  
Но остается тайна тайной ворожбы...

И вновь на утро раздаются заклинанья  
Умов людей: - Раскрой, о, тайна, лепестки!  
К полудню... клятвы затихают, а пески  
Пустыни странствия ума поглотят знанья...

Так, обжигающий песок в себя вберёт  
Всё то, что точные науки излагают,  
А тайна Жизни... каплей в воздухе летает,  
И лишь свободным доверяет свой полёт...

Одна из сказок повествует, как когда-то...  
В стране далёкой... жили люди-мудрецы.  
Не то, чтоб знали очень много те отцы,  
Но понимали... цену тайны, цену злата.  
Существовала в той стране одна стена,  
Что тайну Жизни охраняла от отцов,  
А кто взбирался на неё, в конце-концов,  
Тот, улыбаясь, прыгал, словно в никуда...  
А уж оттуда... ничего нельзя узнать.  
Не возвращались те, кто видел, никогда!  
Хоть любопытство новых странников туда  
Влекло всечасно...

Так, решили испытать  
Таким мудрёным средством эту тайну века:  
Цепями ноги оковали смельчаку,  
Что вышел стену покорить... Все - начеку!  
Держали крепко-крепко цепи человека...  
И вот, взобрался он!  
И вот... он посмотрел!  
И видя нечто, что закрыто той стеной,  
Пришёл в восторг, и сам ликует над собой!  
Однако... снизу потянули... Он слетел.

Как велико было отчаянье людей,  
Узнавших то, что он лишился дара речи...  
Итак, осталась навсегда, как тайна встречи,  
132 Книга 2 - Сказки Суфиев - серия Сказки Мудрецов

Стена в том городе стоять - предел страстей...  
Но нам известно, что причин той немоты,  
Того безмолвия, так много, что сказать  
О них нельзя... и невозможно описать  
Все знанья видящего, что ему даны...

Но возвратившийся обратно ощущает  
Среди детей себя... среди игрушек их...  
Что не имеют ценность там, в краях иных,  
Где факт... не истина... Иное означает...

## **КОЛОДЕЦ**

### **древнейшая притча**

Один бедняк покинул дом, нуждой гонимый...  
И по чужбине шёл, минуя города,  
Деревни, гавани. А следом - всё беда.  
С дороги сбился он и в чаще б мрачной сгинул,  
Когда б ни дикий слон, что, яростно трубя,  
Наставил бивень на него! Помчался он,  
Но дьяволицей злобной тотчас был пленён,  
Лицом ужасная, визгливая змея.

И задрожал бедняк, ища вокруг спасенья.

К востоку дерево баньяновое... Тут  
Помчался он, не помня как, от смертных пут,  
Но следом... духом пал и понял - невезенье.  
Ведь оказалось древо мощным чрезвычайно,  
Таким, что птицы до вершины не летали,  
А ствол велик и гладок, руки б не обняли.  
И, задыхаясь уж от страха, он случайно...  
Увидел старенький колодец, что травой  
Порос густою... И, пытаясь хоть на миг  
Продлить своё существованье, за тростник  
Уж хватился и... в колодец головой...

Да вдруг увидел жутких змей на дне колодца,  
А наверху, с разверстой пастью, диким взглядом -  
Трубящий слон. Тут мысль, отравленная ядом:

- От тростника зависит жизнь, а не от солнца!

А, подняв голову, увидел у корней  
Мышей двух крупных, что тростник уже глодали,  
Как будто этого момента ожидали...  
Он стал прощаться с жизнью горькою своей.  
Но, между тем, от неудачи разъяряясь,  
Стал слон о ствол баньяна с силой ударять,  
Пытаясь тщетно древо жизни раскатать,  
И от удара бивня соты, наклоняясь...  
С высокой ветки над колодцем мёда капли  
Послали бедному на голову зачем-то...  
По лбу скатившись, те к устам... благословенно!  
И он вкусил,  
Забыв о мире... о спектакле...

Хоть рой свирепых пчёл все тело облепил,  
Не замечал бедняк ни их, ни змей ужасных,  
Слона, мышей не зрел и стонов громогласных  
Не слышал более. Он каплей мёда жил.

Но позадумайся над притчей, человек! Ведь слон, что смерть, а  
дьяволица - это старость  
Тростник - года, а змеи - страсти... Что осталось?  
Болезни - пчёлы, а колодец - жизни век...

## **ДУША (ЗЕРКАЛО – древняя сказка)**

Давным-давно всё это было... Так давно,  
Что даже время на земле ещё не шло...  
Всё было густо-чёрным, мрачным и великим,  
Глубокомысленным, сокрытым и безликим...

Душа блуждала в бездне смысла одиноко,  
Не понимая, что ей близко, что далёко,  
Что жар, что холод - одинаково равно.  
Что здесь, что там - всё безразлично и темно.  
Была неопытна Душа и молода, и одиночеством своим упоена.  
Но вот однажды, неизвестно как, откуда она услышала  
Волшебника, о, чудо!  
Он говорил непостижимые слова.  
Она прислушалась и вот что поняла...

- Как хороша, но как невежественна ты! -  
Сказал Волшебник, улыбаясь с высоты.  
Да так внимательно взглянул, как бы насквозь,  
В её сознание нечто ветром ворвалось!

- А разве есть на свете что-нибудь, что я  
Ещё не знаю? Нет иного бытия!

- А, если есть, узнать хотела бы о том?  
Спросил Волшебник, - поразмыслить об ином?

- Конечно, да, - смутилась та, не понимая, но любопытствуя и чуточку желая.
- Однако ты учти, что будет нелегко, к тому же - долго.
- Долго - как? И долго - что?

Душа о времени совсем ещё не знала,  
Но от самих вопросов вдруг затрепетала:  
- Ведь, если спрашиваю я, то Тайна есть, - сама себе она  
сказала, - прямо здесь!

И у Волшебника незримого в руках она увидела вдруг Зеркало...  
Впотьмах  
Оно как будто чей-то свет отображало. И мысль Души за этим  
светом побежала...

- Смотри внимательно! - Душа вдруг слышит глас. -  
Большое Зеркало, любовь в нём без прикрас.  
Душа всмотрелась и увидела... себя, своё лицо, улыбку, тело... -  
Это я?

Глаза озерами смотрели из него, не выражая совершенно  
ничего...  
- Не на себя смотри, - Волшебник повторяет, - смотри же в  
Зеркало! - Душа в ответ кивает...  
И смотрит пристально: везде она сама...  
Ведь ничего иного видеть не могла.  
Глаза большие, голубые, только в них  
Всё одноцветно, плоско. Голос тут затих.  
А перед ней, в привычной бездне, вдруг Земля,  
Планета тёмная предстала...  
- Это я?

Она не знает, у кого спросить теперь.

Растаял голос, только эхо: - Верь мне, верь...

Но снова чудным светом Зеркало явилось.  
Летит Мгновение! И... Зеркало разбилось!  
Осколки крошечные в Землю полетели,  
Перемешались, образуя путь метели.  
Тут вдруг почувствовала ход времён Душа,  
Движенья света, и... тихонечко пошла...

Затем увидела пространство... Что же в нём?  
Миллион осколочков, круги планет, времён.  
Всё это движется так плавно, так красиво!  
Душа застыла в удивлении ревниво...

- Все это я или не я? Одни загадки,  
Не знаю я, где бездна, где её лишь складки...

- Во всех осколочках, - сказал Волшебник вновь, -  
Найдёшь себя, коль отражается любовь.  
Спустись на Землю: вот моря и берега,  
озёра, реки, люди, звери и... года...  
Коль ты запомнила своё изображение,  
то собирайся в путь для долгого движенья.  
И собери осколки Зеркала в одно.  
Для этих дел тебе и время отдано.

Иди, Душа, ищи себя везде, вокруг,  
познай неведомое. Время - это друг.  
Оно поможет в трудном поиске тебе.  
Ищи в сердцах, в любом пути, в любой судьбе!

С тех пор скиталица Душа идёт по свету,  
И ждёт, и ищет в каждом сердце свет ответа.  
Осколки зеркала прилежно собирает  
и опыт жизненный, и сроки обретает...

Когда ж настанет миг, и зеркало Души  
Отобразит её начало, поспеши  
Уйти из времени, пространства, от себя,  
И бездне так сказать:

- Ну, здравствуй! Это я!

То, что есть у меня - не ново...

Стихотворные притчи - стары,  
И в кавычки любое слово  
Можно ставить, но в каждом - "мы".  
Я пишу, размышляю, как каждый,  
И люблю, и страдаю, как все,  
Но кораблик уже не бумажный,  
И плывёт он давно не в реке...  
Но рекой в океанских просторах,  
В глубине, где теряется тьма,  
В откровениях и разговорах,  
В бесконечных вопросах ума...

Информация о других книгах серии Сказки Мудрецов размещена на форуме проекта сотворчества «Галактический Ковчег».

## Хронологический список авторов и учителей, упоминаемых в книгах серии

(В списке приводятся даты их смерти в христианском летоисчислении)

### • VIII век

- 728 г. Хасан из Басры, родился в Медине, оратор и суфийский старец.
- 790 г. Джабир, сын аль-Хайана, ученик Джафара, "Гебер-алхимик" в европейской литературе.

### • IX век

- 803 г. Фудайл, сын Айада, "разбойник", умер в Мекке. Обучал халифа Гарун-аль-Рашида.
- 828 г. Абу аль-Атахийа, основатель братства бражников, поэт.
- 860 г. Зун-нун Египетский, "Повелитель Рыб", применял египетские иероглифы.
- 875 г. Байазид (Абу Йазид) из Бистама, "Глава ученых".
- 922 г. Аль Халладж (Мансúr аль-Халладж) исламский богослов и мистик из южного Ирана

### • XI век

- 1038 г. Ибн-Сина (Авиценна на Западе), философ.
- 1072 г. Али аль-Худжвири, святой, автор книги "Раскрытие скрытого за завесой".
- 1078 г. Ходжа (мастер) Али Фармади, принадлежит к накшбандийской линии преемственности.
- 1089 г. Ходжа Абдаллах аль-Ансари, классический поэт и мистик, погребен в Герате.

### • XII век

- 1111 г. Имам аль-Газали из Персии (Столп Ислама), учитель и автор классических работ на арабском и персидском языках.
- 1141 г. Хаким Санаи из Газны, Афганистан.
- 1166 г. Хазрат Абд аль-Кадир из Джилана, основатель ордена Кадирийа.

### • XIII век

- 1230 г. Шейх Фарид ад-дин Аттар, вдохновитель Руми, автор суфийских классических произведений.

- 1234 г. Шейх Шихабт ад-дин Умар из Сухраварди, ученик Ахмада аль-Газали,
- 1273 г. Мауляна Джалал ад-дин Руми из Балха (Афганистан). Автор "Месневи" и др. произведений.
- **XIV век**
  - 1311 г. Тимур-ага из Турции.
  - 1382 г. Бахтияр Баба.
  - ок.1389 г. Мауляна Хазрат Баха ад-дин Накшбанди, "Шах", учитель ордена Накшбандийа (Хаджаган).
- **XV век**
  - 1492 г. Нур ад-дин Абд ар-Рахман Джами, классический персидский автор.
- **XVI век**
  - 1575 г. Шейх Маламати Хамза Мактул (казнен).
- **XVII век**
  - 1624 г. Шейх Ахмад Фаруки из Сирхинда.
  - 1632 г. Шейх Пир Шаттари.
  - 1670 г. Юнус, сын Адама.
- **XVIII век**
  - 1750 г. Шейх Мухаммед Джамал ад-дин Ансари из Анатолии, основатель ордена Джамалийа.
- **XIX век**
  - 1832 г. Каландар Шах
  - 1854 г. Саид Шах из ордена Кадирийа.
  - 1870 г. Авад Афифи Тунисский.
  - 1883 г. Абд аль-Кадир (полное имя Абд аль-Кадир ибн Мухйиддин аль-Джазаири) – арабский эмир, национальный герой Алжира, полководец, ученый, поэт.
- **XX век**
  - 1996 г. Идрис Шах – суфийский шейх, писатель и учёный афганского происхождения, родился в Шимле ([Индия](#)) в известной семье Хашимитского рода.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>СИЗИФ</i> .....	4
<i>ЧЕЛОВЕК, ЗМЕЯ И КАМЕНЬ</i> .....	6
<i>ПОСПЕШНЫЙ ВЫВОД</i> .....	9
<i>ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПОМНИЛ О СМЕРТИ</i> .....	10
<i>ВОРОТА В РАЙ</i> .....	11
<i>КАК ВОЗНИКЛО ПРЕДАНИЕ</i> .....	12
<i>ЧЕТЫРЕ ВОЛШЕБНЫХ СОКРОВИЩА</i> .....	13
<i>ТРИ ДЕРВИЩА</i> .....	15
<i>ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОДИЛ ПО ВОДЕ</i> .....	19
<i>ТУФЛИ БЛАГОЧЕСТИВЫХ ЛЮДЕЙ</i> .....	20
<i>ВСПЫЛЬЧИВЫЙ ЧЕЛОВЕК</i> .....	22
<i>ГОРНАЯ ДОРОГА</i> .....	23
<i>КЛЯТВА</i> .....	24
<i>ХЛЕБ И ДРАГОЦЕННОСТИ</i> .....	25
<i>СНЫ И КУСОЧЕК ХЛЕБА</i> .....	26
<i>ПТИЦА И ЯЙЦО</i> .....	27
<i>РАЙСКАЯ ВОДА</i> .....	28
<i>ПОСВЯЩЕНИЕ МАЛИКА ДИНАРА</i> .....	29
<i>ТИМУР АГА И ЯЗЫК ЖИВОТНЫХ</i> .....	32
<i>КОГДА СМЕРТЬ ПРИШЛА В БАГДАД</i> .....	34
<i>ОТВЕТ СУФИЯ</i> .....	34
<i>ПИСЬМО ЦАРИЦЫ</i> .....	35
<i>УВЕЛИЧЕНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ</i> .....	35
<i>ЛАВКА СВЕТИЛЬНИКОВ</i> .....	37
<i>КОРОЛЕВСКИЙ СЫН</i> .....	39
<i>СТВОЛЫ</i> .....	41
<i>НОСИТЕЛЬ ПЕЧАТИ</i> .....	42
<i>НАПОЛНЕННЫЙ</i> .....	42

<i>КАШКУЛЬ</i> .....	42
<i>КОРОВА</i> .....	43
<i>ВОСПРИЯТИЕ</i> .....	44
<i>ЗОЛОТАЯ МУХА</i> .....	45
<i>МЕТОД</i> .....	46
<i>ТКАТЬ СВЕТ</i> .....	47
<i>ВАХАБ ИМРИ</i> .....	48
<i>БАРТОН РИЧАРД</i> .....	48
<i>МЕРСАДОЛ – ИБАД («Западня путников»)</i> .....	49
<i>МА'РУФ КАРХИ</i> .....	50
<i>МАХМУД И ДЕРВИШ</i> .....	50
<i>В КОРАНЕ</i> .....	51
<i>ЗДОРОВЫЕ И НЕЗДОРОВЫЕ</i> .....	51
<i>ЖАРКОЕ ИЗ БАРАШКА</i> .....	52
<i>СЛОНЁНОК</i> .....	52
<i>ЛАРЕЦ С ДРАГОЦЕННОСТЯМИ</i> .....	53
<i>СЫТЫЙ</i> .....	54
<i>ЗАКЛЮЧЁННЫЙ В САМАРКАНДЕ</i> .....	55
<i>НИЩИЕ И РАБОЧИЕ</i> .....	57
<i>ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ И КАЧЕСТВО</i> .....	57
<i>ПРИВЯЗАННОСТЬ, НАЗЫВАЕМАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬЮ</i> .....	58
<i>ПОПРАВКА</i> .....	59
<i>СКРЫТЫЕ ЧУДЕСА</i> .....	60
<i>САИД БАХАУДДИН НАКШБАНД</i> .....	60
<i>КОЛОДЕЦ</i> .....	61
<i>ОНА БЫЛА</i> .....	62
<i>УТРЕННЯЯ ТОРГОВЛЯ</i> .....	63
<i>ШЕЙХ ФАРИД</i> .....	64
<i>РОСКОШЬ И ПРОСТОТА</i> .....	66
<i>ИМПЕРАТОР</i> .....	67

<i>СЧАСТЬЕ В ХВОСТЕ</i> .....	69
<i>НЕНУЖНАЯ СУЕТА</i> .....	69
<i>ЭТО НЕВОЗМОЖНО</i> .....	70
<i>ЧТО ПОЛЬЗЫ В НАКАЗАНИИ</i> .....	70
<i>ДАРЫ</i> .....	71
<i>БАЛЬЗАМ</i> .....	72
<i>НЕБЛАГОПРИЯТНОЕ ВРЕМЯ</i> .....	73
<i>ТРИ УЧИТЕЛЯ И ПОГОНЩИКИ МУЛОВ</i> .....	76
<i>ТРИ ЯСНОВИДЦА</i> .....	77
<i>МАРЦИПАНОВЫЕ ШАРИКИ</i> .....	78
<i>ТРИ РЫБЫ</i> .....	82
<i>ПОДСВЕЧНИК О 12 СВЕЧАХ</i> .....	83
<i>ТРИ ДРАГОЦЕННЫХ КОЛЬЦА</i> .....	89
<i>ЗМЕЯ И ПАВЛИН</i> .....	90
<i>РАЙСКАЯ ПИЩА</i> .....	91
<i>ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМОТРЕЛ</i> .....	97
<i>ТОЛЬКО НА ОЧЕВИДНОЕ</i> .....	97
<i>ПРЕДИСЛОВИЕ К СКАЗКЕ</i> .....	101
<i>КАК БЫЛО ЗАРАБОТАНО ЗНАНИЕ</i> .....	102
<i>ВОПРОСЫ</i> .....	108
<i>УДАРЬ В ЭТОМ МЕСТЕ</i> .....	108
<i>ДВА УСЛОВИЯ</i> .....	109
<i>ВСТРЕЧА</i> .....	110
<i>ЖАЛОБА САТАНЫ</i> .....	110
<i>ПОСОЛЬСТВО ИЗ КИТАЯ</i> .....	114
<i>АЗИЗ АД-ДИН ИБН МУХАММАД НАСАФИ</i> .....	116
<i>ТАЙНА ВОДЫ</i> .....	117
<i>SUF – СУФИЙСКАЯ СКАЗКА</i> .....	118
<i>ПУТНИК, СТРАННОСТЬ И ТОРОПЛИВОСТЬ</i> .....	119
<i>АТЕИСТ</i> .....	124

<i>ПРЕУСПЕВАЮЩИМ</i> .....	125
<i>НЕБЕСНЫЙ ПЛОД</i> .....	126
<i>МИР АБУ ТАГИР</i> .....	127
<i>В И Т А</i> .....	128
<i>ХАЙДАР АЛИ</i> .....	129
<i>ТАЙНА ЖИЗНИ</i> .....	130
<i>КОЛОДЕЦ</i> .....	132
<i>древнейшая притча</i> .....	132
<i>ДУША (ЗЕРКАЛО – древняя сказка)</i> .....	133
<i>Хронологический список авторов и учителей, упоминаемых в книгах серии</i> .....	137
<i>ОГЛАВЛЕНИЕ</i> .....	139